

ホワイトブック

15500 ホワイトブック 20 ----- ￥495 ￥450

仕様：本文 20 ページ、表紙ハードカバー サイズ：縦 212 × 横 194mm

15501 ホワイトブック 24 ----- ￥495 ￥450

仕様：本文 24 ページ、表紙ハードカバー サイズ：縦 245 × 横 215mm

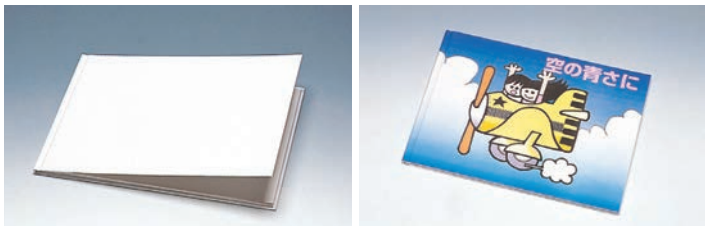
15502 ホワイトブック横長 ----- ￥495 ￥450

仕様：本文 20 ページ、表紙ハードカバー サイズ：縦 189 × 横 263mm

表紙も中身も真っ白な絵本です。創作絵本、立体絵本等の制作に。

また、表紙は描くだけでなく、貼り絵やちぎり絵の作品にすることもできます。

※ 無くなり次第廃止



タイニーブック

15310 ----- ￥946 ￥860

仕様：表紙、裏表紙含めて 10 ページ

サイズ：127 × 127 × 厚さ 6mm

小さなサイズの絵本です。

かなり厚手の紙を使用していますので、完成すれば立派な作品になります。また、ページ数も表紙を含めて 10 ページしかありませんので、短い授業時数での制作には最適です。表紙も中身も真っ白な絵本です。

表紙は描くだけでなく、貼り絵やちぎり絵の作品にすることもできます。



CD プラケース

サイズ：142 × 124 × 10mm

15017 ----- ￥462 ￥420

<セット内容>

プラスチック CD ケース (142 × 124 × 10mm) 1 枚

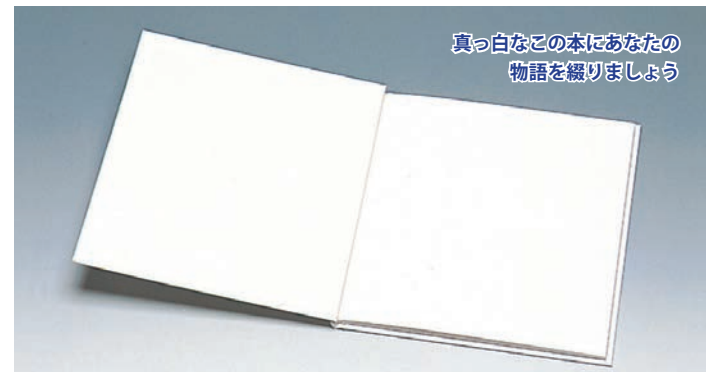
歌詞カード制作用ケント紙 (240 × 120mm) 2 つ折り中綴じ済み 3 枚

表紙制作用ケント紙 (150 × 118mm) 1 枚

DVD・CD など 12cm ディスクを収納することができます

歌詞カード用のケント紙もセットされていますので、パッケージデザインとしてだけでなく、装丁の学習にも使えます。

思い出のフォトムービーやスライドショーのケースに最適です。



ホワイトファイル

15021 ----- ￥517 ￥470

サイズ：310 × 235 × 20mm

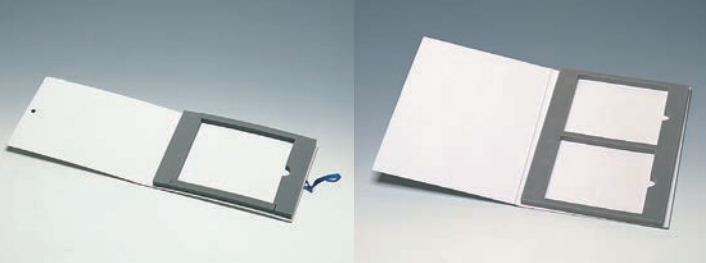
<仕様>

A4 用レバー式ファイル

レバー式のファイルですので、パンチ穴をあけずにどんな書類でも保存できます。



素敵な CD ジャケットが作れます。



CD ジャケット

15012 CDジャケット S ----- ￥319 ￥290

完成サイズ：210 × 150 × 15mm

ケント紙、1 枚、ウレタン (裏面粘着加工済み) 1 枚、開閉用ひも 1 本

15018 CDジャケット W ----- ￥572 ￥520

完成サイズ：285 × 210 × 14mm

表紙：ケントとコートボール合紙 1 枚、ウレタン (裏面粘着加工済み) 1

CD プラケースのパッケージと一緒に思い出閉じ込めましょう。

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

コースター5枚とスタンドが作れます。



コルクコースター DX (デラックス)

43314 ----- ¥715 ¥650

<サイズ>
シートサイズ: 298 × 224 × 5mm
コースター: φ 90 × 5mm

スタンド付きのおしゃれなコースターです。コルクシートに打抜かれたパーツを組み立てるとコースター5枚とスタンドが作れます。



コルクコースター (3枚組)

43311 角 ----- ¥330 ¥300

サイズ: 100 × 100 × 4mm

コルク地の美しさを生かしたデザインをして、素敵なコースターを作ってください。

43312 角丸 ----- ¥385 ¥350

サイズ: 角 94 × 94 × 4mm

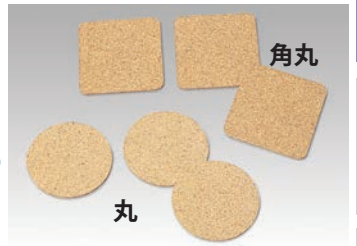
角に丸みをつけたやさしいデザイン。

43313 丸 ----- ¥385 ¥350

サイズ: 丸φ 94mm

<応用>

アクリル絵の具、シルクスクリーン、ステンシル、ドライポイント、エッチング、電気ペンによる焼き絵の技法が可能です。



サイズ: 90 × 90 × 5mm

サイズ: 丸 φ 88 × 5mm

不思議なコースター (5枚組)

34318 角 ----- ¥858 ¥780

34319 丸 ----- ¥858 ¥780

両面素焼き陶器のコースターです。

冷たい飲み物を入れたコップにつく雫などをコースターが吸水するのでコップを持ち上げた時に雫が落ちません。

耐水性のマーカーやアクリル絵の具で絵を描きます。



吸水コースター

23003 ----- ¥363 ¥330

サイズ: φ 98 × 7mm

吸水性の高いセラミック製のコースター

糊付コルクシートが付属しているのですきなほうを上にして下面にコルクを貼り付け、滑り止め、割れ止めにもなる。消しゴムはんこや塗り絵などデコレーションが簡単。水を吸っても染みにくい。



丸皿

ペン皿

銘々皿

コースター

菓子器



木彫コースター (コルク付き)

43310 3枚組 ----- ¥825 ¥750

かつら板ルーター加工済み (100 × 100 × 10mm) 3
コルク (φ 59 × 2mm) 3

内側のコルクも、周りの木部も両方制作できるコースターです。



パルプコースター (5枚組)

15301 ----- ¥330 ¥300

サイズ: 90 × 90 × 2mm
紙質: 特殊和紙の圧縮パルプ製

描画しやすい、紙製のコースター
様々なデザインのベースに使用できます。

着色は、水に溶けないアクリル絵具やマーカー、色鉛筆が安心です。



パルプ盆 (ジュピーライト)

15403 コースター (100 × 100mm) - ¥143 ¥130

15404 銘々皿 (φ 120mm) ----- ¥165 ¥150

15405 ペン皿 (240 × 145mm) ----- ¥462 ¥420

15406 菓子器 (200 × 200mm) ----- ¥517 ¥470

15407 丸盆 (φ 300mm) ----- ¥726 ¥660

圧縮された紙製の器です、軽く丈夫な素材です。

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

おどろき盤

15750 ----- ¥ 616 ¥ 560

<セット内容>

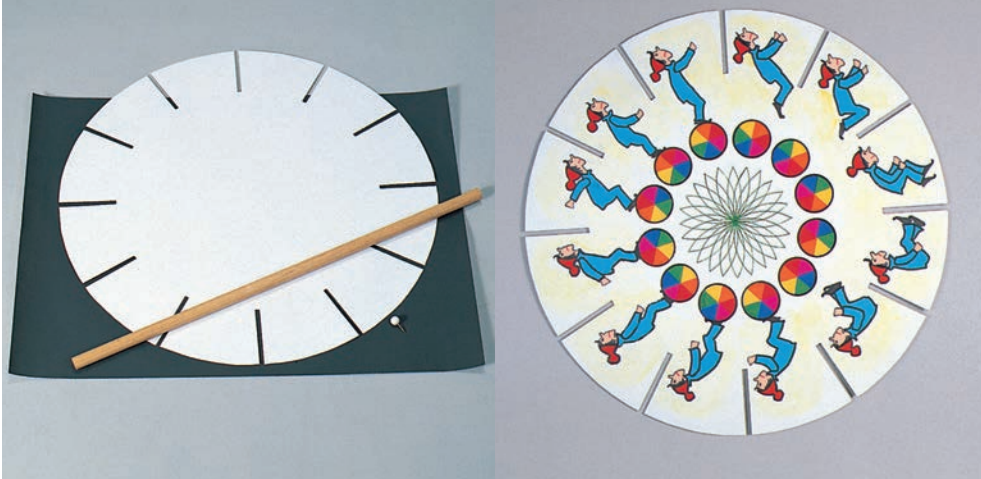
合板紙 (φ 260mm) 1枚
丸棒 (φ 8 × 300mm) 1本
カーボン紙 (300 × 225mm) 1枚
ピン 1本、説明書付き

<使用方法>

でき上がった作品を鏡に映し、スコープを時計まわりに回して、紙のすき間から鑑賞します。



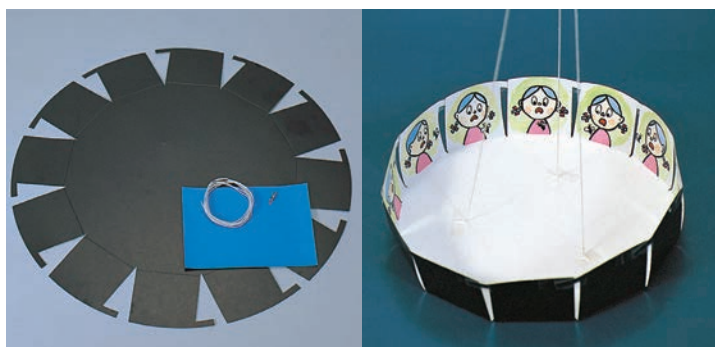
100年前に誕生したアニメの元祖



おどろき盤 (フェナキストスコープ) は、動きをデザインする手づくりのアニメーションです。



おどろき盤の12コマの作品例



ゾートロープ

15751 ----- ¥ 286 ¥ 260

<セット内容>

合板紙 (φ 370mm) 1枚、たこ糸 (140mm) 1本、カーボン紙 (135 × 97mm) 1枚、吊り金具 1個、説明書付き

ゾートロープは、動きをデザインする手づくりのアニメーションです。視覚の残像効果を利用した、面白い動きを工夫し、12コマに描いてみましょう。

<使用方法>

ゾートロープは、糸で吊り下げて回転させながら、スリットからアニメーションを見る教材です。



とび出すカードづくり

15703 ----- ¥ 275 ¥ 250

<セット内容>

外台紙用厚画用紙 200 × 150mm 2枚、内台紙用厚画用紙 190 × 140mm 2枚
作画用普通画用紙 200 × 150mm 4枚、白封筒 114 × 162mm 2枚
説明書 (飛び出す台紙のつくり方) 1枚

飛び出すカードを2セットつくるができます。

外内画用紙は描くだけでなく、貼り絵やちぎり絵などいろいろ工夫して、オリジナルのカード作りを楽しみましょう。

ムービーモーション

15752 ----- ¥ 462 ¥ 420

<セット内容>

片面黒印刷合板紙 (組立サイズφ 150 × 80mm) 1枚、ケント紙 12コマ用 1枚
10コマ用 1枚、カーボン紙 1枚、トレーシングペーパー 1枚、たこ糸 1本
吊り金具 1個、説明書付き

作品を交換して楽しむことができます。12コマは同じ場所で動き、10コマは横に移動しながら動くアニメーションを作ることができます。

<使用方法>

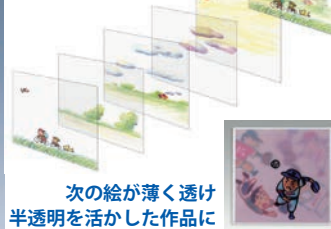
糸で吊り下げて回転させながら、スリットからアニメーションを見る教材です。

ケント紙を使った卓上カレンダー



ケント紙を使った漫画や芝居などのミニシアターが作れます

トレーシングペーパーを使った重ね絵



次の絵が薄く透け半透明を活かした作品に

アートショーケース

15443 ----- ¥ 770 ¥ 700

<セット内容>

ケース：ポリスチレン製 1個 カバー：透明アクリル製 1枚
切手押さえ用ペットシート 1枚 ケント紙 (129 × 129mm) 6枚
トレーシングペーパー (129 × 129mm) 6枚
ケント紙5ウインドウズ 6枚、吊り下げフック 1個 ※ 無くなり次第廃止

