

教材用ゴムハンセット

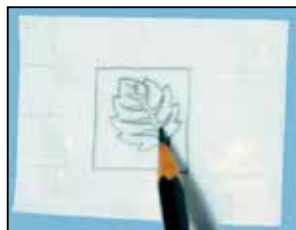
23020 ----- ¥638 ¥580

<セット内容>

ゴムハン彫刻刀 (全鋼)、ラビーゴム 30mm 2個  
スリーブ (ホルダー兼用ケース)、ネリケシ (赤)  
3mm方眼入りトレーシングペーパー、説明書

ホルダーに取り付けて簡単に押せる  
ゴムハン入門セットです。

両面に彫刻すると1セットで4面のスタンプが作れます。  
s さらに側面を使って最大12面制作可能。  
創作のオリジナル印・蔵書印や評価印など製作できます。  
小さな多色刷りもチャレンジできます。



1. 表現したい文字や絵をゴムハン  
の大きさに合わせて下書きをしま  
す。トレーシングペーパーに鉛筆  
で描き、ゴムハンに写します。
2. 彫刻刀やカッターナイフ等を使  
い削っていきます。印台を使用す  
ると作業が楽になります。
3. 試し印をして形を確認しながら  
作品を完成させましょう。



コルクゴムハンセット

23040 ----- ¥616 ¥560

<セット内容>

ゴムハン彫刻刀 (全鋼)、ラビースリムゴム (40 × 40 × 5.7mm)  
コルク板 (45 × 55 × 10mm)、トレーシングペーパー  
両面テープ、説明書

厚手のゴムにコルクの持ち手の付いた、消しゴム  
はんこの簡単セット。作ったはんこをコルクに押  
すことで絵柄が1目でわかります。鉛筆とインク  
パッドがあればすぐにハンコを作れます。

YouTbue 制作例動画 QR →



持ち手つきで絵柄がわかる！オリジナルはんこをつくりましょう。



ゴムハン彫刻刀 3本組

23030 Aセット ----- ¥1,100 ¥1,000

三角 3mm、丸刀 6mm、印刀 4.5mm

23031 Sセット ----- ¥1,100 ¥1,000

三角小 1.5mm、丸刀小 3mm、印刀曲 4.5mm

やわらかいゴムを彫るのに適した彫刻刀です。



Aセット

Sセット

ゴムハン用と木彫用の違い



印刀

丸刀

三角

**切っ先角度が鋭い**  
刃に厚みがあり深  
く入りづらい分、  
丈夫なはんこを作  
れる。

**刃の角が立つよう**  
に研いでいるので角も  
有効に使える。木彫  
用は角が丸くほとん  
ど使用しない。

**底出し形状なので**  
刃先がよく見える。  
V溝鋭角なので、  
細い線が彫れる。

Sセットの特長



印刀曲

丸刀小

三角小

印刀に**曲がり**を施  
したもの。刃は**表  
裏で角度が異なる**  
ため多様な使い方  
ができる。

**Rが深い**のでク  
ッキリための線が  
彫れる。入り組  
んだ部分の**白抜  
き**にも有効。

横幅、V角度にも  
違いがあり**三角刀  
よりも鋭角**、簡単  
に**細い線**が彫れ  
る。



14102 アートナイフ木柄 ----- ¥99 ¥90

サイズ：長さ 135mm、刃幅 4mm



14103 オルファアートナイフ - ¥605 ¥550

サイズ：長さ 140mm (替刃 25枚付き)



14217 NT デザインナイフ D-401P- ¥440 ¥400

サイズ：φ 9mm 長さ 140mm  
アートワークや切り絵などの繊細な切り抜き用。  
鉛筆感覚のφ 9mm。45°、30°の替え刃各 5本付。

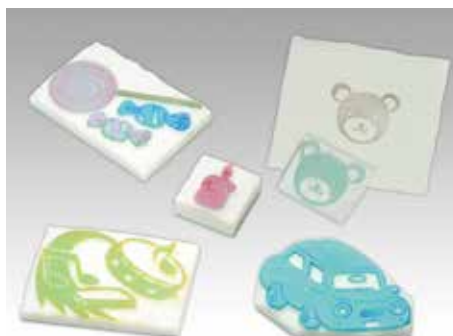


ラビーゴム (消しゴム素材)

