

透胎七宝

オナメントフリットや有線ワクを使って、透胎（胎のない）七宝ができます。ガラス細工のような透明感のある作品を創りましょう。



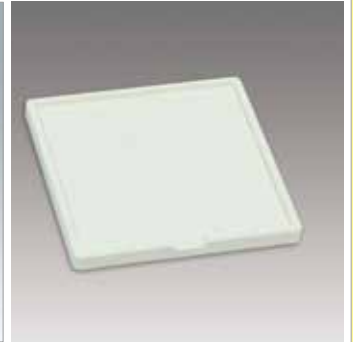
6014 有線ワク(小)純銀 ----- ¥2,090 ¥1,900
 外径 18 線高 1,2mm

6018 有線ワク(大)純銀 ----- ¥2,640 ¥2,400
 外径 24 線高 2mm



セラシート (離形紙)

6017 ----- ¥55 ¥50
 175 × 175mm



アルミナ板

6019 ----- ¥990 ¥900
 外寸 75 × 80 × 5mm

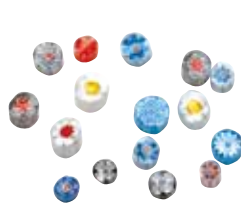
オナメントフリット

5410 透明 ----- ¥1,870 ¥1,700

5411 不透明 ----- ¥1,870 ¥1,700

5401 混合 ----- ¥1,870 ¥1,700

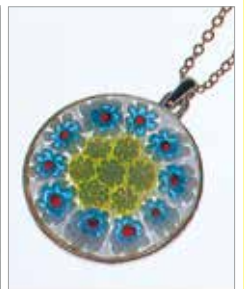
いずれも 15g (容器入) φ約 3 ~ 5mm



オナメントフリット透明



オナメントフリット不透明



銀台

模様を浮き出している銀板に銀用絵の具を盛りつけて焼成。※年度途中での廃止・規格変更がありますので、お確かめください。

① 750℃～800℃の炉で1～2分空焼きして、表面の油分などを取りのぞきます。② 裏面に CMC 溶液を筆で塗り、裏引きにする絵の具（銀用白透絵の具が最適）を薄く盛り、750℃～800℃の炉で焼成します。表面に赤系、紫系の絵の具を使う場合は、発色が悪くなるので、表面にも銀用白透を盛って焼成します。③ デザインに合わせて、銀用絵の具で施釉・焼成します。④ 2～3度、施釉・焼成し、色の濃淡を出して完成です。※ 1827、1828 は裏引きは必要ありません。



1804 さくら
 16 × 24mm
 ¥605 ¥550
 (純銀ペンダント)



1805 しずくバラ
 14 × 27mm
 ¥605 ¥550
 (純銀ペンダント)



1820 模様
 15 × 40mm
 ¥682 ¥620
 (純銀ペンダント)



無くなり次第廃止

1815 横顔
 35 × 35mm
 ¥110 ¥100
 (銀メッキペンダント)



1827 星模様
 φ 20mm
 ¥2,420 ¥2,200
 (純銀リング) フリーサイズ



1828 波模様
 φ 20mm
 ¥2,420 ¥2,200
 (純銀リング) フリーサイズ

有線台

下処理されたベースに銀線を立てて定着してあります。銀用・透明絵の具を盛って2～3度焼成、仕上げで完成します。



1711 花模様
 φ 30mm
 ¥1,650 ¥1,500
 (ブローチ)



1712 横顔
 φ 30mm
 ¥1,650 ¥1,500
 (ブローチ)

白透加工済銀アクセサリー

銀板に表・裏共、銀白透加工（一回焼成済）を施してありますので、銀用・透明絵の具で直接彩色したり、有線七宝に使用できます。



1831 丸型
 φ 30mm
 ¥990 ¥900
 (ブローチ)



1832 小判型
 35 × 25mm
 ¥990 ¥900
 (ブローチ)



1834 小判型
 10 × 13mm
 ¥935 ¥850
 (シルバーメッキくさり付ペンダント)

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

記念品

資料

備品