3種類のデザイン用紙を使って作品を作ります。

トレーシングペーパーに描いた絵を重ねると次の絵が薄く透け半透明を活かした作品に。ケント紙でマンガや紙芝居、カレンダーなど。5ウインドウズは中央に大きさの違う正方形の窓を開けた用紙を5枚重ねると階段状のマットが出来ます。窓には切手などを飾ったりマットにはそれにあったデザインを考えます。

サイズ：132 × 137 × 8mm

本格金屏風 4 曲

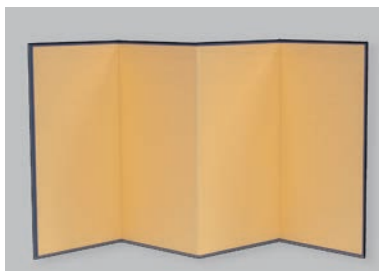
71007 ----- ¥ 726 ¥ 660

サイズ：1 面 235 × 125 × 2mm 全面 235 × 505mm
 描画寸法：230 × 500mm 重さ：130g 材質：紙製

国産の本格風四曲屏風です。

裏面は深みのある紺色で装丁しており、表には描画しやすい、反射の少ない金色紙を使用しております。

水彩、ポスターカラー、アクリルカラー、墨汁など使用して作画することができます。



金屏風 薄型 4 曲

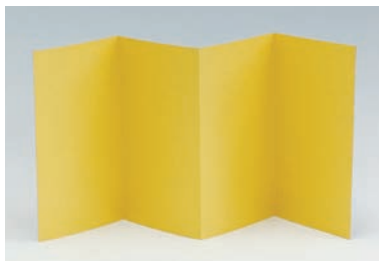
71009 ----- ¥ 484 ¥ 440

サイズ：1 面 235 × 125 × 0.5mm
 全面 500 × 235mm

ポスターカラーで描画することができます。

台紙に金色の紙と紺色の紙を合紙した、薄型の屏風です。4 曲をカットし 2 曲を 2 個にすることも可能。

鉛筆で下書きできます。



屏風 (びょうぶ)

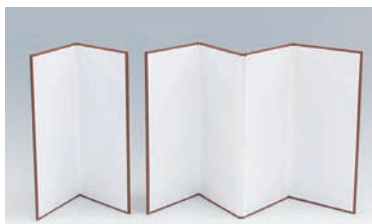
71025 屏風 2 曲 ----- ¥ 660 ¥ 600

280 × 300 × 4mm

71021 屏風 4 曲 -- ¥ 1,452 ¥ 1,320

560 × 300 × 4mm

和紙を貼った屏風です。



71008 金屏風 厚型 2 曲 ----- ¥ 847 ¥ 770

280 × 300 × 4mm

ポスターカラーで描画することができます。

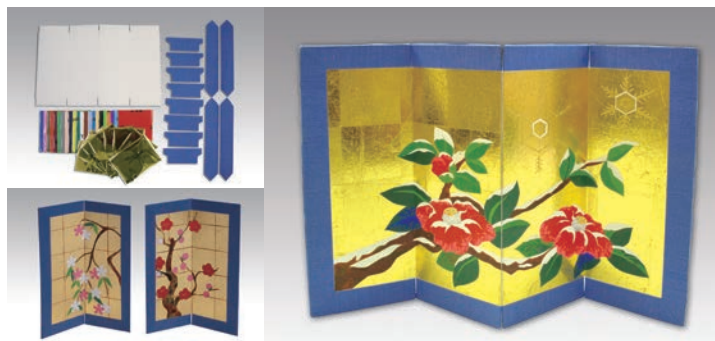
屏風にマットな金色の紙を貼付けたタイプです。

鉛筆で下書き OK。



和風作品のベースに、または作品のバックに使えます。

サイズは手ごろな大きさで、たくさん並べ大きな作品も作れます。日本の職人が作った丈夫な屏風です。(1 面 300 × 140 × 4mm)



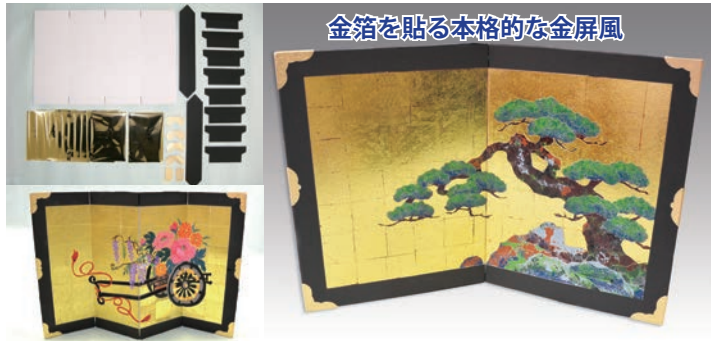
プッシュカラー 日本画屏風

16913 ----- ¥ 870 ¥ 791

専用粘着白台紙 (型抜き済み) 240 × 360mm 1 枚
 顔料プッシュカラー (120 × 100mm) 22 色
 プッシュカラー-金 (87 × 125mm) 8 枚、紺マット 20mm 幅長 4 本、短 8 本

絵具では表現出来ない金箔と鮮やかな色彩の顔料色を使った日本画作品が簡単に出来ます。プッシュカラーを使った様々な技法で表現することができます。金箔部分を布などで擦り付けるとマットな仕上がりになり、新たな効果をつけることが可能です。2 連にする事ができます。

※プッシュカラーの色の変更及制作方法の一部変更有り。



金箔を貼る本格的な金屏風

本格手作り金屏風

16917 2 曲 206 × 280mm ----- ¥ 471 ¥ 428

16916 4 曲 240 × 360mm ----- ¥ 620 ¥ 564

専用粘着白台紙 (型抜き済み) 1 枚
 プッシュカラー-金 (87 × 125mm) 2 枚 8 枚 (4 曲 12 枚)
 黒枠紙 長 2 本、黒枠紙 短 2 枚 4 本 (4 曲 8 本)
 金飾り紙 中央部 2 枚、金飾り紙 四隅用 4 枚

専用粘着白台紙に、プッシュカラーの金を背景に全面転写しますと、本物の様な金箔が楽しめます。その上にアクリル絵の具で描きますと素敵な金屏風に仕上がります。

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品



スローパッケージ (Slow Package)

15027 S (SL-001) ----- ¥242 ¥220

サイズ：150 × 104 × 60mm

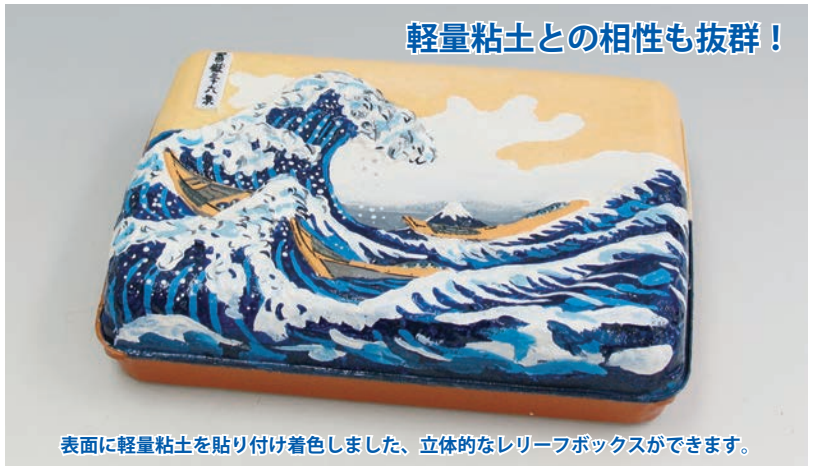
15028 L (SL-003) ----- ¥528 ¥480

サイズ：345 × 244 × 86mm

100%古紙を原料とした圧縮パルプ製パッケージです。

直接描画したり、はり絵、ちぎり絵、BOX アートのベース、様々な装飾加工に使用できます。製造段階では糊や接着剤、化学物質を使用しておりません。

また、焼却時には有害物質を排出せず、CO2の排出も非常に少なく、地中に埋めれば生分解されます。



表面に軽量粘土を貼り付け着色しました、立体的なレリーフボックスができます。



絵の具・クレヨン・色鉛筆などで着色・描画

デザインボックス

15024 ----- ¥462 ¥420

サイズ：110 × 160 × 47mm

材質：紙製

絵を描いたり、紙を貼ったり強度のある紙の箱

直接箱にデザインしたり、包装紙や千代紙などを張り付けデコパージュ作品を作ったり、螺鈿工芸のベースに使用したり、穴などを開け貯金箱や時計ユニットなどを取り付けオリジナル工作のベースに使用できます。

厚紙に白上質紙を貼付けたしっかりした箱です



使い方色々のベース素材!

軽量粘土を貼り立体的な表現



ショッピングバッグ

15622 小 (W320 × D110 × H260mm) - ¥319 ¥290

15623 大 (W320 × D110 × H450mm) - ¥418 ¥380

紙質：いずれも、晒シクラフト紙

付属品：カバー用袋 (透明 OP 樹脂製)、手下げ用紐

イラストを描いたり、貼り絵をしたりして様々なデザインの展開が可能です。OP 透明樹脂製のカバーが付属しておりますので、完成したら立派なショッピングバッグになります。



ギフトボックス

15620 ----- ¥132 ¥120

完成サイズ：80 × 80 × H 約 120mm

紙質：上質ケント紙製

贈り物 (ギフト) 用の素敵なパッケージデザインを制作するための教材です。



ロールペーパーボックス G

15026 ----- ¥308 ¥280

サイズ：220 × 130 × 130mm 紙質：G ダンボール

外箱 (型抜済) 1
ペーパーセット台紙 (型抜済) 1
両面テープ (15 × 120mm) 1

直接箱にデザインしたり、包装紙や千代紙などを張り付けデコパージュ作品を制作出来ます。





ねんどでペン立てセット

30343 ----- ¥418 ¥380

軽量粘土 40g (天使のねんどミニ)
ミルパックペン立て

完成サイズ: φ 80 × 112mm
(筒用紙 110 × 145mm 2 枚、プラスチック製キャップ上下 φ 80mm各 1)

ペン立てのまわりに軽い粘土で飾り付けが出来ます。



彩色や紙を貼ったり、粘土などの芯材に使えます。



完成サイズ: φ 80 × 112mm

円筒ペン立て

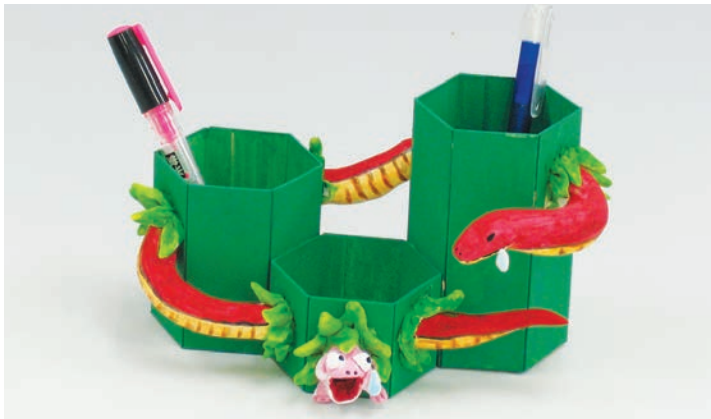
15402 ミルパック ----- ¥220 ¥200

15401 ブラック ----- ¥253 ¥230

筒用紙 110 × 145mm 2 枚
プラスチック製キャップ上下 φ 80mm各 1

ミルパック: 牛乳パック 100%再生紙厚さ 1.5mm

ブラック: 片面ツヤあり黒ボール紙、厚さ 1mm
※ツヤあり面、ツヤなし面お好みで使用して下さい。



ねんどで3連ペン立てセット

30344 ----- ¥528 ¥480

軽量粘土 40g (天使のねんどミニ)
ミルパック三連ペン立て
(六角底紙 1 辺 30mm 3 枚、側面紙 40、70、100mm各 1 枚)

三個のボックスを自由につないで、粘土で飾りを付けられます。面白いアイデアで楽しい作品を作れます。



3連ペン立て小物入れミルパック

15408 ----- ¥330 ¥300

六角底紙 1 辺 30mm 3 枚
側紙 40、70、100mm各 1 枚

彩色や紙を貼ったり粘土などの芯材に使えます。
側面紙 (40、70、100mm) を、自由に配列して接着します。
ミルパック (牛乳パック 100%再生紙、厚さ 1.5mm)



ねんどでポケットティッシュセット

30345 ----- ¥528 ¥480

軽量粘土 40g (天使のねんどミニ)、
ミルパックポケットティッシュ
本体紙 135 × 270mm 1 枚
側面紙 100 × 50mm 2 枚

箱に粘土で飾りを付けられます。

いろいろなモチーフを考えて作ることができます。



彩色や紙を貼ったり、粘土などの芯材に使えます。



ポケットティッシュが約 4 個入ります。

ポケットティッシュボックス

15409 ミルパック ----- ¥330 ¥300

15400 ブラック ----- ¥363 ¥330

本体紙 135 × 270mm 1 枚、側面紙 100 × 50mm 2 枚

ミルパック: 牛乳パック 100%再生紙厚さ 1.5mm

ブラック: 片面ツヤあり黒ボール紙、厚さ 1mm
※ツヤあり面、ツヤなし面お好みで使用して下さい。



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品



置き方いろいろ、貼ったり・描いたり・乗せたり
加工もいろいろ、自由な発想で使用できます。



フリーダムボックス

15460 ----- ¥605 ¥550

サイズ：外寸 122 × 180 × 220mm
セット内容：MDF4mm
(120 × 180 × 120 × 220・180 × 220) 各1枚

さまざまな発想で自由に！

自由な発想で表現できる MDF の三面ボックスです。
置き方で様々な表現の舞台になります。



方法の多様性がある箱庭素材です。

置く方向によって違ったフィールド表現ができます。
模型のジオラマベースとしても使用できます。

MDF 材の表面は、描いたり、紙などを貼ったりするのに適した素材ですので色々工夫して楽しいボックスアートを作りましょう。
組み立て式です、接着しやすいように加工してあります。