**23013 30mmサイズ** ----- ¥165 ¥150  
 サイズ：30 × 30 × 14mm

**23014 カードサイズ** ----- ¥308 ¥280  
 サイズ：90 × 55 × 10mm

**23015 はがきサイズ** ----- ¥605 ¥550  
 サイズ：150 × 100 × 10mm



表面に色がつき

削った所がわかりやすくなりました。

彫りやすさを追求した消しゴムはんこ用素材。両面がカラーの3層になっているので無駄なく使えます。やわらかい素材なので彫りやすく、どこでも簡単に押せます。

布にも押せますのでハンカチやトートバッグのワンポイントに使えます！

ゴムハンホルダー

**23008 30mm用** ----- ¥143 ¥130

素材：プラスチック製

ラビーゴム 30 mm サイズがぴったり収まるプラスチック製の持ち手です。手にフィットする押しやすい形状です。ゴムイン定規と合わせて使えば位置決めもしやすいです。



YouTube  
 制作動画 QR



右：30mm  
 左：カードサイズ

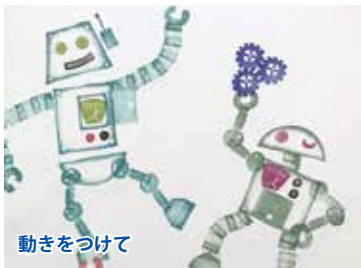
パーツを作り分け動きのある作品を作ることができます。ワンポイントの作品のほかに、背景やパーツを作り分け、組み合わせ次第で様々な表現ができます。



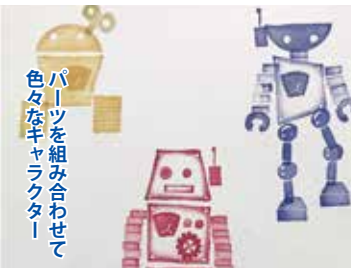
カードサイズにパーツの図柄を描く



難しいはんこを彫らなくても大丈夫！面の多い簡単なパーツは汎用性が高い。



動きをつけて



色んなキャラクターパーツを組み合わせて



はがきサイズ



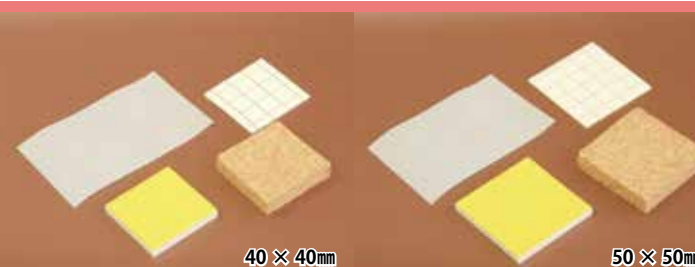
風景のパーツを作ります。みんなで色々なパーツを作ると作品の幅が広がります。



夜の雰囲気

昼の雰囲気

同じ「はんこ」でも色を変え街の時間を表現することもできます。明るい色で昼の雰囲気、青系でまとも夜の雰囲気！大きな作品も小さな作品も自由自在



40 × 40mm

50 × 50mm

スリムゴム コルク付き

**23004 40mm** ----- ¥330 ¥300

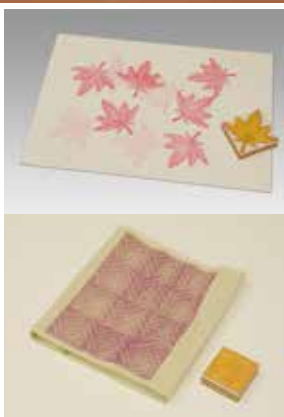
**23005 50mm** ----- ¥352 ¥320

サイズ：ゴム厚さ 5mm 材質：ゴム (非塩ビ)

