

七宝焼とは、素地（銅板・銀板）に釉薬を盛って、800度の炉で約1分焼成したものです。銅板には、純銅・丹銅（銅の中に亜鉛が5～10%入っている合金）があり、七宝絵具（釉薬）の粘着力に優れています。また、釉薬は一般に色ガラスの粉末と思えばよく、ガラスの原料に鉛丹という有機物が入っているため金属に密着します。この相互の関係を利用して、かつ釉薬の種類（透明・半透明・不透明）と多彩な色、そして炉の温度の組み合わせにより、いろいろな技法が生まれました。真っ赤に焼けた作品は、まさに炎ならではの醍醐味といえるでしょう。技法としては紀元前からあり、古代エジプトから七宝の起源とみられるものが見られています。

釉薬の水洗い（一般）



1. 七宝絵の具（粉末）釉薬を容器にあげ水を入れま。竹べらで軽くかきまぜて釉薬をとぐように洗います。
2. 釉薬が沈んだら、静かに上澄み液を捨てます。再度水を注ぎ、とぐように洗い、これを3～4回繰り返します。
3. 水が澄んできれいになったら釉薬がかぶる位の水を入れて準備完了です。

釉薬の水洗い（粒子を細かくする場合）

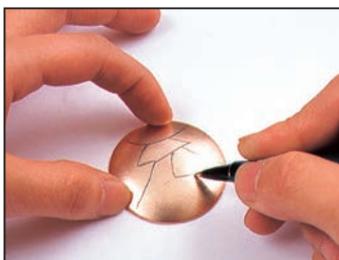


1. 釉薬を乳鉢に入れ水を入れ、釉薬の表面の不純物をこすり取る様に、乳棒がかきまぜます。
2. 水が澄んできれいになるまで水を取り替えながら、すすぎを繰り返します。
3. 水洗いした釉薬を容器に移し、かぶる位の水を入れます。主に透明・銀用絵の具を使う時の洗い方で、焼成後の絵の具の発色がきれいになります。

釉薬の盛り付け



1. 素地磨き
ほとんどのアクセサリ素材は裏引き済みですので、表面の研磨だけです。金属研磨綿で表面を磨いて、油分や汚れを取ります。



2. 図案を描く
研磨した表面に水性ペンで図案を描きます。鉛筆や油性ペンはあとが残りますから使用しないで下さい。

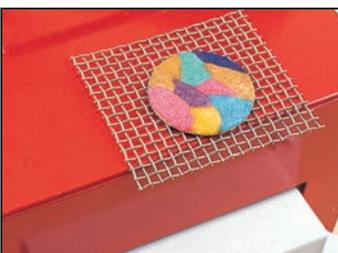


3. 釉薬をホセ（竹べら）で盛る
デザインに沿って、厚さ1mmで均一に釉薬をホセで盛ります。周りの縁に被さらないようにぎりぎりまで盛ります。水分が多い場合はティッシュペーパーで吸い取ると制作しやすくなります。



4. 多色の盛り方
2色以上の釉薬を盛る場合、釉薬と釉薬の間はピッタリと埋めます。釉薬の色を変える際、色が混ざらないように必ずホセを水洗いしましょう。七宝絵の具の混色はできません。

焼成



1. 乾燥
銅板の素地が出ないように全体に釉薬を盛った後、金網にのせます。余分な水分をティッシュペーパーで吸い取り、炉の上で乾燥します。



2. 焼成
あまり乾燥しすぎると釉薬が落ちてしまうので注意しましょう。約800℃の炉に炉用セットで静かに入れます。炉の中にクラを置き、その上に金網ごと入れます。焼成時間約1分。



3. 仕上げ
炉から取り出した直後は熱いので注意し、冷めたら平やすり細目で、七宝面を手前にしてやすりがけします。（周りの被膜を取ったり、はみ出した絵の具で金具に入らない場合。）



