

ワシン 水溶性つや出しニス

- 46110 110ml (溶き容器付き) ----- ¥ 715 ¥ 650
 - 46111 400ml (溶き容器付き) ----- ¥ 1,650 ¥ 1,500
 - 46112 1L (溶き容器付き) ----- ¥ 3,190 ¥ 2,900
 - 46113 4L (溶き容器付き) ----- ¥ 11,220 ¥ 10,200
 - 46114 300ml スプレー式 ----- ¥ 1,595 ¥ 1,450
- 乾燥時間：10～20分 (20℃)
塗り面積 (一度塗り)
110ml：量 0.5 枚 400ml：量 2 枚
1L：量 4.5 枚 4L：量 18 枚
300ml スプレー：量 0.8 枚
<用途> 室内用、木工芸、粘土、造形工作の仕上げに
- 46115 専用うすめ液 300ml ----- ¥ 847 ¥ 770
 - 46116 専用うすめ液 0.7L ----- ¥ 1,705 ¥ 1,550

耐水性が増し
さらに使いやすくなりました



F☆☆☆☆ 水溶性アクリル樹脂塗料

シンナー性の有機物質は一切含んでいない
安全なつや出しニスです。

健康に害のない、エチルアルコールを使用。
強いにおいがしません。
原液のままでも使用しますが、粘度が高くなった場合は専用うすめ液で調節します。

乾燥時間が速く、乾くと強く、密着性のよい被膜をつくります。水彩絵の具で描いた上に塗布しても色にじみません。

手軽に塗れて使いやすいニスです。
2回塗り以上をおすすめします。
つやのある、透明な塗膜に仕上がります。

また、無色透明なので、下の色の美しさがそのまま生かされます。
刷毛や用具は、水洗いができます (使用後、すぐに洗ってください)。

着色とニス塗りが同時にできる。

ワシン 水性ニス 700ml

- 46130 透明クリアー ----- ¥ 2,552 ¥ 2,320
- 46131 メープル ----- ¥ 2,552 ¥ 2,320
- 46132 チーク ----- ¥ 2,552 ¥ 2,320
- 46133 オールナット ----- ¥ 2,552 ¥ 2,320
- 46134 マホガニー ----- ¥ 2,552 ¥ 2,320
- 46135 けやき ----- ¥ 2,552 ¥ 2,320

塗り積：量 3 枚 乾燥時間：約 1 時間 (20℃)
付属品：溶き容器付き
用途：各種木工芸作品の仕上げに

乾きが速く、色あせしません



F☆☆☆☆ アクリル系エマルジョン塗料

46130
透明クリアー

46131
メープル

46132
チーク

46133
オールナット

46134
マホガニー

46135
けやき

水性なので作業性がよく、木目を生かしたつやのある美しい仕上がりになります。
汚れが付きにくく、素材への密着性にも優れています。無工事で、安全な塗料です。

用具や刷毛は、水で洗えます (使用後、すぐに水で洗ってください)。
塗りにくいときは、水で少し薄めて下さい。

ワシン 木エウレタンニス (水性)

- 46121 0.9L ----- ¥ 3,300 ¥ 3,000
 - 46122 4L ----- ¥ 11,550 ¥ 10,500
- 乾燥時間：30分 (20℃)
用途：室内用、各種木工芸、造形工作用
塗り面積：0.9L 量 3.5 枚 4L 量 16 枚

従来のクリアーラッカーや油性のウレタンニスに代わる画期的な安全塗料です。
透明で木目を生かし、水性なので使いやすく、無害でおいがほとんどしません。
速乾型で、肉もち感があり、作業性のよい塗料です。
注意：水彩絵の具の上に塗ると色にじみません。木部の全面着色には「ポアーステイン」をご使用下さい。塗装面は、アルコールに弱いので注意してください。

F☆☆☆☆ 水性ウレタン塗料



被膜が硬く、耐水性があります

ワシン 残塗料処理剤 (水性塗料専用)

- 46500 ----- ¥ 165 ¥ 150

容量：30g 成分：シラス (火山灰)

残った塗料を固めてポイ!