<セット内容>

- 5mm厚ゴム、10mm厚コルク
- クッション付き両面テープ
- トレーシングパーパー、説明書

5mm厚の薄いゴム印です、大きめのサイズで掘りやすく、片面に色がついているので彫った部分がよくわかります。連続模様などダイナミックなハンコを作ることができ、てぬぐいなど自由な表現が可能です。



ラビーゴム丸型

**23002** ----- ¥198 ¥180

サイズ：φ 38 × 10mm  
 ミントグリーンの層が両面

日本のはんこ文化の原点は丸い印鑑です。

丸形状にすることで多種多様なはんこへ広がります。家紋やシンボルマークなどの制作に便利です。



← YouTube 制作動画 QR



そらまめ4色セット

- 23033 つばき ----- ¥660 ¥600
- 23034 ハイカラ ----- ¥660 ¥600
- 23035 モダン ----- ¥660 ¥600

サイズ：本体φ 21 × 33mm 盤面φ 14mm

カラーは三パターン  
使いやすい選色です。

四角いインクパッドがほとんどですが、そらまめスタンプは丸く小振りで、細かいインク付けに大変便利です。  
アイロンで熱定着させれば布ものにも使えます。紙や布に直接押すのにもちょうどいい大きさの水玉が押せます。



丸くて小振りなので色の塗り分けがしやすい。  
アイロンかけで熱定着するので布にも押せます。



セット内容	<つばき>	こきひ、うらはいろ、きすいせん、ふしいろ
	<ハイカラ>	はす、もえぎ、おうど、あいいろ
	<モダン>	からくれない、しんばし、かなりや、すみいろ



ラビースタンプ5色セット

23038 ----- ¥594 ¥540

サイズ：33 × 33 × 19mm 盤面：25 × 25mm  
材質：ABS・PP・ウレタン

紙専用の水性インク  
赤・青・黄・緑・黒の5色セット

ネリケシ付きでインクのふき取り、色替に便利です。  
積み重ねが可能です。



バーサクラフトL

23041~6 ----- 各 ¥770 ¥700

- 23041 ポピーレッド
- 23042 レモンイエロー
- 23043 セルリアンブルー
- 23044 スプリンググリーン
- 23045 チョコレート
- 23046 リアルブラック

サイズ：96 × 63 × 20mm 盤面 76 × 47mm

紙はもちろん、バッグに、Tシャツに、オリジナルのデザイン  
布地に使うときはアイロンで熱を加えると定着し、洗濯もできます。

布地に使うときは、必ず当て布の上からアイロンなどで熱を加えてください。  
木綿の適温で15秒以上が目安で、これより低温の場合、耐洗濯性が弱くなります。  
定着後は洗濯しても色落ちしにくくなります(布地により異なります) 布、木(無塗装)、普通紙、和紙、皮革(ヌメ) 素焼き(テラコッタ)などの吸収面に使えます。



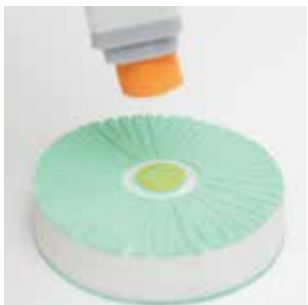
スティックスタンプ6本セット (12色)

23039 ----- ¥704 ¥640

サイズ：13 × 13 × 159mm  
盤面：φ 9mm  
材質：ABS・PP・ウレタン

オレンジ/ベージュ 水色/黒  
ピンク/茶色 薄緑/紺  
紫/黄色 赤/緑

紙用のスタンプです。  
小さな箇所スタンプにとっても便利です。  
グラデーションも簡単に表現できます。



イロドリパッド

23036 ブーケタイプ ----- ¥990 ¥900

バリエーション豊かな15色 対応印面 12 × 12mm

23037 ドーナツタイプ ----- ¥990 ¥900

選び抜からてこだわりの8色 対応印面 18 × 18mm

手のひらサイズのイロドリをどうぞ

にじみが少なく鮮やかな発色の顔料系インキを採用。  
乾燥した印影は耐水性、耐光性に優れています。  
印面についたインキは簡単に拭き取れるので色替えやお手入れも楽々。



