

彫金用アルミ板

51000 A (サイズ: 200 × 200 × 0.7mm)	¥ 260 + 税
51001 B (サイズ: 300 × 200 × 0.7mm)	¥ 380 + 税
51002 C (サイズ: 400 × 300 × 0.7mm)	¥ 720 + 税
51003 D (サイズ: 200 × 200 × 1mm)	¥ 300 + 税
51004 E (サイズ: 300 × 200 × 1mm)	¥ 450 + 税



アルミ板は、銅板よりも柔らかく、彫金の制作はもちろんのこと、オブジェ、お面、モビール、ランタンなどの各種造形素材としてもご使用になれます。



彫金用銅板

50000 A (サイズ: 60 × 60 × 0.3mm)	¥ 120 + 税
50001 B (サイズ: 120 × 120 × 0.5mm)	¥ 280 + 税
50002 C (サイズ: 180 × 120 × 0.5mm)	¥ 420 + 税
50003 D (サイズ: 240 × 180 × 0.3mm)	¥ 480 + 税
50004 E (サイズ: 240 × 180 × 0.5mm)	¥ 720 + 税
50008 G (サイズ: 240 × 180 × 0.1mm)	¥ 520 + 税



彫金用銅板は、彫金の制作はもちろんのこと、オブジェ、お面などの各種造形素材としてもご使用になれます。



金切用糸のこ (替刃 2本付)

52121 一般金属用 ----- ¥ 3,750 + 税
サイズ: フレーム 150 × 125mm

フレームの長さが自由に調節でき、一般の糸のこ替刃も使用できます。

52122 替刃 1 ダース ----- ¥ 750 + 税
サイズ: 全長 130mm 幅 0.9mm



金切鋏

52119 直刃 (180mm) ----- ¥ 1,350 + 税

6036 曲刃 (180mm) ----- ¥ 1,500 + 税

金属を切ることができるハサミ。
直刃は直線用、曲刃は細工用に使用します。



矢床 (やっここ)

6034 小 (155mm) ----- ¥ 1,200 + 税

52117 小丸 (120mm) ----- ¥ 720 + 税

52118 小平 (120mm) ----- ¥ 720 + 税

釘や熱した鉄板などをつかむための道具。
ペンチやプライヤ同様にこの原理で強くつかむことができる。

52211 彫金工具セット A ----- ¥ 52,000 + 税

<セット内容>

弓のこ自在弦 (300mm)	やっここ (平口 180mm)	つの床 (約 2kg)	電気はんだごて (100W)
つかみばし (24 × 210mm)	ハンドドリル	平やすり (中目 200mm)	丸やすり (中目 200mm)
平たがね (16mm)	角やすり (中目 200mm)	ラジオペンチ (150mm)	木づち (36mm)
金切鋏 直刃 (210mm)	金切鋏 柳刃 (210mm)	心金 (20 × 250mm)	金工コンパス (150mm)
センタボンチ (100mm)	刀刃 (360mm)	組やすり (8本組中目)	喰い切り (120mm)
ペースト (缶入り小)	ペンチ (175mm)	片手ハンマ (250g)	けがき針 (ばち型)
折り台 (400mm)	打ち木 (250mm)	金属製ケース	
各 1			

52212 彫金工具セット B ----- ¥ 29,000 + 税

<セット内容>

弓のこ自在弦 (300mm)	貫通ねじ回しマイナス (75mm)	貫通ねじ回しプラス (75mm)
ハンドドリル片手ハンマ (250g)	やっここ (平口 150mm)	ペースト (缶入り小)
キレール	電気はんだごて (100W)	糸はんだ (約 100g)
喰い切り (120mm)	平やすり (中目 200mm)	丸やすり (中目 200mm)
ペンチ (150mm)	金切鋏 直刃 (210mm)	金切鋏 柳刃 (210mm)
つの床 (約 2kg)	金属製ケース	
各 1		