1袋で300mlの塗料を固められます。
天然原料(シラス)を使用した地球に優しい塗料処理剤です。

水性塗料(ペンキ、ニス、ステイン等)、ポスターカラー等の廃棄

<使用方法>
残った塗料に少量ずつ加え、棒などで良くかき混ぜ、固まったら新聞紙などに包み可燃ゴミとして廃棄します。

※ 油性の塗料には使用できません



ワシン ポアーステイン

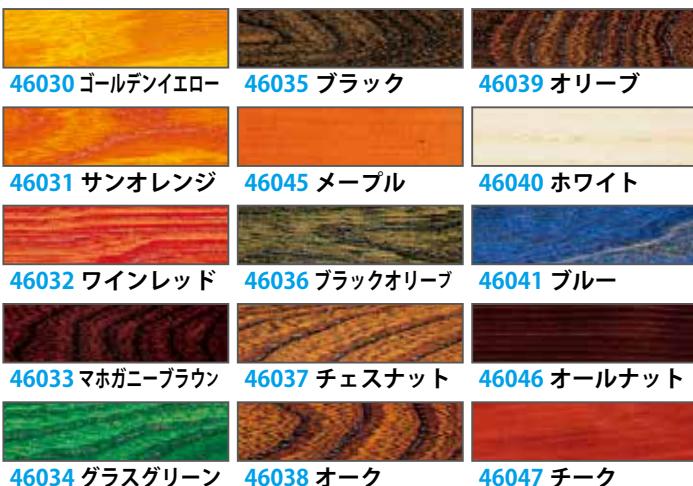
- 46030～47 ----- 各 ¥ 3,157 ¥ 2,870

容量：1L 塗り面積：量 8～16 枚
乾燥時間：約 1 時間 (20℃)
特殊な微粒子顔料を使用していますので、塗りむらになりにくく、色あせもありません。また、色押さえの必要もありません。ポアーステインにの粉を混ぜて使用すると、着色目止め剤としても使用することができます。各色を自由に混合することができます。水で濃さを変えることも可能です。着色後は、必ずニス仕上げ(水性、油性とも可能)をしてください。刷毛、または布につけて木地にしみこませ、乾燥後、別の布で拭き上げてください。これを何度も繰り返すと、色は段々と濃くなります。

木部に直接塗れる
水性の着色塗料です。



溶き容器付き
F☆☆☆☆ 顔料着色剤



水性カラーワックス

46091 ~ 8 200g----- 各 ¥1,672 ¥1,520

塗装や乾燥の時間が取れないというご要望を受けて開発した製品です。

ワックスを布などで作品に塗ったあと乾いた布で磨き上げると素材のツヤを引き出すことができます。
※磨いたときに滑りが悪く引っかかりを感じる場合は、余分なワックスが残っているので力を入れて磨いてください。

磨き上げると同時に作品が完成するため、乾燥時間は不要です。水性なので臭いが少なく、手についた色は石鹸で洗うと落とせます。

■カラーワックス同士であれば混ぜて使うことができます。(イエローとブルーを混ぜて緑にするなど) 素材に塗る前に、別容器などにワックスを取って、しっかり練ってください。

■乾いた後であっても、布などが擦れると色がつくことがあります。
■実用する家具などには使用しないでください。

布ですり込んで磨くだけで完成



46091 ナチュラル

46092 チーク

46093 オールナット

46094 オーク

46095 エボニー

46096 レッド

46097 イエロー

46098 ブルー



自然塗料 和 (なごみ)

46081 ~ 6 180ml----- 各 ¥1,672 ¥1,520

天然ツバキ油を配合した水性オイルフィニッシュ塗料

室内での塗装に適した、低臭のオイルフィニッシュ塗料です。日本の伝統色を再現した落ち着いた色のある仕上がりになります。

乾く前に拭き上げるため、塗りムラが目立ちません。

同じ製品同士であれば、混ぜて色を作ることができます。

色物に透明を混ぜると、うすい色を作ることができます。



46081 透明 (とうめい)

46082 孤色 (きつねいろ)

46083 胡桃色 (くるみいろ)

46084 褐色 (かっしょく)

46085 珊瑚色 (さんごいろ)

46086 萌黄色 (もえぎいろ)

塗り面積：180ml 約 1.8㎡ 重ね約 1.1 枚 ※2回塗りした場合の目安です
乾燥時間：約 2 時間 / 20℃
うすめ液：水 (原液のまま使用できます)

■木の吸い込みによる色の濃淡は生じます。
■拭き取りをしない場合、塗料が乾かなくなることがあります。
■耐水性が必要な場合は、十分に乾かしてから水性ウレタンニスを上塗りしてください。