4. 金具に取り付け
金具の隅に接着剤を竹べらでのばし、作品をはめて完成。

補修の方法



- 気泡（ピンホール）
盛った釉薬の押さえが足りない場合や、十分乾燥していない場合に起こります。ディクセル溶液で酸洗いをし、再度釉薬を穴に盛り、焼成します。



- 焼き縮み
透明色（特に青竹）の釉薬を高温焼成した場合に起こります。やすりがけをして被膜を落とし、再度釉薬を盛り焼成します。



- 焼き欠け
釉薬を盛った後、乾燥しすぎて釉薬が落ちた場合や、粒子が粗い場合に起こります。やすりがけをして酸洗いし、再度釉薬を盛り焼成します。



- ひび
釉薬を厚く盛って焼成した場合に起こります。また何度も焼き直しをして表面が厚くなった場合にも起こります。多色盛り七宝やフリット七宝では、一時的に適温の炉に1～2回の焼成で完成させるのがベストです。

“七宝焼き”の由来

七宝とは、本来は仏典用語で「金・銀（こんごん）」「瑠璃（るり）」「石車石渠（シャコ貝）」「碼瑙（めのう）」「琥珀（こはく）」「真珠（しんじゅ）」「珊瑚（さんご）」の7種類の宝石を言います。その美しさが転じて、七宝のように美しい焼き物の技法を指すようになりました。

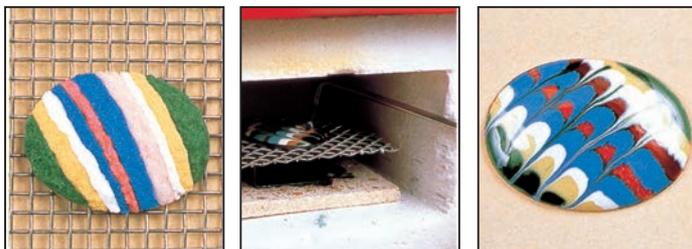
フリット七宝

胎 --- 絵の具を盛り付けた銅板



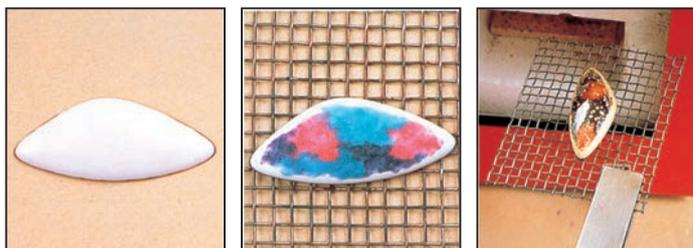
1. 研磨した素地の上に釉薬を盛ります。単色・多色盛りにしてもよく、透明・不透明の釉薬を盛ってもよいでしょう。
2. フリットにはオナメント・透明フリット・不透明フリットがあります。胎の水分が乾かないうちにピンセットでのせます。
3. のせ終わりましたら十分乾燥させ800℃で焼成します。フリットが炉の中で丸味をおびて沈み始めたら取り出します。

マーブル七宝



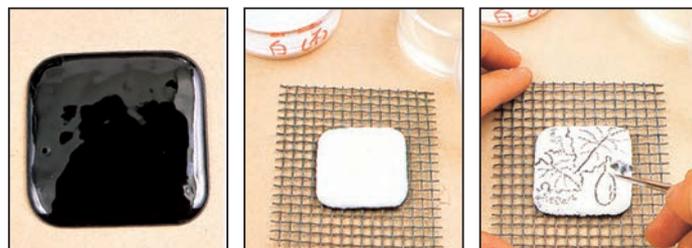
1. 研磨した素地の上に透明・不透明の釉薬を線状に盛ります。十分に乾燥させます。
2. 炉の温度が850℃位で胎を入れ、溶け始めてきたらマーブル棒を扉のすき間から入れてあたたため、炉の中扉を開けてしばらくおき、炉から取り出します。
3. あまり力を入れすぎない様に軽くマーブル棒を動かします。