絵画・画材  
デザイナー  
工芸・民芸  
版画・染色  
木彫・木工芸  
てん刻  
彫塑・彫刻  
陶芸  
ガラス工芸  
金属工芸  
皮革工芸  
七宝焼  
資料  
備品

## プリンツ クロススタンプ

23010 ----- ¥275 ¥250

<セット内容>

版画シート (100 × 50mm) 1枚  
ホルダー (100 × 50 × 16mm) 1個、説明書

**手づくりのスタンプが簡単にできます。**

しかも、版画インキではなく、お手持ちの水性マーカーで版画シートに着色するだけで、一度の色づけで連続10回転写できます。

シートの裏面に正文字で原稿を描くので、カーボン紙で左右逆に写し代える必要が無く、考えやすく、作業も、カッターナイフで切り抜いて台紙に貼るだけですみます。

切り取った版画シートの版両方をホルダーの2面に分けて貼ると両面スタンプとして使用することも可能です。

また、シートの重ね貼りや、多版多色版画の用に分版することも可能です。

工夫次第で色々な表現が可能です。



1. 版画シートの紙(裏)に、絵や文字を描いて色分けし、それぞれの部分をカッターで切り抜きます。



2. 図案に沿って、カッターナイフで切り抜き、シールを剥がしてウレタン製のクッション材に貼ります。



3. シートに水性ペンで色分けし、



4. 1回の着色で、スタンプとして何回でも転写可能です。

**NASAが開発した、高い吸水力をもつ繊維を使用した版画のセットです。**



サイズ：はがき判 (150 × 100mm)

## スーパープリンツ

23001 ----- ¥638 ¥580

新素材製版画シート (150 × 100mm) 1枚  
透明塩ビ製台紙 (150 × 100mm) 4枚  
裏面粘着付きウレタン製コーナー 8枚、技法説明書付き

水性マーカーで着色するだけで、連続で約20回転写できます。シートの裏面に描くので、左右逆に写し代える必要が無く、カッターナイフで切り抜いて台紙に貼り版が完成。空き缶などに貼って転がして連続模様になったり、スタンプのように使用することも可能です。



1. 版画シートの紙(裏)に、絵や文字を描いて色分けし、それぞれの部分をカッターで切り抜きます。



2. 切り抜いた部分の紙をはがし、台紙に貼り付けると版ができます。文字は、この段階で自動的に反転しています。



3. 多色刷りをする場合は、色別にそれぞれの版を作ります。色が離れている場合は、1枚の台紙でも2〜3色が作れます。



4. 色がずれたり、重なったり、離れたりしないように、コーナーに貼ったシールに合わせ、刷り上げます。



## アクアテック (水性顔料系)

12649 8色セット ----- ¥1,320 ¥1,200

12638 スリム 8色セット ----- ¥1,056 ¥960

顔料インクを使用、いやなおいがなく、発色も鮮明、耐光性に優れ、乾けば耐水性となります。紙はもちろん、ガラス、金属、プラスチック、木材、陶器に書くことができます。滑らかな書き味でにじみ、裏うつり、筆記線の割れもありません。再生プラスチックを87%使用しており、エコマーク認定、グリーン購入法適合商品です。両書きタイプ



## 押印シール

23009 50枚セット ----- ¥660 ¥600

サイズ：40 × 40mm  
上質紙ラベル 3面1シート

**様々な物や場所に  
オリジナルの印を貼り付けよう！**

消しゴムはんこや篆刻作品の押印シール



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品