日本の伝統色を再現



水と植物油から生まれたオイルフィニッシュ用塗料

むしゅうかきしぶ 無臭柿渋

46007 500ml----- ¥1,320 ¥1,200

46008 1L----- ¥2,200 ¥2,000

46009 2L----- ¥4,070 ¥3,700

塗り面積：10㎡ / 1L (木材・布用天然塗料・染料) (国内産 / 純天然素材)

日本古来の天然素材「柿渋」を現代の技術で使いやすくしました。

唯一の欠点である臭いを解消。タンニン以外の臭いの元になる成分を分離して取り除きました。平安末期から桶・樽・団扇など、さまざまな物を長持ちさせる防水・防腐剤として使用され、近年天然素材の安全性が見直され、染料や塗料として再び注目を集めています。約 2 倍に薄め、刷毛で一定方向に塗ってください。回数を重ねるごとに色が濃くなります。布を使う時は、ボールなどの容器にいれ、軽く絞ってください。

唯一の欠点である臭いを解消



木彫染料 (粉末 20g)

46000 ~ 2----- 各 ¥385 ¥350

古くから家具や木調などの着色剤として使用され、板肌と調和した染料ならではの美しい仕上げができます。混色も可能です。



容量：200g 塗布面積：200g で約量 1 枚分

ワシン 微粉末との粉

46010 ~ 2----- 各 ¥473 ¥430

木の種類が、黄色、オレンジ、レッド、グリーン等には白、茶系統には、黄色、杉材など赤系統には赤色のとの粉を使用してください。水で溶き、乾かないうちにウエスでよくすり込みます。すりこみが終わったら、のウエスでよく拭きとります。



食品衛生法規格準合格



経済産業大臣賞 受賞

ワシン水性工芸うるし

46221 ~ 32 200ml ----- 各 ¥1,452 ¥1,320

46321 ~ 32 45ml ----- 各 ¥605 ¥550

水性なので嫌なおいもなく
後始末もかんたん。

刷毛は水で洗えます。乾燥も速いので短時間で作品を完成できます。乾けば、水、アルコールにも強い高耐久性。食品衛生法に適合。

<用途> 鎌倉彫りや、らでん工芸などの漆工芸に。

21
黒22
透明23
鎌倉赤24
朱色25
赤26
藍色27
黄色28
乳白色29
つや消し30
弁柄 (べんがら)31
深緑32
透紫 (けきむらさき)

容量：45ml/200ml

塗り面積：0.2㎡/0.8㎡ (3回塗り)

(A4用紙 45ml：約 4.5枚/200ml：約 13枚)

乾燥時間：約 2時間 (20℃)

ワシン工芸うるし

46201 黒 ----- ¥1,518 ¥1,380

46203 透明 ----- ¥1,518 ¥1,380

46205 鎌倉赤 ----- ¥1,595 ¥1,450

46207 朱 ----- ¥1,595 ¥1,450

46208 朱赤 ----- ¥2,123 ¥1,930

46209 赤 ----- ¥2,123 ¥1,930

46211 ため色 ----- ¥1,595 ¥1,450

46212 ネオクリヤー ----- ¥1,518 ¥1,380

46213 透き ----- ¥1,595 ¥1,450

46214 紅だめ ----- ¥2,123 ¥1,930

46215 うるみ ----- ¥2,123 ¥1,930

46216 本朱 ----- ¥2,123 ¥1,930

容量：200ml

塗り面積：1㎡ (B5大で約 20枚)

乾燥時間：約 5時間 (20℃)

<うすめ液>

ペイントうすめ液又は難燃性ペイントうすめ液

<用途>

鎌倉彫りや、らでん工芸などの漆工芸に。

46201
黒46203
透明46205
鎌倉赤46207
朱46208
朱赤46209
赤46211
ため色46212
ネオクリヤー46213
透き46214
紅だめ46215
うるみ46216
本朱

ワシン工芸うるしは、人工漆の塗料です。生漆のような危険性はなく、日本伝統の漆塗りの優雅さが、感性教育にお薦めです。乾燥が速く、指蝕乾燥時間が従来の半分です。ちぢみ、しわが非常に少なく、作業が簡単にできます。肉もちがよく、塗膜が硬いので、傷がつきません。

特殊樹脂塗料 ※食品衛生法規格準合格



カシュー (黒)