吊るす作品もできます



切りやすく描きやすい



透明の持つ浮遊感



3D ボックス 特厚画紙

15457 ----- ¥814 ¥740

<セット内容>

筒状 PET 樹脂ボックス (240 × 170 × 50mm) 厚み 0.3mm
MDF 枠材 230 × 50 × 9mm (欠き取り加工、溝4本) 2枚
MDF 枠材 170 × 50 × 9mm (溝4本) 2枚
特厚画紙 228 × 158 × 0.3mm 4枚
背景用画紙 240 × 170 × 0.3mm 1枚

コンパクトなボックスアートです。完成後は樹脂製の箱に納められます。
箱にはフックが付いているので壁に飾ることができます。
切りやすく描画のしやすい特厚画紙なので、ほとんどの画材、絵具が使えます。
アート表現の背景として画紙を用意しています。

3D ボックス クリアー

15458 ----- ¥968 ¥890

<セット内容>

筒状 PET 樹脂ボックス (240 × 170 × 50mm) 厚み 0.3mm
MDF 枠材 230 × 50 × 9mm (欠き取り加工、溝4本) 2枚
MDF 枠材 170 × 50 × 9mm (溝4本) 2枚
樹脂板 228 × 158 × 0.3mm 4枚
背景用画紙 240 × 170 × 0.3mm 1枚

コンパクトなボックスアートです。完成後は樹脂製の箱に納められます。
箱にはフックが付いているので壁に飾ることができます。
透明樹脂板を加工しますので、マーカーやアクリル絵の具が対象です。
透明の持つ浮遊感をイメージした作品作りに向けています。
背景用に画紙を用意しています。

ねんどで絵画

30347 小 ----- ¥957 ¥870

サイズ：外寸 164 × 215 × 15mm 内寸 142 × 193mm

軽量粘土 40g 1個 有孔創作額縁小 1個

30348 大 ----- ¥1,518 ¥1,380

サイズ：外寸 240 × 314 × 15mm 内寸 218 × 292mm

軽量粘土 80g 1個 有孔創作額縁大 1個



飛び出す絵画作品が作れます！

粘土に絵具などで色を付け、立体的な絵画をつくります。粘土のつきがよい、有孔しなベニヤのレリーフ用額です。

穴に針金などを絡ませるとさらに立体的な作品が制作可能です。

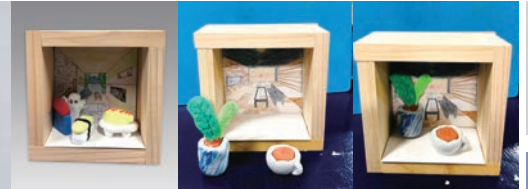
マイクロボックス

15451 ----- ¥ 594 ¥ 540

サイズ：外寸 98 × 98 × 50mm、板厚み 11mm
 セット内容：半組立ボックス・台座用白厚紙

半組立構造が生きてくる超小型のボックスアート

半組立式で側板一枚だけ接着していないので、小さいがそこから内空間の作業が容易にできます。底部用の厚紙を付属しているので外で作ってはめることができます。自然木を使っており木目を活かした使用もできます。



杉材コラージュボックス

15459 ----- ¥ 935 ¥ 850

完成サイズ：300 × 240 × 45mm

<セット内容>

杉材：300 × 45 × 10mm 2本
 杉材：240 × 45 × 10mm 2本
 裏板：MDF290 × 230 × 2.5mm 1枚
 組み立て固定用ゴムバンド 1本

木目が特徴的な杉材を使ったコラージュボックスです。



コラージュ BOX A

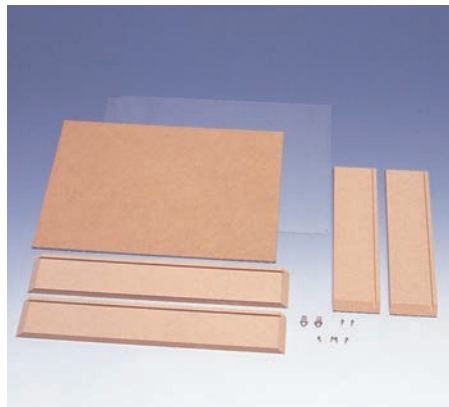
15453 ----- ¥ 1,012 ¥ 920

完成サイズ：300 × 240 × 53mm

<セット内容>

額 (MDF厚さ9mm) 4本
 裏板 (MDF290 × 230 × 2.5mm) 1枚
 透明板 (PET300 × 240 × 0.5mm) 1枚
 ※四隅に穴空け加工済み
 吊金具セット 1
 透明板取り付けねじ 4本
 組み立て用ゴムバンド 1本

立体絵画用の大型箱です。



コラージュ BOX B

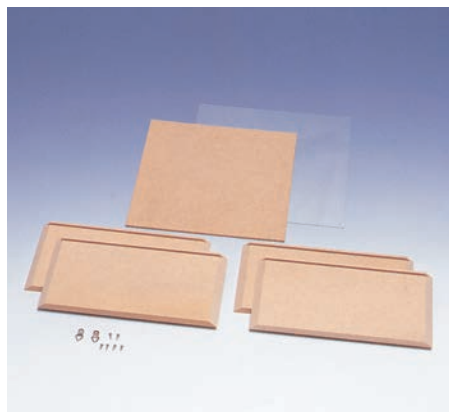
15454 ----- ¥ 1,045 ¥ 950

完成サイズ：200 × 200 × 100mm

<セット内容>

額 (MDF厚さ9mm) 4本
 裏板 (MDF190 × 190 × 2.5mm) 1枚
 透明板 (PET200 × 200 × 0.5mm) 1枚
 ※四隅に穴空け加工済み
 吊金具セット 1、透明板取り付けねじ 4本
 組み立て用ゴムバンド 1本

絵画用箱の正方形深縁タイプです。



コラージュ BOX C

15455 ----- ¥ 1,320 ¥ 1,200

完成サイズ：318 × 243 × 58mm

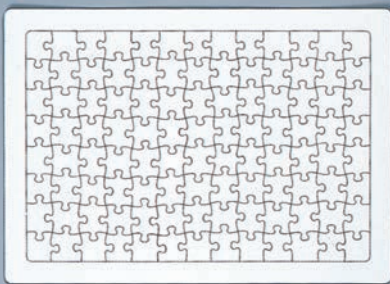
<セット内容>

額 (栓材、厚さ12mm) 4本
 裏板 (MDF、225 × 300 × 2.5mm) 1枚
 吊金具セット 1
 組み立て用ゴムバンド 1本

額が栓の木目調になっている大型立体絵画用箱です。



一般的なジグソーパズルサイズ



ピクチャーパズル 104 ピース

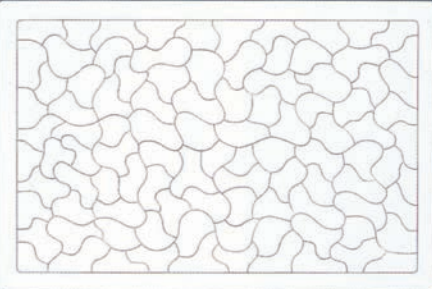
15210 ----- ¥440 ¥400

外寸：295 × 210 × 2mm
内寸：260 × 175 × 1mm
材質：圧縮パルプ製

ポスターカラー、アクリルカラー、クレヨン、色鉛筆など様々な塗料で着色をすることが可能です。



ピースが大きめで絵が描きやすい！



ピクチャーパズル変形 100 ピース

15211 ----- ¥385 ¥350

外寸：450 × 300 × 3mm 内寸：408 × 262 × 2mm
材質：圧縮パルプ製

ポスターカラー、アクリルカラー、クレヨン、色鉛筆など様々な塗料で着色をすることが可能です。
※ 無くなり次第廃止



PET樹脂製スライド式カバーの裏面にスタンドが付いています



ピクチャーパズル 216 ピース

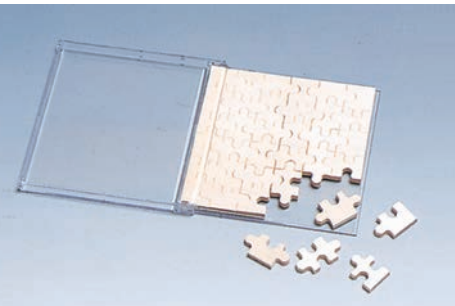
15213 ----- ¥1,265 ¥1,150

外寸：B4判 (363 × 260mm)
内寸：344 × 234mm
材質：牛乳パック再生紙

表面はマーメイド紙
PET製カバー付き



CDケースの大きさです



ウッドジグソーミニ

40433 (36ピース) ----- ¥330 ¥300

パズル：しなベニヤ 90 × 94 × 4mm
カバー：プラスチック製 96 × 98 × 8mm

ケースを開くとスタンドタイプになり、そのまま卓上のインテリアとして飾ることもできます。また、ギフト用としても最適です。

※ 無くなり次第廃止



ウッドジグソーコンパクト

40434 (36ピース) ----- ¥781 ¥710

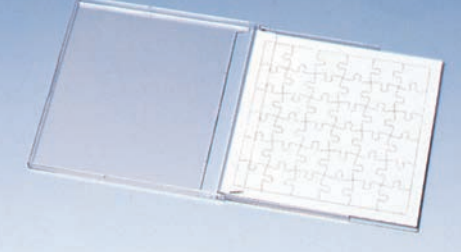
パズル：しなベニヤ 137 × 120 × 4mm
カバー：プラスチック製 142 × 125 × 8mm

合板製のかわいらしいパズルです。

透明のプラスチックケース (CD用) の中に入っています。



CDケースの大きさです



コンパクトパズル

15214 (36ピース) ----- ¥484 ¥440

パズル部：128 × 128 × 3mm (圧縮パルプ製)
ケース：132 × 137 × 7mm (プラスチック製)



木彫コンパクトパズル A

40435 ----- ¥748 ¥680

完成サイズ：145 × 145 × 20mm厚

パズル用板 (しな) 1枚
裏板付き枠 (組立済み)

材質：しな、MDF (裏板)
<付属品>
吊金具、木ねじ 各1個



木彫コンパクトパズル B

40436 ----- ¥748 ¥680

完成サイズ：145 × 145 × 20mm厚

パズル用板 (しな) 9枚
裏板付き枠 (組立済み)

材質：しな、MDF (裏板)
<付属品>
吊金具、木ねじ 各1個



額付きパズル 200 角

40417 ----- ¥1,155 ¥1,050

完成サイズ：231 × 231 × 20mm

パズル制作板 (しな) 200 × 200 × 12mm

額 (231 × 231 × 20mm) フレーム幅 15mm (組立済み)

作るのも、飾るのも、
大きすぎず小さすぎず
ちょうどいい正方形の
額付きパズルです。

糸のこ作業も楽な
押さえやすいサイズです。



さいころパズル

40443 小 (4ピース) ----- ¥792 ¥720

完成サイズ：103 × 103 × 45mm

40444 中 (9ピース) ----- ¥1,265 ¥1,150

完成サイズ：123 × 123 × 45mm

40441 大 (16ピース) ----- ¥1,518 ¥1,380

完成サイズ：183 × 183 × 45mm

<材質>

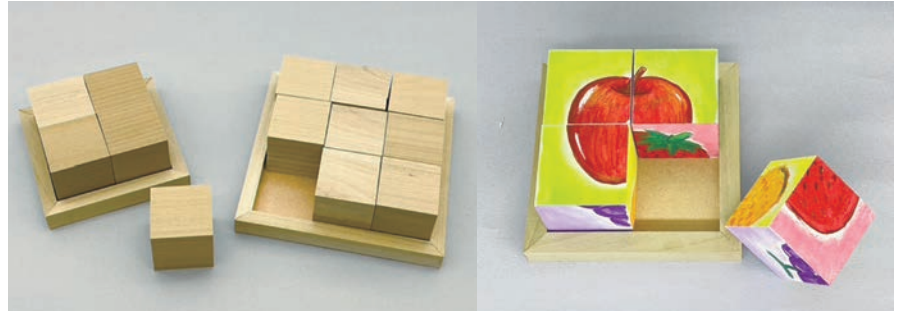
ピース部：みづぎ (1辺40mm) 枠部：朴材 底部：ベニヤ

難易度が選べる

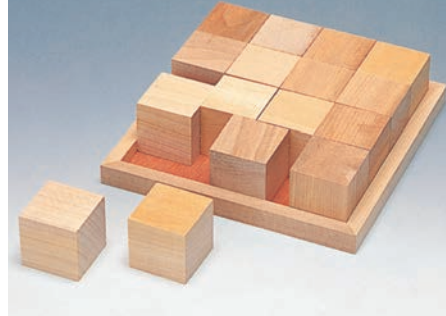
4ピース・9ピース・16ピース

6面のキューブを利用して斬新なアイデアで
楽しいパズルを作ろう！

イラスト、地図、迷路、数字などそれぞれ違うデザインや描画
をすることにより、一度に6種類のパズルを楽しむことが
できます。



6面のデザインができるパズルです



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸



創作パズル A

40412 ----- ¥1,254 ¥1,140

完成サイズ：300 × 225 × 14.5mm

表板：かつら材
250 × 175 × 12mm 1枚
裏板：ラワンベニヤ
300 × 225 × 2.5mm 1枚
額縁：かつら材
幅25 × 厚さ12mm 4本