※セット内容の工具形状が変わることがありますので、ご了承ください。



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

記念品

資料

備品

**たがね (角・丸2本組)**

52011 ----- ￥80+税

<特長>

丸と角の二本組、金属の打ち出しに使いやすくできています。

**切たがね**

52103 ----- ￥500+税

幅：10mm

無くなり次第廃止

**ピンドリル**

無くなり次第廃止

44750 1.0mm (全長77mm) ----- ￥440+税

44751 1.5mm (全長87mm) ----- ￥440+税

アクセサリやキーホルダーなどの小物の穴あけをする場合に。

※金属の場合、銀、金、銅の薄いものには使用できませんが、真鍮板は不可です。

**半丸やすり 鋼鉄製**

52100 ----- ￥150+税

半丸やすり 全長 185mm

**金工やすり 5本組**

6045 ----- ￥2,800+税

金工やすり 5本組全長 185mm

**やすり**

52111 平やすり中目 (15mm) - ￥1,150+税

52112 平やすり細目 (15mm) -- ￥1,350+税

52113 甲丸やすり中目 (15mm) -- ￥1,700+税

**組やすり中目 (5本組)**

52114 ----- ￥4,200+税

**組やすり中目 (10本組)**

52115 ----- ￥8,000+税

**ベンチバイス**

52123 ----- ￥2,800+税

口幅 50mm、口開 32mm、取付口 30mm、重量 850g

**山あげづち**

52106 山あげ金づち (15mm) ----- ￥760+税

52107 山あげ金づち (18mm) ----- ￥800+税

52108 山あげ木づち (36mm) --- ￥1,900+税

**いもづち**

52104 いも金づち (15mm) ----- ￥2,400+税

52105 いも木づち (30mm) ----- ￥800+税

**砂袋**

52200 小 (150 × 200mm) ----- ￥2,700+税

52201 大 (210 × 300mm) ----- ￥3,200+税

<特長> 彫金するとき、下に敷いて使います。



腐蝕液

52012 500cc ----- ¥ 380 + 税

塩化第二鉄液
銅、真鍮、アルミの腐蝕用です。



塩化アンモン (結晶)

52005 10g ----- ¥ 100 + 税

バットに塩化アンモンを溶かし、銅板をつけ自然乾燥させ水洗いをする。これを15回以上繰り返すと美しい緑になります。



いぶし液

52000 20cc ----- ¥ 260 + 税

水に30倍～300倍に薄めて使います。
15 × 10mmの銅板で約50枚分です。



仕上げ液

52001 100cc ----- ¥ 490 + 税

15 × 10mmの銅板で約30枚分です。



ロイドスプレー

52003 300ml ----- ¥ 900 + 税

ラック系の仕上げスプレーニスです。
乾燥時間、約30分



インクララックスプレー

52002 300ml ----- ¥ 1,450 + 税

ラック系の仕上げスプレーニスです。
乾燥時間、約30～40分



目止め用着色刷毛

46510 5号 (15mm) ----- ¥ 120 + 税

46511 8号 (24mm) ----- ¥ 150 + 税

46512 10号 (30mm) ----- ¥ 180 + 税



金属研磨綿 (スチールウール)

6047 10個組 ----- ¥ 300 + 税

銅板表の汚れ落としに。



リグロイン

52020 500cc ----- ¥ 1,300 + 税

汚れや指紋(手脂)など、銅板の洗浄に使用します。



ウエス

31670 約1kg ----- ¥ 1,400 + 税

塗料の拭き取り、洗浄後の刷毛の乾燥、など様々な用途にご利用いただけます。



ボール

83724 ----- ¥ 900 + 税

サイズ: φ 140mm
材質: ホーロー製



バット

22910 小 (310 × 350 × 50mm) -- ¥ 1,140 + 税

22911 中 (330 × 410 × 60mm) -- ¥ 1,780 + 税

22912 大 (410 × 540 × 100mm) -- ¥ 3,300 + 税