46192 (80ml) ----- ¥1,155 ¥1,050

カシューうすめ液

46193 (250ml) ----- ¥517 ¥470

うすめ液で使いやすい濃度 (刷毛塗り 20~30%) に薄めて使用します。および用具類の洗浄に使用。



ワシンペイントうすめ液 (油性用)

46142 ----- ¥583 ¥530

容量：400ml

<用途>

ワシン工芸ウレタンやワシン木彫オイルなどの油性塗料用のうすめ液です。危険なトルエン、エチルアルコールは含まれていません。

<注意>

アルコール系、ラッカー系には、使用できません。



ワシン木彫オイル (油性)

46160 ----- ¥2,794 ¥2,540

容量：700ml

塗り面積：量 2.5枚 乾燥時間：約 90分

<付属品> 溶き容器付き

ポアーステインなどの着色剤塗布後、本品を布にしみこませ、磨き上げますとしっかりと落ち着いた風あいの光沢を出すことができます。



シアバター (天然ワックス)

44531 80g ----- ¥2,090 ¥1,900

天然素材で安全なワックスです。

石や木、角素材など仕上げに使うワックスです。

シアバターはアフリカ大陸に自生するシアの木になる実から抽出した天然素材で、食品や化粧品の原料として使われているとても安全なワックスです。



オリーブ WAX

44535 85g ----- ¥1,210 ¥1,100

オリーブオイルと木蠟で作られた安全なワックスです。

トルコ産エキストラヴァージンオイルと日本産木蠟から作られた純植物性の天然油脂。安全安心な木彫用ワックスです。

ターナー アイアンペイント

11391~8 200ml ----- ¥1,320 ¥1,200

塗るだけで鉄や金属のような質感が表現できる水性ペイント。アイアン風の家具や雑貨へのリメイクにおすすめです。定番のブラック・ブラウンに加え、アンティーク調のゴールド・シルバー・ブロンズ・ライトゴールド青銅色のブロンズグリーン・グリーンパティナの全8色です。

11391 アイアンブラック	11392 アイアンブラウン
11393 アンティークゴールド	11394 アンティークシルバー
11395 アンティークブロンズ	11396 ライトゴールド
11397 ブロンズグリーン	11398 グリーンパティナ

スポンジで叩くように塗ると塗りムラも出にくく、リアルな金属の質感になります。

ミニスポンジ (10個)

12346 ----- ¥187 ¥170

YouTube 説明動画で→



塗るだけで金属のような質感



塗れるもの：木部・硬質塩ビ・紙・ダンボール
塗れないもの：金属・ガラス等 (マルチプライマー使用で塗装可能)
塗装面積：約4~4.5㎡ (200mlを一回塗り)
乾燥時間：夏1~2時間 冬2~3時間



青サビ塗装も可能!



アンティークブロンズ + ブロンズグリーン

アイアンペイント マルチプライマー

11390 200ml ----- ¥935 ¥850

金属類、ガラス、コンクリート、プラスチックの塗装面等によく接着しアイアンペイントの密着を向上させます。

塗装面積：約4~4.5㎡ (200mlを一回塗り)
乾燥時間：20~30分 (完全乾燥1~2日)



ターナーマグネットペイント

11370 170ml ----- ¥2,090 ¥1,900

11369 500ml ----- ¥6,050 ¥5,500

塗布面積 (3回塗り)：170ml 0.3~0.4㎡ 500ml 0.9~1.2㎡

下地にマグネットペイントを塗っている部分すべてがマグネットボードになります。

水性で臭いもなく、安心して使えます。磁石が強力にくっつく塗面をつくれます。速乾性だから手早く塗れます。チョークボードペイントを上塗りする下地として使用できます。

<用途>

屋内壁・塩化ビニールクロス・石膏ボード・プラスターボード・モルタル・コンクリート・木部など。(下処理が必要な場合もあります)

※平滑な面への塗装を推奨致します。
ポリエチレン、ポリプロピレンなどのオレフィン系素材、ナイロン、ゴムには接着しません。
布などにも不向きです。
※磁力の弱い磁石はくっつかない場合があります。

チョークボードペイントを上塗りすると効果的!