※ 無くなり次第廃止



糸鋸作業が楽にできる厚さです。



創作パズル B

40413 ----- ¥847 ¥770

完成サイズ：360 × 300 × 8.5mm

表板：しなベニヤ
360 × 300 × 6mm
裏板：ラワンベニヤ
360 × 300 × 2.5mm

※ 無くなり次第廃止



ピースが並べやすい枠付き！



枠めきパズル

40410 A ----- ¥660 ¥600

(完成サイズ：300 × 225 × 8.5mm)

<セット内容>
表板 (しなベニヤ)
枠幅25mm ミシン加工
裏板 (ラワンベニヤ)

※ 無くなり次第廃止



木彫四角パズル

40414 しな ----- ¥814 ¥740

本体：200 × 200 × 12mm厚 1枚
裏板：200 × 200 × 3mm厚 (MDF)1枚

発色がキレイな「しな材」

● アクリル絵の具での着色

40416 せん ----- ¥957 ¥870

本体：200 × 200 × 12mm厚 1枚
裏板：200 × 200 × 3mm厚 (MDF)1枚

木目がキレイな「せん」

● ステイン系 ● ワックス
● オイルフィニッシュ

枠取りに気をつけて自由なデザインのパズルを
作ります。

※ 集成材の場合があります。



額付きパズル

40415 ----- ¥1,034 ¥940

完成サイズ：232 × 181 × 20mm

パズル制作板 (しな) 200 × 150 × 12mm
額 (232 × 181 × 20mm)

作るのも、飾るのも、
大きすぎず小さすぎず
ちょうどいいサイズの
額付きパズルです。糸
のこ作業も楽な押さえ
つけやすいサイズです。



てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

スクラッチボードDセット

16304 B5 (257 × 182 × 1mm) ----- **¥583 ¥530**

16305 B4 (364 × 257 × 1mm) ----- **¥1,012 ¥920**

<セット内容>

スクラッチボードD 1枚、カーボン紙 1枚
トレーシングペーパー 1枚、角ニードル 1本
説明書付き

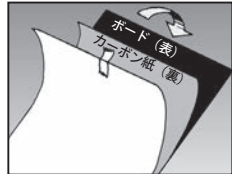
白黒2層の微粉末構造で

極めて細やかな表現まで可能です。

塩ビ板に白の微粉末塗装、その上に黒の微粉末塗装



スクラッチ技法の制作手順



1. 下絵を描き、上図の様にテープで固定します。

2. 鉛筆やボールペンで下絵の線を、もう一度なぞります。

3. カッターやニードルで輪郭線のみをスクラッチします。

4. 次に、一番明るい部分のみをスクラッチします。

5. 明るい部分から暗い部分へとスクラッチしていきます。

6. 完成

金と銀



表面の塗膜が適度に硬く丈夫です



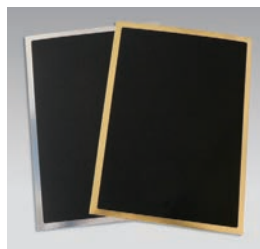
16314 スクラッチボード・ゴールドベース ----- **¥352 ¥320**

16315 スクラッチボード・シルバーベース ----- **¥352 ¥320**

サイズ：B5判 268 × 193mm (内 252 × 176mm)
材質：金・銀ボール紙に微粉末塗装

金と銀のスクラッチボード 柔らかくソフトな描き味です。

下絵をカーボン紙(黒以外)で写し、ニードルやカッターナイフでひっかくようにして輪郭を描いたり、ハッチングをしたりして描いてください。下からシャープな金(銀)線が現われます。



スクラッチボードF

16320 小 (270 × 200 × 1mm) ----- **¥517 ¥470**

16321 大 (400 × 270 × 1mm) ----- **¥935 ¥850**

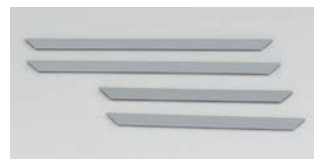
材質：塩ビ板に黒の微粉末塗装

スクラッチボードF用額

16500 小用 ----- **¥418 ¥380**

16501 大用 ----- **¥605 ¥550**

非塩ビ製額縁(グレー、未組立)長短、各2本
コーナー止め具 4個、吊り金具 1個



スクラッチボードE

16310 黒 ----- **¥242 ¥220**

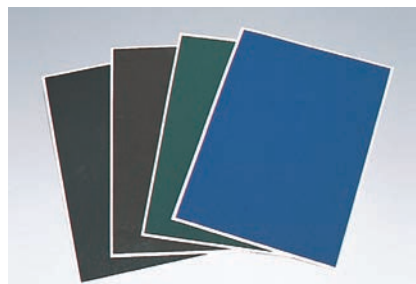
16311 青 無くなり次第廃止 ----- **¥88 ¥80**

16312 茶 無くなり次第廃止 ----- **¥165 ¥150**

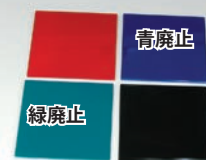
サイズ：360 × 260mm (内 350 × 250mm)
材質：コートボール紙に微粉末塗装

ソフトな感触でスクラッチできます

下絵をカーボン紙(黒以外)で写し、ニードルやカッターナイフでひっかくようにして輪郭を描いたり、ハッチングをしたりして描いてください。下からシャープな白い線が現われます。柔らかく、ソフトな描き味です。



※緑は廃止



焼かないスクラッチタイル

34656 黒 ----- **¥990 ¥900**

34697 赤 ----- **¥990 ¥900**

サイズ：148 × 148mm

材質：陶製タイルにメラミン樹脂焼き付け塗装

ガラスやアクリルのスクラッチと同じように、表面をスクラッチするだけで(焼成せずに)スクラッチ陶器のような光沢のある作品に仕上げることができます。

34645 タイル額縁大用 ----- **¥352 ¥320**

材質：プラスチック製(内寸 148mm角)

スクラッチボードA・E用額

16530 ----- **¥451 ¥410**

塩ビ製額縁(幅 15mm、未組立)
接着付きコーナー補強板 4個
※ 無くなり次第廃止



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

新スクラッチグラス (アクリル)

16103 小 ----- ¥297 ¥270

サイズ：150 × 100 × 2mm

16104 大 ----- ¥495 ¥450

サイズ：200 × 150 × 2mm

落としても割れない！
安心安全なアクリル製

透明アクリル板の片面に黒い微粒子が塗っており、さらにその上に白い微粒子が塗ってあります。

はがき判サイズ (小) と
はがき倍判 (大) のスクラッチグラスです。

直接えんぴつで下書き可能！

裏面が白いマット状になっていますので、そこへ直接鉛筆で下絵を描いたり、カーボン紙で写すことが可能です。

裏面からアクリル絵の具や水性ステンドで彩色することができます。
注意：文字は鏡像で下書きしてください。



額付き新スクラッチグラス

16093 小 ----- ¥990 ¥900

サイズ：外寸：200 × 150mm 内寸：150 × 100mm
枠幅 30mm 材質：朴材
セット内容：新スクラッチグラス小
木製ハガキ額、鎖、とんぼセット付き

16094 大 ----- ¥1,144 ¥1,040

外寸：250 × 200mm 内寸：200 × 150mm
枠幅：30mm 材質：桂または朴
セット内容：新スクラッチグラス大
アート額 B、鎖、とんぼセット付き

新スクラッチグラスと木製額の
お得なセット！

木製額は、彫刻・着色可能。
ステインやワックスの着色のみでも、おしゃれに飾ることができます。



額付スクラッチボード

16322 はがき判 ----- ¥858 ¥780

<完成サイズ> 150 × 200 × 10mm

<セット内容>

スクラッチボード (100 × 150 × 1mm、透明 PET 板に黒シルク印刷) 1 枚
木製額 (朴材、外寸 200 × 150 × 10mm、枠幅 30mm、未組立) 1 組
裏板 (100 × 150mm) 1 枚
トンボセット 1 組、吊金具セット 1 組



アクリルスクラッチ CD ケース

16105 ----- ¥550 ¥500

材質：透明アクリル板の片面に黒い微粒子が塗ってあります。

<セット内容>

アートグラス (121 × 121 × 1.5mm)
ケント紙 (121 × 121mm)、裏表紙用紙 各 1

透明の CD ケースにスクラッチ作品を入れて飾ることができます。ジャケットの他に付属のケント紙で内側と裏表紙のデザインもできます。



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

けがき工芸

無くなり次第廃止

16516 銅タイプ B サイズ: 150 × 100 × 0.35mm ----- ¥ 605 ¥ 550

16517 銅タイプ C サイズ: 200 × 150 × 0.35mm ----- ¥ 1,045 ¥ 950

16590 アルミタイプ A サイズ: 100 × 100 × 0.35mm ----- ¥ 275 ¥ 250

16591 アルミタイプ B サイズ: 150 × 100 × 0.35mm ----- ¥ 330 ¥ 300

16592 アルミタイプ C サイズ: 200 × 150 × 0.35mm ----- ¥ 605 ¥ 550

16594 真鍮タイプ A サイズ: 100 × 100 × 0.35mm ----- ¥ 484 ¥ 440

16596 真鍮タイプ C サイズ: 200 × 150 × 0.35mm ----- ¥ 902 ¥ 820

スクラッチボードと同じ様に制作でき、
スクラッチした部分がきらきらと金属色に光りますので
インテリアとしては最適です。

<材質>

銅板、アルミ板、真鍮板の片面および側面に良質微粉の焼き付け塗装済みで、細かくシャープな表現が可能です。

<付属品>

けがきペン (角ニードル) 付き

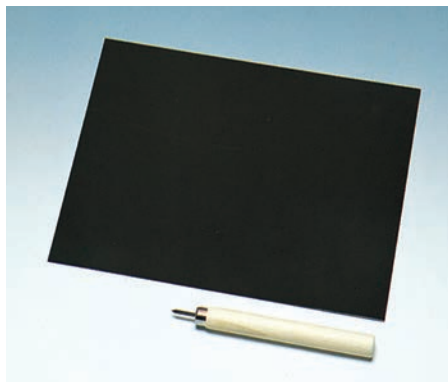
<制作方法>

金属板の上に良質微粉が塗ってあります。下絵をカーボン紙で写した後、ニードルやカッターでスクラッチして描いてください。下から美しい金属面があらわれます。

注意: 作品完成後、さび防止のためにニスを塗布して下さい。

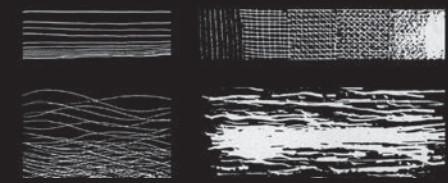
<用途>

A サイズ: マルチなべしき、ミニフレーム、共同制作用
B サイズ: 木製はがき額、マルチBOX はがき箱、飾りレリーフ (大)、タオルかけ用
C サイズ: 布張り額、木製アート額用など。



ハッチングの一例

ハッチングとは、細い線を縦横斜めなどに集積させることによって濃淡や陰影を表現することです。とくに、交差する縦と横の線、交差する斜めの線による表現を「クロスハッチング」と呼びます。



針ニードル (120mm)

22100 ----- ¥ 66 ¥ 60

角ニードル (120mm)

22101 ----- ¥ 99 ¥ 90

使い方により、太い線、細い線が彫れます。

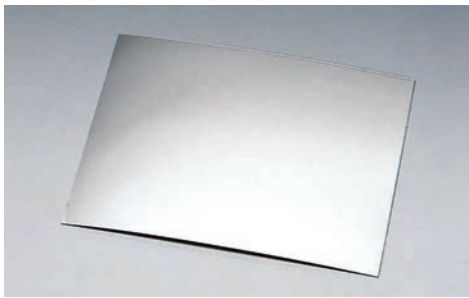
スクラッチミラー

17060 ----- ¥ 616 ¥ 560

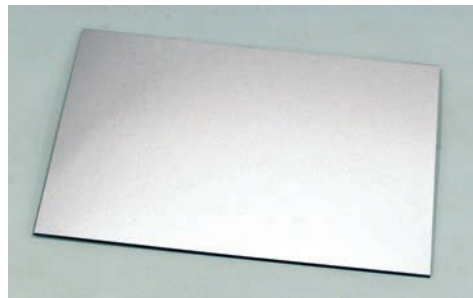
サイズ: A4判 (297 × 210 × 0.5mm)

<材質> 0.5mmの塩ビ板の片面にアルミ特殊蒸着

裏面のアルミをカッターやニードルでスクラッチしてはがすことにより、鏡と半透明の部分ができ、美しい光のコントラストをかもし出します。裏面は、マーカーや水性ステンド、アクリル絵の具による着色も可能です。



通常のアクリル鏡は、裏面が強力に蒸着されていたり、コーティング剤が塗付されているため、ニードルなどで剥がすことはできませんが、本品は、ニードルではスクラッチしやすく、通常の状態でははがれにくくなっています。



