

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

記念品

資料

備品



10761 S-301 27.5L/10%	10765 S-343 50L/30%	10767 S-352 55L/20%	10750 S-361 60L/10%
10751 S-363 60L/30%	10752 S-365 60L/50%	10768 S-391 85L/10%	10770 S-393 85L/30%

※「○○L/○%」は、**線数と濃度**を表しています。線数が多くなると点同士の間隔が細かくなり%が大きくなると点が大きく（濃く）なります。同じ線数同士だとモアレを起さずに重ね貼りができます。

I・Cイラストスクリーン

各 ¥275 ¥250

サイズ：235 × 175mm 印刷面：196 × 165mm
材質：アセテートフィルム

漫画やイラストを描くの不可欠なスクリーンです。半透明のフィルムにパターンを印刷してあるので、原稿にはった時に、必要な文字や線を消してしまうことがありません。フィルムの裏にはワックスタイプの接着剤を使用しているので、貼ったり、剥がしたりが簡単にできます。



10771 S-501	10772 S-505	10774 S-507	10777 S-525	10779 S-536
10757 S-538	10780 S-539	10753 S-545	10796 S-598	10795 S-595
10797 S-808	10760 S-810	10781 S-812	10731 S-852	
10745 S-854	10747 S-864	10734 S-865	10746 S-866	
10744 S-6000	10735 S-6001	10743 S-6003	10736 S-6004	10742 S-6006
10737 S-6007	10738 S-6009	10741 S-6010	10740 S-6013	

※メーカー販売終了です。在庫無くなり次第、順次廃止になります。



まんが原稿用紙 (上質紙 135kg)

10700 A4 判 40 枚	¥583 ¥530
10701 B4 判 50 枚	¥880 ¥800
10715 葉書大 30 枚	¥242 ¥220

上記いずれも、基本枠、外枠（葉書大は郵便番号枠）が印刷済みなので、直接版下になります。



TONE ERASER (トーンイレイザー)

10727 ----- ¥110 ¥100

トーンのボカシ効果に！

特殊研磨剤を配合したスクリーン用の消しゴムです。フィルムを傷めずボカシのテクニックが簡単に出来ます。

※スクリーン専用なので、鉛筆の線は消せません



アイシープロギヤ

10723 スクリーンツール ----- ¥605 ¥550

広範囲の定着に便利です。

10724 バーニシャー 2 ----- ¥605 ¥550

スクリーントーンの細かい部分の転写・定着に便利です

10722 プロギアカッター ----- ¥935 ¥850

太めのグリップで細かい部分や曲線を切るのに適しています。替刃 16 枚付き。



つけペンセット

10703 ----- ¥946 ¥860

<セット内容>

アニメ用 3 本、作画用 2 本、専用ホルダー 1 ぽん

アニメや漫画の基本的なラインを描くペン先（英国ジロットペン）2 本、カブラペン（タチカワ 600 クロム）3 本とペンホルダーのセット



漫画専用インク 30cc

10702 ----- ¥550 ¥500

耐水性で塗りむらなく、つや消しの純黒に仕上がります。線書き、ベタ塗り用。



漫画修正インク (ホワイト) 20cc

10705 ----- ¥308 ¥280

漫画やイラストの修正用。乾くとつや消しの耐水性になり、加筆もできます。



アイシーイレイザー ESTO
10726 (消しゴム) ----- ¥110 ¥100

消しクズがまとまり、軽い消し心地!

2種類の樹脂を配合した新しい消しゴムです。消しクズがまとまりやすく、軽いタッチで消すことができ下地を痛めません。下書き線消しに最適。



アイシーイレイザー NEAD
10728 (ねり消しゴム) ----- ¥110 ¥100

下書き線の濃度の調節、スクリーンの削りカスの処理に原稿の汚れ、ごみ取りなどに最適なねり消しゴムです。消しクズが出ないので綺麗に作業ができます。漫画の下書き線が濃くなりすぎたときの濃度調節や、スクリーンの削りカスやホコリなどを取るのに便利です。※消しゴムの表面が黒くなりましたら、指で練り込んで下さい。



使いやすさを追求したトレース台です。

I.C. アルティワン B4
10719 シルバー ----- ¥19,800 ¥18,000

サイズ：426 × 315mm × 25mm(スタンド使用時 55mm)
透写範囲：376 × 260mm 重量：1.7kg
電源：100V 50Hz/60Hz AC100 ~ 240V
消費電力：6W

B4 サイズ対応、10段階調光のLED、(定格寿命 50,000時間)/明るさ 1330 ~ 3700ルクス
6度の描きやすい傾斜、裏面にガタ付きを抑える球状クッションを採用。



アイシー漫画工房 DX
10714 ----- ¥7,480 ¥6,800

<セット内容>
原稿用紙(15枚 + お手本2枚)、ドローイングペン(F01、F02各一本)、ホワイトインク、ICスクリーン(8枚14種 B5サイズ)、プロギアスクリーンツール、プロギアパーニシャ2、TONE ERASER(砂消しゴム)、NEAAD(練り消しゴム)、ICテンプレート(吹き出し用)、モデル人形ミニ、マルチライナー0.8ミリ(ワク線用)、画箋筆(筆ペン)、筆(ホワイト用・極細)、漫画カラーイラストの描き方、製本テープ(10mm×3m)、説明書



アイシー Art Kit (アートキット)
10710 ----- ¥3,080 ¥2,800

<セット内容>
漫画原稿用紙 A4 10枚、漫画・イラストの描き方入門、ドローイングペン
アイシープロギア・パーニシャ2、スクリーンツール、トーンイレイザーアイシースクリーン(B5サイズ・4枚7種)、説明書

※はじめての方でもお手本を見ながら可愛いイラストが完成できます



漫画・イラストの描き方 DVD
61089 入門編 ----- ¥1,980 ¥1,800

61090 基本編 ----- ¥1,980 ¥1,800

放映時間：各巻約35分 DVD-ROM1枚
発行：アイシー株式会社

漫画を描く道具の紹介から、手描き効果の描き方、キャラクターの描き分けなど。



I.C. B COLLECTION
61077 Vol.1 東京サイト編 ----- ¥550 ¥500
61078 Vol.2 ビル街・繁華街編 ----- ¥550 ¥500
61079 Vol.3 住宅・商店街編 ----- ¥550 ¥500

著作権フリーの背景カット集です。

そのまま張り込める「スクリーン加工済」とアレンジができる「線画」の2種類を揃えた、背景素材と解説が一つになったテキストです。

各巻 A4判・総52頁



I.C.スクリーンテクニカルギャラリー1
61085 ----- ¥1,320 ¥1,200
I.C.スクリーンテクニカルギャラリー2
61086 ----- ¥1,320 ¥1,200

人気漫画家の完全書きおろしイラストを元に、スクリーンの使い方を詳しくお教えします。基本的な使い方から応用までさまざまな場合の使い方をわかりやすく解説、これ一冊でスクリーンの事が何でも解る永久保存版です。

各巻 A4判 頁数：92頁



漫画・カラーイラストの描き方
61088 ステップアップ編 ----- ¥1,045 ¥950

サイズ：A4判
頁数：148頁
発行：アイシー株式会社