磁石がくっつく下地用ペイント



マグネットペイントを塗っている部分すべてがマグネットボードになります



1. 塗布面のゴミを取り除いて下さい。
2. 塗料をよくかき混ぜて下さい。
3. マグネットペイントを3回以上平滑に重ね塗りして下さい。
4. 乾いたら上塗りをして完成!磁石がくっつく塗面ができます。



ウエス

31670 ----- ¥1,716 ¥1,560

容量：約1kg

との粉や塗料の拭き取り、洗浄後の刷毛の乾燥、漆工芸における古び粉の拭き上げなど様々な用途にご利用いただけます。また、本品を水にしめらせ、粘土にかぶせ、上からラップやビニール袋をかぶせれば、制作途中の粘土作品の保管にも使用できます。

ボール

83724 ----- ¥990 ¥900

サイズ：φ140mm

材質：ホーロー製

ターナーチョークボードペイント

11378 グリーン 600ml ----- ¥2,750 ¥2500

11379 ブラック 600ml ----- ¥2,750 ¥2500

塗ったところが黒板として使える。

チョークは水拭きできれいに消せる。水性でイヤな臭いもなく安心して使える。速乾性できれいに仕上がる。乾くと耐水性になり、塗り重ねOK!

室内壁、塩化ビニールクロス、石膏ボード、プラスターボード、モルタル、コンクリート、ダンボール、アクリル、ガラス、金属など。

→ 使い方動画



11379 グリーン

11378 ブラック

600ml 一回塗り
面積 5~7㎡



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品



目止め着色用刷毛（黒）

46510 5号（幅 15mm）----- ¥132 ¥120

46511 8号（幅 24mm）----- ¥165 ¥150

46512 10号（幅 30mm）----- ¥198 ¥180

毛の質：馬

砥の粉、ポアーステインなどの、主に目止め用塗料の塗装に向いています。



目止め着色用刷毛（白）

46513 5号（幅 15mm）----- ¥132 ¥120

46514 8号（幅 24mm）----- ¥165 ¥150

46515 10号（幅 30mm）----- ¥198 ¥180

毛の質：やぎ

砥の粉、ポアーステインなどの、主に目止め用塗料の塗装に向いています。



油性系ニス用刷毛

46530 幅 30mm ----- ¥550 ¥500

46531 幅 40mm ----- ¥660 ¥600

毛の質：ヤギ



ミニスポンジ（10個）

12346 ----- ¥187 ¥170

サイズ：20 × 30 × 50mm

塗料・ワックスなどが塗りやすい！

手に持ちやすいサイズ

ワックスの擦り込みに最適です。

硬めの塗料を叩くように着色すると小さな凹凸ができ、塗りムラが気にならない味わいのある塗装ができます。

※ 色が変わる場合があります



スポンジブラシ

12251 No.1（幅 25mm）----- ¥198 ¥180

12252 No.2（幅 45mm）----- ¥264 ¥240

12253 No.3（幅 70mm）----- ¥330 ¥300

12254 No.4（幅 95mm）----- ¥440 ¥400

塗りムラの出にくいブラシです。

簡単にキレイに塗料を塗ることが出来ます。

水性専用。ラッカー系塗料は使用できません。



コピーブラシ

46524 50mm ----- ¥627 ¥570

46525 62mm ----- ¥671 ¥610

毛の質：豚毛

こしの強い粗目の刷毛で、水性、油性を問わず、厚めの塗装に向いています。

ジェットン（ゲツン）ブラシとしても良く使用されています。※ 幅は、2～3mm小さい場合があります。



セメダイン 木工用速乾

45014 50ml ----- ¥198 ¥180

45015 180ml ----- ¥385 ¥350

45013 500g ----- ¥770 ¥700

45012 1kg ----- ¥1,243 ¥1,130

色：白。乾燥後は透明

接着スピード約2倍（当社比）の速乾タイプです。樹脂分が多く、加工刃物を傷めない、使いやすい水性接着剤です。



名前が書けます

木工用速乾より
粘度があります

セメダイン 学校用速乾

45011 ----- ¥220 ¥200

容量：50ml 色：白、乾燥後は透明

学校工作に使いやすい

速乾型の強力接着剤です。

超速乾タイプですので、時間内に作業ができます。

粘度が高いため、木、厚紙を単時間で能率的に接着することができます。

用途：木、厚紙、紙、革、布



アラビックボンドツイン

45037 36g ----- ¥275 ¥250

主成分：酢酸ビニル樹脂

容器は細・太塗りのツインタイプ。

細ノズルは砂絵などのライン引きになどにも使いやすい、太ノズルは広い面を塗るときヘラがいりません。乾くと透明になります。紙・木工用。

F☆☆☆☆