カッティングミラーハード

17063 はがき倍判 ----- ¥ 440 ¥ 400

サイズ: 150 × 200 × 2mm 材質: 2mmのPET板 (2mm) 片面にポリエステルフィルム (鏡面) の特殊蒸着

裏面のポリエステルフィルムをカッターで切ってはがすことにより、鏡と透明の部分ができます。裏から着色してインテリアとして飾ることもできます。裏面は、マーカーや水性ステンド、アクリル絵の具による着色も可能です。無くなり次第廃止



1. 青いフィルムが張ってある方をスクラッチするので、これをはがします。
2. 青いフィルムをはがした面にカーボン紙で、下絵を転写します。
3. スクラッチしていきます。スクラッチした部分は、半透明になり光を通します。
4. 完成です。



銅タイプ



アルミタイプ



真鍮タイプ

200 × 150mm用



木製アート額縁 A (組み立て済み)

16000 はがき倍判用 ----- **¥638** ¥580

<サイズ>
外寸 213 × 162mm
内寸 200 × 150mm
枠幅：14mm

材質：朴または楸

<付属品> 鎖、とんぼセット付き



木製アート額縁 B (組み立て済み)

16001 はがき倍判用 ----- **¥660** ¥600

(外寸：250 × 200mm、内寸：200 × 150mm)

16002 B5判用 ----- **¥770** ¥700

(外寸：298 × 222mm、内寸：257 × 182mm)

16003 B4判用 ----- **¥1,232** ¥1,120

(裏板付き/外寸：295 × 404mm、内寸：257 × 364mm)

材質：桂または朴

枠幅：はがき判は 30mm、B5・B4判は 25mm

付属品：いずれも、鎖、とんぼセット付き



枠幅：15mm 材質：朴

木製額縁 (組み立て済み)

16008 100mm角 ----- **¥484** ¥440

外寸：125 × 125 × 10mm 内寸：100 × 100mm

16009 はがき判 ----- **¥561** ¥510

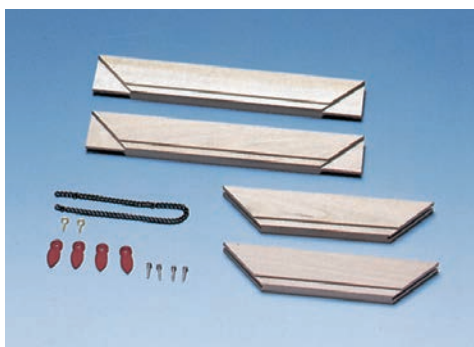
外寸：175 × 125 × 10mm 内寸：100 × 150mm

<別売り MDF 裏板>

16018 MDF板 100 × 100 × 2.5mm --- **¥44** ¥40

16019 MDF板 150 × 100 × 2.5mm --- **¥66** ¥60

裏板、描画・貼り付けなど各技法のベース台に



木製はがき額 (組み立て式)

16004 はがき判用 ----- **¥704** ¥640

サイズ：外寸 200 × 150mm
内寸 150 × 100mm
枠幅 30mm、厚さ 10mm

材質：朴材

付属品：鎖、とんぼセット付き



木製C額 (組み立て式) 材質：朴材

16005 ----- **¥924** ¥840

<サイズ>
外寸 320 × 249mm
内寸 270 × 200mm
枠幅 30mm、厚さ 10mm

<付属品>
鎖、とんぼセット付き



プラアート額

16007 はがき倍判 ----- **¥528** ¥480

飾れるサイズ 200 × 150 × 2mm

仕様：発泡 ABS 樹脂 ページュ

一体型スタンド、吊りひも付き



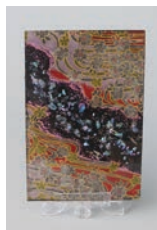
アクリフット (一脚)

17033 ----- **¥297** ¥270

サイズ：高さ 25 × 幅 75 × 奥行き 65mm

透明なので目立たずさりげなく飾れます。

厚さ 3mm 未満の板を支える事のできるスタンドです。はがきサイズなら一つで固定できます。はがきサイズより大きい物は、バランス良く重心をと一脚か、安定重視なら二脚使用して下さい。
3mm 未満の厚さのボードの展示に使用できます。

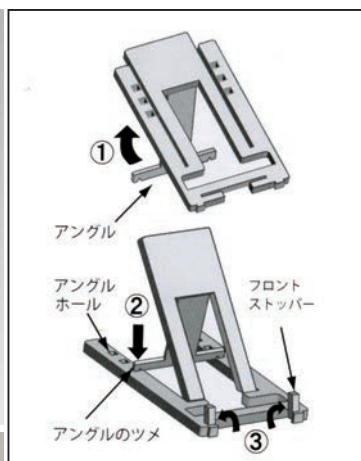


万能スタンド

17034 クリア ----- **¥374** ¥340

17044 グレー ----- **¥374** ¥340

材質：ポリプロピレン
サイズ：90 × 154 × 130mm
重量：33g
対応サイズ：A4 (タテ)



万能スタンドは、額縁、絵皿、ハガキなどいろいろな物を立てかける事のできるスタンドです。角度も3段階に変えることができ、コンパクトにたたんで、重ねて収納する事も出来ます。スマホやタブレットのスタンドにも使えます。

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

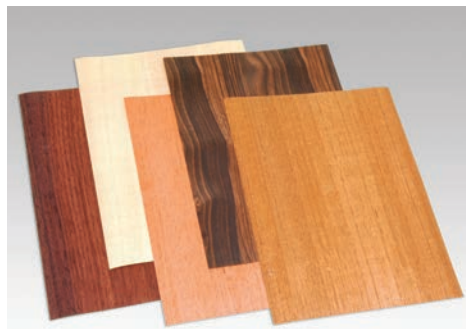
金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品



ウッドシート 5種セット

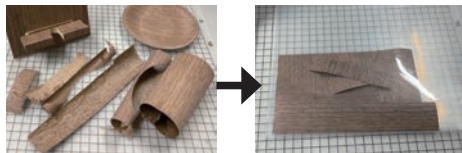
42711 小セット (180 × 100mm) --- ¥638 ¥580

42712 大セット (200 × 150mm) --- ¥946 ¥860

材質：桧、ニヤトー、チーク、かりん、ウエンジ

使いやすいサイズのウッドシートです。
割れ防止用に裏に和紙が貼ってあります。

※天然の木材を使用していますので、色合いが違う場合があります。



ウッドシートは性質上、反りが出ますので、クリアファイルなどに入れて保存すると良いです。

木工塗料を使って色合いを調整する方法

色の差をつけたい場合、着色することでより表現の幅を増やすことができます。

1. ニスでのツヤ出しをしない場合

カラーワックスや木彫オイルなどで色の濃度を調整
ワックスはしっかりとした落ち着いた仕上げになります。
色をつけたいウッドシートも無色のワックス
やオイルで仕上げをすると良いでしょう。

2. ニスでツヤ出しをする場合

ポアーステインや木彫染料や水性ニスなど色の濃度を調整
ポアーステインや木彫染料は塗り重ねることにより
色の濃度を調整できます。水性ニスは水を足してニス
の濃度調整で色の濃さを変えられます。
ニスを何度も塗り重ね塗膜を厚くすることでフラットな表面に仕上げることも可能です。

※ウッドシートは木目の縦目・横目で表現を変えられます。
木製用塗料を塗り重ねることでも微妙な濃淡を調整することも可能です。



マルチメモスタンドウッドシート付き

42710 ----- ¥847 ¥770

材質：かつら材 完成サイズ：160 × 90 × 35mm
ウッドシート5色 (90 × 100mm) 1
側板溝付き1、底板溝付き1
背板 (MDF) 2
ペン立て部 1

組み立て簡単。片面、両面、
ペン立てを右向き左向き、
お好みで制作して下さい。

※天然の木材を使用していますので、
色合いが違う場合があります。



天然の木材のウッドシート



ウッドシート ※無くなり次第廃止。

42701 なら ----- ¥220 ¥200

42702 モアビ ----- ¥220 ¥200

42703 桧 ----- ¥220 ¥200

42704 チーク ----- ¥220 ¥200

42705 ウォールナット ----- ¥220 ¥200

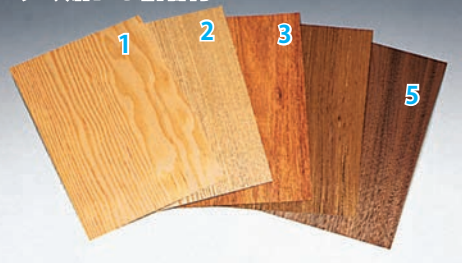
42708 ウエンジ ----- ¥220 ¥200

サイズ：225 × 180mm

裏面に割れ防止の和紙が貼ってあります。

※天然の木材を使用していますので、色合いが違う場合があります。

すぐ貼れる粘着付!



粘着付ウッドシート

単品 ----- 各 ¥330 ¥300

42801 米松 **42802** タモ

42804 チーク **42805** ウォールナット

サイズ：220 × 125mm

木材を削りとった薄い板で、裏面には粘着加工がしてあります。

※天然の木材を使用していますので、色合いが違う場合があります。

※無くなり次第廃止



ウッドシート時計板 (時計なし)

42910 額付きタイプ ----- ¥1,826 ¥1,660

台板 (しなベニヤ 200 × 200 × 4mm、φ10mm穴あけ済み) 1
額 (ほお材 235 × 235 × 9mm、枠幅 20mm) 4
ウッドシート桧 (225 × 225mm) 1
マコレ、チーク、ウォールナット、ウエンジ (200 × 75mm) 各1
とんぼ (ビス付き) 4個

※時計は別売りです

(推奨ユニット：デザインクロック M、スイープ)



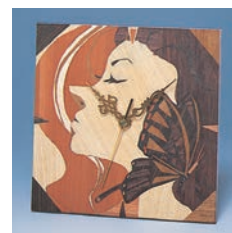
ウッドシート時計板 (時計なし)

42911 額なしタイプ ----- ¥1,650 ¥1,500

台板 (しなベニヤ 200 × 200 × 9mm、φ10mm穴あけ済み) 1
ウッドシート桧 (225 × 225mm) 1
マコレ、チーク、ウォールナット、ウエンジ (200 × 75mm) 各1

※時計は別売りです

(推奨ユニット：デザインクロック M、スイープ)



ウッドペーパー

16170 A4判 5枚組 (297 × 210mm) ----- ¥440 ¥400

16171 はがき倍判 5枚組 (200 × 150mm) ----- ¥143 ¥130

表面には、木の肌触りのようなエンボス加工が施されています。

建築、内装、外装、家具などによく使用されている紙製の木目印刷シートです。一見して本物のウッドシートと見間違ふほどよくできています。木製と違い紙ですので取り扱いが簡単で、重ね貼りや上からのシルク印刷も可能です。また、平面のみならずある程度の曲面のベース素材にも貼ることが可能です。

天然素材のウッドシートとは違い印刷なので安定した色合い！



凸凹にあわせた印刷

凸凹のエンボス加工 (裏側の画像です)

表面は本物と間違える凸凹の質感！
紙なので扱いは簡単！



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品



ウッドペーパー 小箱セット

41206 ----- ¥737 ¥670

サイズ：128 × 87 × 46mm
材質：MDF
仕様：組み立て済み
ウッドペーパー
はがき倍判 5枚組付属



ウッドペーパー 四角箱セット

41207 ----- ¥924 ¥840

サイズ：110 × 110 × 51mm
材質：MDF
仕様：組み立て済み
ウッドペーパー
はがき倍判 5枚組付属



ウッドペーパー 六角箱セット

41208 ----- ¥935 ¥850

サイズ：98 × 98 × 46mm
材質：MDF
仕様：組み立て済み
ウッドペーパー
はがき倍判 5枚組付属



(一辺 56mm)



ウッドペーパー クロックボードセット

40494 小 ----- ¥891 ¥810

サイズ：210 × 210 × 9mm
材質：しな合板、φ 10mmの穴あけ加工済み
ウッドペーパー A4判 5枚組付属

40495 大 ----- ¥1,089 ¥990

サイズ：240 × 240 × 9mm
材質：しな合板、φ 10mmの穴あけ加工済み
ウッドペーパー A4判 5枚組付属

本物のような質感のウッドペーパー A4 (297 × 210mm) を使用して、ウッドシートよりも手軽に作品を作ることができます。推奨ユニット：M、スリーブ



ウッドペーパー はがき箱セット

41209 ----- ¥968 ¥880

サイズ：180 × 126 × 45mm
材質：MDF 仕様：組み立て済み
ウッドペーパーはがき倍判 5枚組付属



ウッドペーパーティッシュ BOX セット

41219 ----- ¥1,320 ¥1,200

サイズ：256 × 132 × 52mm
材質：MDF 仕様：組み立て済み
ウッドペーパー A4判 5枚組付属



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品



秒針が透明樹脂円盤!

キューブクオーツ コスモ L (アートボード)

40560 ----- ¥1,870 ¥1,700

<セット内容>
側板 160 × 70 × 10mm (溝加工) 2 110 × 70 × 10mm (溝加工) 2
裏板: MDF150 × 100 × 2.5mm (丸穴抜き) 1
保護用塩基板 150 × 100 × 0.5mm 1 時計セット白 (秒針が透明樹脂円盤) 1
アートボード 150 × 100 × 3mm (ケント貼りスチレン) 1

秒針が透明樹脂円盤です、お好みにカットしたり、絵を描くことも可能です。
秒針の動きが色々な想像力をかき立てます。側板は塗りムラの出にくい「しな」材です。デザイン面積が広い長方形の時計です。



秒針が透明樹脂円盤!

キューブクオーツ コスモ (アートボード)

40559 ----- ¥1,705 ¥1,550

<セット内容>
側板 110 × 70 × 10mm (溝加工) 4 裏板: MDF100 × 100 × 2.5mm (丸穴抜き) 1
保護用塩基板 100 × 100 × 0.5mm 1 時計セット白 (秒針が透明樹脂円盤) 1
アートボード 100 × 100 × 3mm (ケント貼りスチレン) 1

秒針が透明樹脂円盤です、お好みにカットしたり、絵を描くことも可能です。
秒針の動きが色々な想像力をかき立てます。側板は塗りムラの出にくい「しな」材です。バランスの良い小さな四角型の時計です。

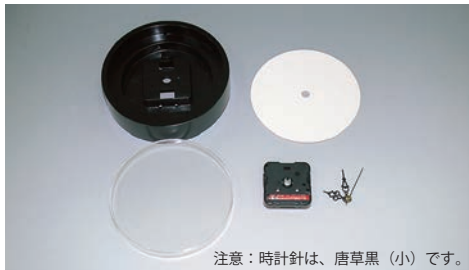


ファンシー時計

15420 白 ----- ¥2,640 ¥2,400

プラスチック製時計フレーム (φ 255mm) 1
透明プラスチック製カバー 1
ケントボード (φ 220mm) 1、単3電池 1本
デザインクロック 1、時計針 (白) 1

ケント紙にイラストを描いたり、モザイクを貼ったり、貼り絵をしたりして様々なデザインの展開が可能です。完成した作品は素敵なインテリアになります。



小型ファンシー時計

15424 黒 ----- ¥2,640 ¥2,400

プラスチック製時計フレーム (φ 158 × 37mm) 1
透明プラスチック製カバー 1
ケントボード (φ 140mm) 1、デザインクロック 1
時計針 (唐草黒小) 1
単3電池 1本

ケント紙にイラストを描いたり、モザイクを貼ったり、貼り絵をしたりして様々なデザインの展開が可能です。完成した作品は素敵なインテリアになります。



小型ファンシー時計スクラッチタイプ

15425 黒 ----- ¥2,860 ¥2,600

プラスチック製額 (φ 158 × 37mm) 1
透明プラスチック製カバー 1、スクラッチボード 1 (φ 140mm)
デザインクロック (電池付き) 1、専用時計針 (白) 1

表に透明アクリルのカバーが付いたおしゃれなタイプのスクラッチ時計です。ベースに透明PETを使用していますので、裏面からアクリル絵の具やマーカー、水性ステンドで着色することも可能です。



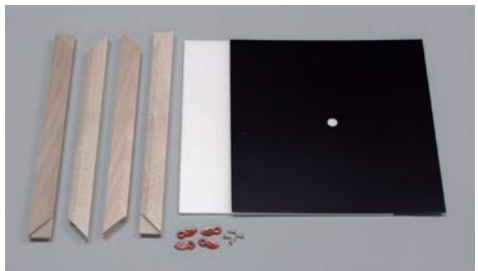
透明アクリル時計盤

17040 ----- ¥1,100 ¥1,000

完成サイズ: 200 × 200 × 3mm
<セット内容>
透明アクリル板 1枚 (200 × 200 × 3mm、穴空け加工済み)
卓上スタンド金具 (φ 7 × 足の長さ 37mm) 2本

エッジが研磨された3mm厚のアクリルは重厚な高級感があります。

水性ステンドやアクリル絵具によって裏面から着色することによって制作することができます。ネジ式の2本の金具を取り付けることによって、卓上に飾ることができます。※注意: 時計は別売です。

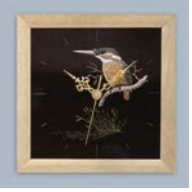


スクラッチ額付時計盤

16323 ----- ¥1,122 ¥1,020

額 (230 × 230 × 10mm 額巾 20mm差込式)
スクラッチボード (PET) (200 × 200 × 1mm φ 10穴加工)
裏板: 白スチレン板 (3 × 200 × 200mm φ 10穴加工)
トンボ 4個 木ネジ 4本

スクラッチした部分を白裏板に当てます。白黒コントラストだけでなくスクラッチ裏面を着色することによって色鮮やかな作品を制作することができます。※時計は別売りです (推奨ユニット: デザインクロック S)



デザインクロックスケルトン M

40558 ----- ¥1,265 ¥1,150

ムーブメント 1
文字盤用下絵用紙 1枚
中心ナット 1、パッキング 1
吊り金具 1、単3電池 1

取り付け穴φ 10mm (厚さ 3 ~ 9mmの素材まで)
セイコープレジション製です。



※ 他のデザインクロックや時計針などは「133P」にございます。



アクリル額

17039 ----- ¥968 ¥880

アクリル板 (196 × 196 × 1.5mm) 1枚
アクリル板はめ込み用部品付き 1枚, パイプ 1個

ネジ止なしで簡単に出し入れできます!

直接スタンドの具で描いたり、平面作品を2枚のアクリル板にはさんで展示が出来ます。壁に掛けにしたり、パイプを取り付けスタンドにできます。

完成サイズ: 196 × 196 × 3mm



アクリルクリアスタンド

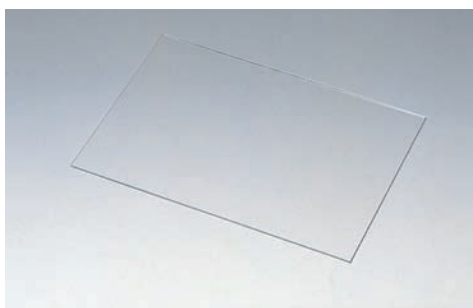
17031 ----- ¥1,155 ¥1,050

アクリル板 (228 × 182 × 2mm) 2枚
スタンド用ネジセット

2枚のアクリル板にはさみ、金属の足で高級感ある展示ができます

150 × 200mmサイズが内側に収まります。切断面はクリアカットで透明感があり縦横どちらでも展示できます。

完成サイズ: 228 × 182 × 4mm



透明アクリル板 (色: 無色透明)

17006 ハガキ判 ----- ¥165 ¥150

サイズ: 150 × 100 × 2mm

17007 ハガキ倍判 ----- ¥220 ¥200

サイズ: 200 × 150 × 2mm

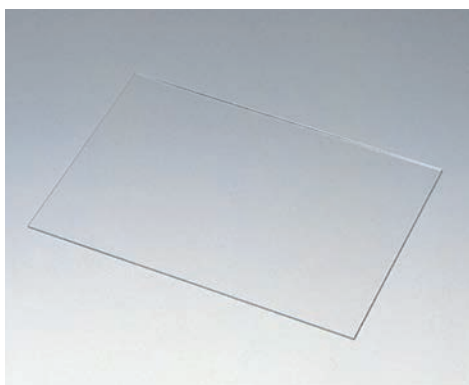
17008 20 × 27判 ----- ¥330 ¥300

サイズ: 200 × 270 × 2mm

17009 20 × 30判 ----- ¥341 ¥310

サイズ: 200 × 300 × 2mm

面取り加工済みアクリル板単品です。水性スタンドや螺鈿工芸などに使用できます。

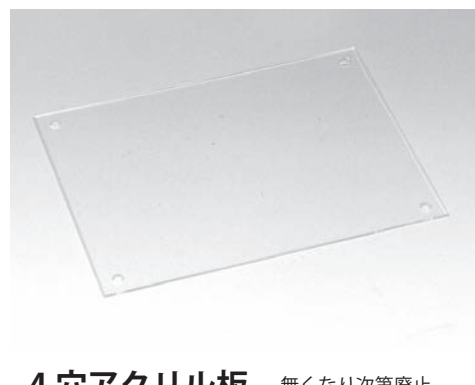


アクリル透明板セット (54枚)

17004 ----- ¥17,600 ¥16,000

サイズ: 200 × 300 × 2mm

面取り加工済みアクリル板単品です。水性スタンドや螺鈿工芸などに使用できます。



4穴アクリル板 無くなり次第廃止

17037 ----- ¥440 ¥400

サイズ: 150 × 200 × 2mm

4隅に穴の空いたアクリル板です。

穴を利用して連結したり、板などにネジや釘で取り付けることが可能です。



プラスチックカッター M-500

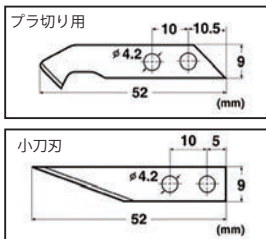
14219 ----- ¥605 ¥550

プラ板切り用のプラ切刃と小刀刃がセットになった便利な工作用ナイフ。

アクリル・塩ビなどのプラスチック板の切断に。板厚の1/3程度まで数回に分けてかき切り溝をつくり、曲げて切断します。

小刀刃はプラスチックのバリ取りに便利。

※小刀刃は、本体に収納できます。



スタンド用ネジセット

17010 ----- ¥748 ¥680

ビス 4個、短脚 2本、長脚 2本

4穴アクリル板を立てることができます。アクリル板2枚で紙・写真など薄いものを挟んで飾ることもできます。

4~6mm厚までの板に、φ4mmの穴を開け使用することもできます。



透明で目立たない!

アクリフット (一脚)

17033 ----- ¥297 ¥270

サイズ: 高さ 25 × 幅 75 × 奥行き 65mm

厚さ3mm未満の板を支える事のできるスタンドです。

透明なので目立たずさりげなく飾れます。はがきサイズなら一つで固定できます。はがきサイズより大きい物は、バランス良く重心をとリー脚が、安定重視なら二脚使用して下さい。

透明アクリル板、スクラッチガラス、カッティングミラーなどハガキ判・ハガキ倍判の3mm未満のボードの展示に使用できます。



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

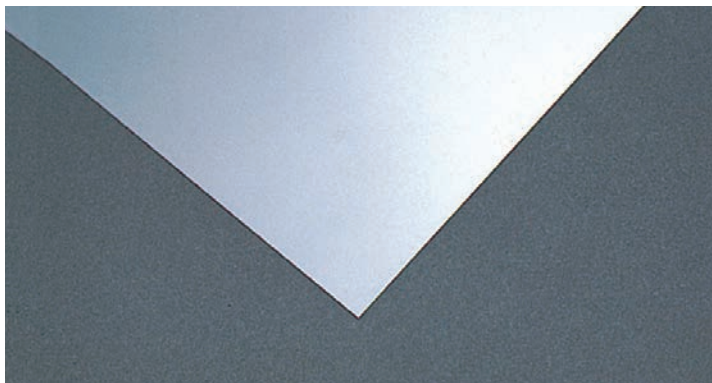
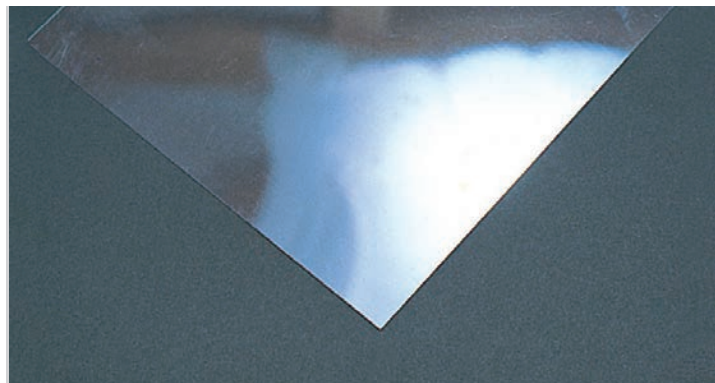
金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品



塩ビ板 (透明板)

- 20100 標準判 (240 × 180 × 0.5mm) ----- ¥110 ¥100
 20101 A (360 × 240 × 0.5mm) ----- ¥198 ¥180
 20102 B (480 × 360 × 0.5mm) ----- ¥396 ¥360

ドライポイント、水性スタンドの台紙、その他工作に使用できます。

片面マット板 (P.P板)

- 20107 標準判 (240 × 180 × 0.5mm) ----- ¥121 ¥110
 20108 A (360 × 240 × 0.5mm) ----- ¥242 ¥220
 20109 B (480 × 360 × 0.5mm) ----- ¥484 ¥440

マット面 (白濁面) に、直接鉛筆で下絵を描けます。
 片面は反射もなく、カーボン紙で下絵を反転する必要もありません。



透明半球スチロール

- 16944 ----- ¥473 ¥430
 サイズ：φ 200mm
 材質：硬質スチロール製 (透明)

マジックインキ、水性スタンドによる描画などをすると、この透明半球塩ビの表面に制作すれば半球の作品に仕上げることができて便利です。

丈夫なボードで屋外の展示も OK です



ホワイトボード

- 17200 ----- ¥275 ¥250

サイズ：330 × 245 × 2mm
 材質：発泡塩ビ板

圧縮バルブとプラスチックの中間のような素材です。

切断は、糸のこを使用してください。
 また、曲げる場合は、60度以上のお湯に付けてください。アクリル絵の具による彩色もできます。 無くなり次第廃止



カラードタック

- 18430 ----- ¥495 ¥450

シート 125 × 100mm (あか、オレンジ、きいろ、グリーン、スカイ、ブルー) 6色組 各1枚
 透明塩ビ板 B5判 1枚、黒紙 B5判 1枚
 説明書付きシート サイズ：125 × 100mm

カラードタック大判

- 18431 ----- ¥737 ¥670

シート (あか、オレンジ、きいろ、グリーン、スカイ、くろ) 6色組 各1枚
 説明書付き サイズ：200 × 125mm

カラードタック単色 (20枚入)

- 18432 ~ 9 ----- 各 ¥3,850 ¥3,500

18432 あか 18433 オレンジ 18434 きいろ 18435 グリーン
 18436 スカイ 18437 ブルー 18438 くろ 18439 しろ
 サイズ：200 × 250mm

材質：特殊加工カラー軟質プラスチックシート

ガラス、タイル、金属、アクリル板、などの表面がツルツルした素材に、カットして糊なしで貼ったりはがしたりできる、色付き透明プラスチックシートです。窓ガラスの装飾や目印に使用できます。ガラス素材や塩ビ板に貼って、ランタン、ルームライト、など光を使う作品に効果的です。

カラードタック



カラードタック大判



カラードタック単色



グラスデコ

16631 GDS12TN ----- ¥1,540 ¥1,400

<セット内容> グラスデコ 12色 10.5ml 各1本
縁取り兼用ブラック、縁取り兼用ゴールド
サニーイエロー、オレンジ、ポピーレッド、バイオレット
スカイブルー、コバルトブルー、ロイヤルグリーン
ソフトブラウン、スノーホワイト、スパークルピンク
フィルムシート5枚、作品参考例、下絵イラスト集

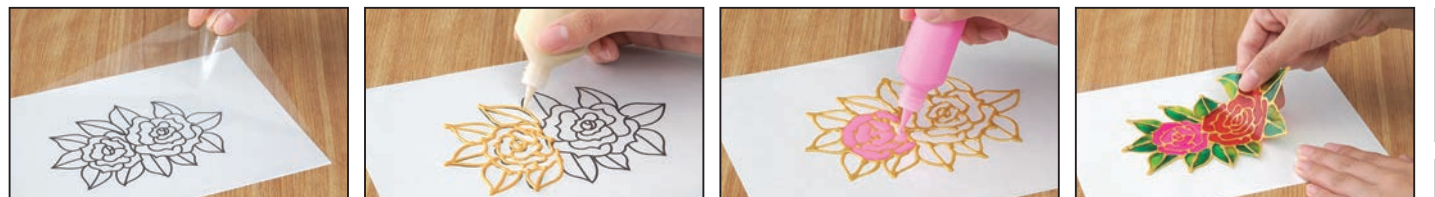


16632 GDS14 ----- ¥3,630 ¥3,300

<セット内容> グラスデコ 14色 ブラック 40ml
縁取り兼用ブラック2本、縁取り兼用ゴールド2本
サニーイエロー、オレンジ、ポピーレッド、バイオレット
スカイブルー、コバルトブルー、ロイヤルグリーン
ソフトブラウン、スノーホワイト、スパークルイエロー
スパークルピンク、スパークルグリーン 各1本
(ブラック以外 22ml)
フィルムシート5枚、作品参考例、下絵イラスト集

グラスデコは、欧米で大人気の
乾くとクリアカラーになる
不思議な絵具です。

完成したら窓や鏡、携帯電話等に貼ってお楽しみ下さい。
透明な樹脂系の絵の具です。
ガラス素材や、アクリル板、タイルなどのほか、
金属にも描けます。また、塩ビ板に描いてランタンやモビールにしたり、当社のルームライトに直接描くこともできます。



1. 下絵の上に仮止め用として付属のR・グルーをフィルムの一部に塗って固定します。
2. 下絵の縁取りを、縁取り用のグラスデコで厚めになぞり、乾くまで待ちます。(約1時間、季節・描き方等により異なります。)
3. グラスデコのお好きなカラーでイラストの中を厚めに塗ります。(使用後すぐにノズルをきれいにふき取り、必ずキャップをしてください。)
4. 透明感のあるカラーになり、完全に乾いた後(約8時間)、グラスデコの端をフィルムからそっとはがします。

グリッターグルー

16640 クラシック ----- ¥770 ¥700

16643 ネオン ----- ¥770 ¥700

16644 カーニバル ----- ¥770 ¥700

グリーティングカードや、絵手紙
POPをキラキラ光る魅力的な作品にします

グリーティングカードや絵手紙などをキラキラ飾り付けるラメ入りののりです。
グラスデコと組み合わせて使用すると、ガラスや鏡、携帯電話などに貼ってはがせるキラキラした、カラフルな作品ができあがります。



クラシック 6色 各10.5ml
シルバー、ゴールド
ポピーレッド、ロイヤルグリーン
コバルトブルー、パープル



ネオン 5色 各10.5ml
イエロー、オレンジ
ピンク、グリーン
ブルー



カーニバル 5色 各10.5ml
ゴールド、レッドブルー
ゴールドレッド、ゴールドブルー
ゴールドグリーン ※ラメの色

ワシンステンドホビー

16800 4本セット ----- ¥990 ¥900

きいろ、ももいろ、そらいろ (9ml) 各1本
縁取り用黒 20ml 1本

16812 10本セット ----- ¥2,530 ¥2,300

きいろ、ももいろ
そらいろ、あか
あお、みどり
むらさき、おれんじ
透明 (9ml) 各1本

黒 (20ml) 1本
混色用カップ2個



16802 きいろ 16803 ももいろ 16804 そらいろ 16805 あお 16806 あか 16807 みどり 16808 むらさき 16809 透明 16814 おれんじ

乾きが速く、安全で使いやすいステンドカラーです。

くろ以外の各色を自由に混ぜ合わせて、鮮やかな美しい色をつくることもできます、チューブ先端で色を塗り広げられます。

うすめ液:「水溶性ニス専用うすめ液」
乾燥時間 (20℃): 約30分間

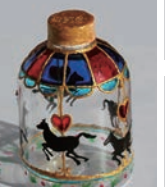


単品ステンドホビー

- 16801 ふちどり用黒 (20ml) ----- ¥352 ¥320
- 16813 ふちどり用ゴールド (20ml) -- ¥352 ¥320
- 16802 ~ 8 単色 (9ml) ----- 各 ¥253 ¥230
- 16809 透明 (9ml) ----- ¥242 ¥220
- 16814 おれんじ (9ml) ----- ¥253 ¥230

<使用方法>

1. 塗る面のよこれをとる。
2. 下がきをする。
3. 「縁取り用黒」でふちどり。
4. 色を入れる。
5. 乾燥させる。



絵画・画材
デザイン
工芸・民芸
版画・染色
木彫・木工芸
てん刻
彫塑・彫刻
陶芸
ガラス工芸
金属工芸
皮革工芸
七宝焼
資料
備品

良質で安全な工作紙！

両面色違い造形紙



カラードフォルム

18201 B4 判厚口 5 枚組 ----- ¥275 ¥250

18211 B3 判厚口 5 枚組 ----- ¥550 ¥500

サイズ：B4 (364 × 257mm)

表裏色の違った、適当な腰をもった中厚造形紙です。平面、半立体、立体など、いずれの表現活動にも適しています。裏返し、切り開き、切り起こし、折り曲げなどの技法により、カラードフォルムのもつ美しい配色が、変化に富んだ素晴らしい作品づくりに役立ちます。

カラードフォルム P (5 枚組)

18212 ----- ¥275 ¥250

サイズ：B4 判 (364 × 257mm)

<色内容>

アイスグリーン・ヒアシンスブルー
キュービッドピンク・ブライトターコイズ
ミモザイエロー・オーキッドピンク
アクア・アプリコット
スプライト・ラベンダー

児童に人気のある
明るい色調の
両面色違い造形紙

柔らかな配色でありながら、ぼんやりした作品にならないよう、またカラーユニバーサルデザインにも配慮した色組みとなっています。



トータルカラー

18042 25 色角型 ----- ¥154 ¥140

(150mm角・金・銀入り/紙厚 45kg)

18030 48 色 B6 判 (紙厚 45kg) --- ¥264 ¥240

18031 48 色 B5 判 (紙厚 45kg) --- ¥528 ¥480

18032 68 色 B6 判 (紙厚 45kg) --- ¥495 ¥450

18033 68 色 B5 判 (紙厚 45kg) --- ¥990 ¥900

18050 93 色 B6 判 (紙厚 70kg) ---- ¥693 ¥630

18051 93 色 B5 判 (紙厚 70kg) - ¥1,386 ¥1,260

18052 93 色 B4 判 (紙厚 70kg) - ¥3,410 ¥3,100

平面構成、デザイン、工作の表現材料として、最高級品質の色紙です。

文部科学省学習指導要領にも示されている、色の明暗や強弱（トーン）に分類してあります。



方眼カラードフォルム (5 色組)

18410 B4 判厚口 (364 × 257mm) --- ¥308 ¥280

18411 B3 判厚口 (515 × 364mm) --- ¥616 ¥560

あか・ピンク (方眼)、みどり・きいろ (方眼)

あお・オレンジ (方眼)、むらさき・きみどり (方眼)

くろ・うすあお (方眼)

中厚質の両面色違い造形紙

つやなし面に 1cm 方眼印刷。

片面に印刷されている方眼は、薄いグレーなので気になりません。つやのある冴えた色の面と、つやのない薄い色の面による美しいコントラストは、生徒の好みの高い色から選ばれており、楽しい作品づくりには最適な表現材料です。

片面アルミ色造形紙



アルパー (5 色組)

18450 B4 判 (364 × 257mm) ----- ¥583 ¥530

色：あか、だいたい、ひわいろ

あおみどり、ぐんじょういろ

片面アルミ (銀)、片面ベタ刷り (マット) 印刷

片面がアルミ、片面がマットの色料で印刷した色画用紙でつくられています。

光と色を美しく生かせる造形表現材料です。



カラードフォルム E (5 枚組)

18921 ----- ¥220 ¥200

サイズ：B4 判 (364 × 257mm)

<色内容>

赤・ピンク 黄色・緑 あさぎ色・黄緑
朱色・薄青 青紫・やまぶき色

古紙配合の再生紙を用いた

バリエーションです。

こどもたちの健康と環境の保護を考慮して、印刷インキに植物性 (大豆油) インキを使用しています。紙厚は、カラードフォルム 5 枚組の薄口と同じです。



アルパーテープ (7 色組)

18460 20 × 370mm ----- ¥3,630 ¥3,300

片面アルミ・片面色画用紙のテープ状造形紙 7 色

あか、だいたい、ひわいろ、あおみどり

うすあお、ぐんじょういろ、しろ

各 52 本 計 364 本セット

はさみ・カッターで加工でき、アルミ使用なので紙よりも形が定着しやすい素材です。

アルミ面の反射光と色画用紙面の色と調和して、美しい、楽しい作品となります。



カラードテープ (各 200 本入)

18420 1cm (364 × 10mm) ----- ¥880 ¥800

18421 2cm (364 × 20mm) ----- ¥1,760 ¥1,600

18422 3cm (364 × 30mm) ----- ¥2,200 ¥2,000

両面色ちがいテープ

あか/ピンク、ひわいろ/みどり、あさぎいろ/きいろ
しゅいろ/チョコレート、ベージュ/こんいろ
(上記共) 各 40 本

カラードテープ ミックス

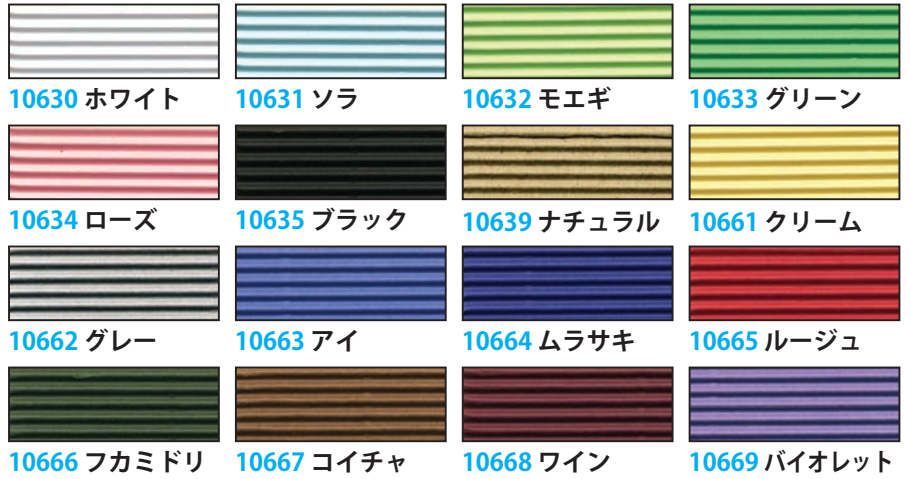
18423 ----- ¥418 ¥380

10mm幅 15 本 (各色 3 本入)、20mm幅 10 本 (各色 2 本入)

30mm幅 5 本 (各色 1 本入)

アルパーテープ 20mm幅 6 本 (各色 1 本入)

技法解説書付き (ビニール袋入り)



カラーダンボール (サーフ)

10630~672 ----- 各色 ¥385 ¥350

サイズ: 770 × 545 × 1mm

紙質: カラー段ボール、片面波目、両面色付き



10672 ミカン

目の細かい、上品な感じのカラー段ボール紙です。

色も落ち着いた色です。

この紙は、本来、ギフトボックスなどのパッケージ用として開発されました。工作、立体造形、オブジェ、お面、ランタン、ランプシェード、モビールなどにご利用いただけます。



カラー工作用紙

- 10420 赤 ----- ¥132 ¥120
- 10421 青 ----- ¥132 ¥120
- 10422 レモン ----- ¥132 ¥120
- 10423 緑 ----- ¥132 ¥120
- 10424 茶 ----- ¥132 ¥120
- 10425 白 ----- ¥132 ¥120
- 10426 黒 ----- ¥132 ¥120
- 10427 橙 ----- ¥132 ¥120
- 10428 黄緑 ----- ¥132 ¥120
- 10429 水色 ----- ¥132 ¥120
- 10430 桃 ----- ¥132 ¥120
- 10431 紫 ----- ¥132 ¥120
- 10432 金 ----- ¥264 ¥240
- 10433 銀 ----- ¥264 ¥240
- 10434 ホイルレッド ----- ¥330 ¥300
- 10435 ホイルブルー ----- ¥330 ¥300
- 10436 ホイルピンク ----- ¥330 ¥300
- 10437 ホイルグリーン ----- ¥330 ¥300

<サイズ>
B3判 (515 × 364mm)

<紙質>
カラー工作用紙
裏面方眼入り

<用途>
工作、立体造形

ニューカラーの両面色違い工作用紙です。



ニューカラー デュエットカラー (8色組)

10655 ----- ¥572 ¥520

サイズ: 8切 (272 × 392mm) 紙質: 両面色違い工作用紙

<色内容>

しらちゃ/ちゃいろ さくら/はいろ やまぶき/レモン わかくさ/みずいろ
ももいろ/うすあお レモン/みどり あお/あか あか/くろ

表裏の色が違う両面カラー造形紙

ニューカラーは、印刷によって色を付けたものではなく、染めてあります。これをリバーシブルで2枚合紙してありますので、折り曲げたときにエッジに白い部分が見えたり、曲げたところから色がはがれるということがありません。



材質・ミューズコットン紙厚口

ミューズコットンパッド(22色入)

10490 ----- ¥1,430 ¥1,300

サイズ: B4判 (364 × 257mm)

独特の箕の目(レイド)と柔らかな風合いの紙肌を持つミューズコットン紙の中から使用頻度の高い22色を選び、各1枚ずつ蝶型のクロス巻きに綴じたB4サイズのパッドです。ペーパークラフト、パッケージ、ダミー、ディスプレイのカラーバックグラウンドはもちろん 絵具、色鉛筆、パステルなどのドローイングなどにも使えます。



ミューズコットンカラーセット

10480~9 8切 (374 × 267mm) --- ¥1,210 ¥1,100

ミューズコットン紙厚口の中をよく使用される色を同系色ごとにセットしました。

- 10480 レインボーセット (14色 28枚)
赤、朱、黄、山吹、緑、孔雀、藍、黒、蜜柑、檸檬、若草、濃い青、藤紫、牡丹
- 10481 ローズセット (14色 28枚)
紫陽花、桜、薔薇、紅、赤、桃、石榴、濃い赤、薊、燕紫、海老茶、小豆、薄桃、朱鷺

- 10482 ブルーセット (10色 28枚)
水、浅黄、青磁、灰青、空、青、藍、はなだ、紺、濃い青
- 10483 グリーンセット (10色 28枚)
ひわ、藤、緑、松葉、オリーブ、草、若葉、孔雀、若草、深緑
- 10484 サニーセット (14色 28枚)
赤、鮭、柿、朱、根岸、クリーム、象牙、黄山吹、茶、蜜柑、檸檬、駱駝、りきゅう
- 10485 グレイセット (9色 28枚)
鼠、濃紺、藍ねず、純白、銀ねず、白金、薄ねず、濃いねず、黒
- 10486 ブラウンセット (7色 28枚)
茶、枯葉、白茶、胡桃、すすき、焦茶、駱駝
- 10487 グラスセット (7色 28枚)
もえぎ、わかみどり、あさみどり、びやくろくきはだ、きすいせん、たんぼぼ
- 10488 アクアセット (7色 28枚)
こんぺき、あおふじ、はなあさぎ、びやくぐん、わすれなぐさ、うすあさぎ、うすみず
- 10489 フラワーセット (7色 28枚)
こすもす、こうばい、さくらがい、うすぎくらうすふじ、ふじ、りんどう

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

千代紙 (10 枚組)

70240 A ----- ¥ 330 ¥ 300

70241 B ----- ¥ 330 ¥ 300

70242 C ----- ¥ 330 ¥ 300

サイズ：100 × 100mm

10 種類の柄の小さい千代紙のセットです。

アクセサリや螺鈿工芸などの装飾にちょうどいいサイズです。日本では、古くから民芸、手芸、折り紙の材料として親しまれている友禅和紙です。Aは「ひかえめな柄」、Bは「色の濃い華やかな柄」、Cは「明るく華やかな柄」

※現物と掲載写真が異なることがありますのでご了承ください。

<応用>

七宝用の銅板にはりくるみ、ニスでつや出しをして和紙七宝にする。

螺鈿工芸（青貝）といっしょにパルプ盆やパルプコースターに貼る。

ホワイトブックやCDなどに貼る。うちわやせんすに貼る。フラットボックスに貼る。

A



B



C



日本の伝統的な色調と風あいをもった美しい色和紙です



色和紙

70210 B5判 15色組 ----- ¥ 528 ¥ 480

70211 B5判 25色組 ----- ¥ 605 ¥ 550

70212 正方形 (180mm角 25色組) - ¥ 550 ¥ 500

70213 B6判 15色組 ----- ¥ 275 ¥ 250

70214 B6判 25色組 ----- ¥ 352 ¥ 320

25色もの色調をそろえていますので、デザイン、工作、版画などに幅広く活用できます。



民芸いろがみ (18色組)

70200 ----- ¥ 165 ¥ 150

サイズ：255 × 175mm

通常のものよりかなり大きめの折り紙です。鮮やかな色調なので、はり絵、切り絵や平面構成などに向いています。

無くなり次第廃止



ホイルカラー (10色 12枚組)

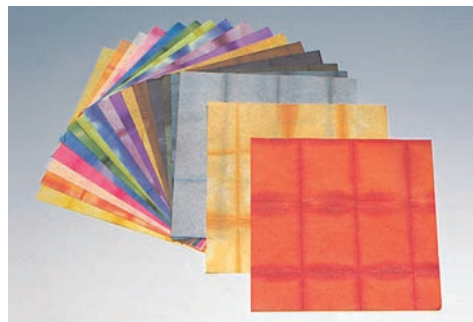
18490 ----- ¥ 132 ¥ 120

サイズ：150 × 150mm

表面がアルミ質の、キラキラと輝くいろがみです。

デザイン、工作、貼り絵、カッティング台紙などにご利用できます。

※注意：色数、枚数が変わる場合があります。



ちぎり絵色和紙 (150 × 150mm)

70220 18色 ----- ¥ 792 ¥ 720

70222 10色 (無くなり次第廃止) -- ¥ 528 ¥ 480

手染めの和紙です、ちぎった部分に細かい繊維が出ますので、ちぎり絵としては最適の紙です。



※色見本 10色 + 8色、手染めですので染め具合は一定ではありません。



民芸色和紙 (18色組)

70201 ----- ¥ 440 ¥ 400

サイズ：260 × 178mm

落ち着いた和風色の、越前色鳥の子紙 18色をセットしました。

切り絵・ちぎり絵など様々なペーパークラフトに



カラフルダンボール (7色組)

10675 ----- ¥ 440 ¥ 400

サイズ：297 × 204 × 3mm

色内容：赤、青、黄、緑、茶、白、黒

紙質：カラー段ボール、裏面白

<用途>

工作、立体造形、オブジェ、お面、ランタン、ランプシェード、モビールなどに



マーメイド紙

10461 ~ 91枚 ----- 各 ¥ 33 ¥ 30

1 白 2 桜 3 ぼたん

4 赤 5 山吹 6 もえぎ

7 青竹 8 セルリアン 9 黒

サイズ：200 × 150mm

紙厚：153kg

備品

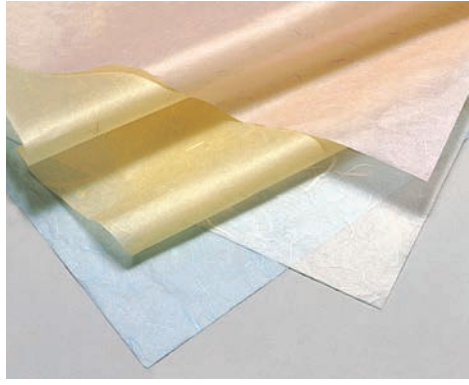


レーヨン紙

70111 50枚入り ----- ¥2,057 ¥1,870

サイズ：540 × 380mm
紙質：レーヨン紙 (20g/m²)

筋が入っていないランプシェード用。
いろいろな作品の包装紙や化粧紙に使用できます。



雲龍紙 (468 × 318mm)

70100 白 ----- ¥88 ¥80
70101 桃 ----- ¥99 ¥90
70102 水 ----- ¥99 ¥90
70103 黄 ----- ¥99 ¥90

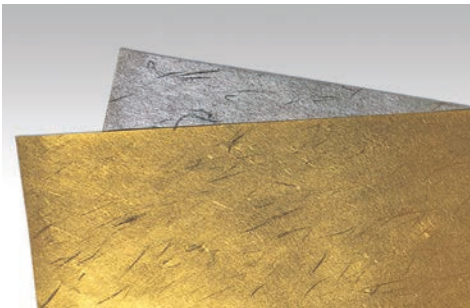
紙質：純こうぞ製
用途：張り子、ちぎり絵、ランプシェード



雲龍紙濃色 (318 × 234mm)

70104 赤 ----- ¥66 ¥60
70105 紺 ----- ¥66 ¥60
70106 黒 ----- ¥66 ¥60
70107 濃黄 ----- ¥66 ¥60
70108 濃緑 ----- ¥66 ¥60

紙質：純こうぞ製
用途：張り子、ちぎり絵、ランプシェード



メタルペーパー

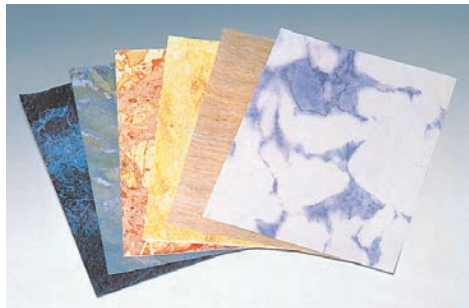
10133 銀 ----- ¥396 ¥360

サイズ：545 × 394mm

10134 金 ----- ¥396 ¥360

サイズ：545 × 394mm

和紙に金属粉(アルミ)を蒸着させたものです。
表装、掛軸などの裏張りや、グリーティングカード、
各種イベント、平面構成、屏風の制作など、幅広い
使い方が可能です。紙ですので、取り扱いが簡単で、
重ね貼りや上からの描画も可能です。



ストーンペーパー (6枚組)

10160 ----- ¥550 ¥500

サイズ：A4判 (297 × 210mm)

上質紙に各種大理石の模様を印刷した紙です。表面
は、コート仕上げです。
紙ですので、取り扱いが簡単で、重ね貼りや上から
のシルク印刷も可能です。

※ 無くなり次第廃止



ウッドペーパー

16170 A4判 5枚組 ----- ¥440 ¥400

サイズ：297 × 210mm

16171 はがき倍判 5枚組 ----- ¥143 ¥130

サイズ：200 × 150mm

木の肌触りのようなエンボス加工が施されています。
木製と違い紙ですので取り扱いが簡単で、重ね貼
りや上からのシルク印刷も可能です。
また、平面のみならずある程度の曲面のベース素材
にも貼ることが可能です。

金銀転写シート (5枚入り)

10141 銀箔シート ----- ¥660 ¥600

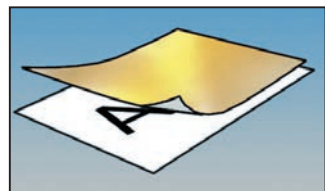
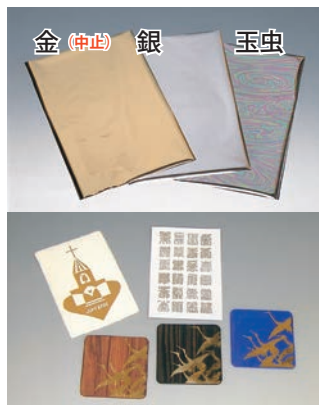
10142 玉虫シート ----- ¥660 ¥600

サイズ：上記いずれも 300 × 200mm

コピーのトナー部分にみ、
アイロンで金箔や銀箔が転写されます。

コピーしたものの上へ金銀転写シートを置
き、上からアイロンをかけてはがすだけ
です。トナーがアイロンの熱でとけて接着効
果が生まれ、その部分にシートの金や銀が
付着します。※金是在庫なくなりました。

無くなり次第廃止



白黒のめりはりのはっきりした画像
の上に、金銀転写シートを光る方を
表にしてのせます。



圧力をかけながらアイロン (中温
140°C) かけ、シートをはがすとトナ
ー部分に金銀転写シートが付着します。



ファイバークラフト (5枚入り) サイズ：300 × 275mm

70110 ----- ¥825 ¥750

水に濡らすと柔らかくなり乾くと硬化する紙

ファイバークラフトは、木材パルプや綿を原料として作られた新素材です。
厚く、丈夫で破れにくく、水につけると柔らかくなり、乾燥すると硬くなる
という性質があります。絵の具での着色、カッターナイフやはがみで切ることが
できます。接着は、木工用接着剤で接着できます。
和紙のように光を通しやすいため、ランプシェードやランタン、ルームライトに向
いている他、モビール、オブジェ、造花、小物入れ、ペンスタンド、ペントレー、カ
ードホルダー、お面など様々なご利用いただけます。 ※無くなり次第廃止

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品