噴釉（ふんゆう）七宝



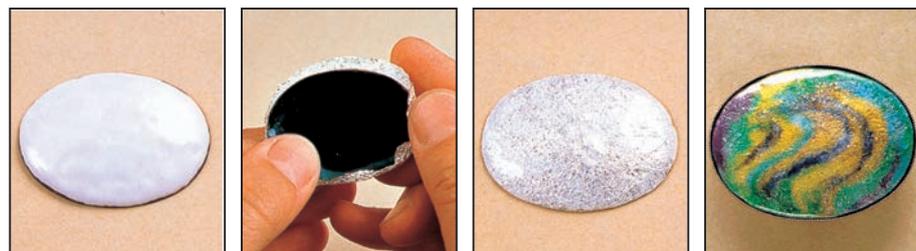
1. 白または淡黄など（不透明色）を平らに1mmよりやや厚目に盛り800℃で焼成します。
2. 色は透明釉を薄くぼかします。厚く盛らないように注意します。乾燥後、850℃の炉に入れます。
3. 高温で1分位焼成した場合は細かい噴釉、やや低くゆっくり焼成した場合は粗い噴釉になります。

かき割り七宝

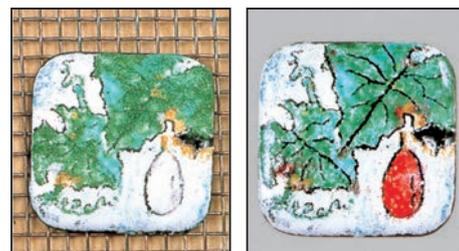


1. 釉薬の黒（不透明）を全に平らに盛ります。ホセでよくつつきながら水分を多からず少なからず調節して盛ります。乾燥後、焼成します。
2. 白（不透明）を乳鉢で細かくすりつぶし、濃いCMC溶液（水コップ1に對して大さじ1をとかず）を入れて薄く塗ります。十分乾燥させます。
3. 乾燥した白（不透明）を目打ちやホセでかき割ります。何度も同じ線をなぞらないで描きます。かき割った釉薬を吹きとばし、800℃で軽く焼成します。

銀箔七宝



1. 表面処理済の素地に白（不透明）または白透を平らに盛ります。乾燥後800℃で焼成します。周りにやすりをかけます。
2. 銀箔に金ブラシでたたいて穴をあけ、手でぎってしわを寄せ、胎に合わせて少し大きめに切ります。
3. 薄いCMC溶液を胎に塗り、銀箔でくるみます。780℃位で焼成し炉から取り出したら、スプーンで押さえます。銀白透を盛り、焼成し色します。
4. 彩色したら乾燥して再び焼成します。やすりでフチをととのえ、台に取りつけてください。



4. 彩色は主に透明釉で筆で塗るようにします。焼きすぎないように800℃を守ってください。
5. 補色をして2-3回焼成してできあがりです。

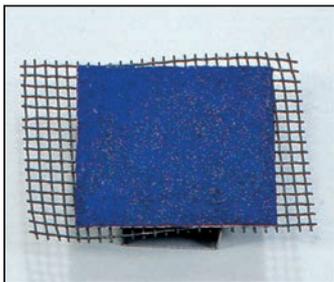
有線七宝



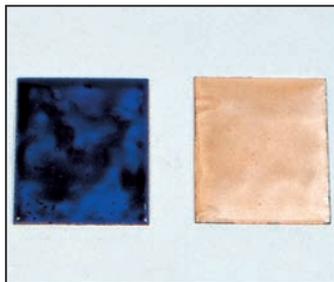
1. 銀線を網にのせて炉に入れ750℃位でなまし、いろいろな太さの棒にコイルのように巻きつけ、頂点を切り、様々な大きさの丸をつくります。
2. 銀箔七宝の要領で、銀箔を張り銀白透を焼成した上に、薄いCMC溶液をつけながらまるい銀線をピンセットで置きます。780℃で焼成します。
3. 水洗いをした銀白透を乾燥し、置いた銀線の上にもまんべんなく指でもむようにしてかけます。780℃で焼成します。
4. 透明釉を銀線の中に7分目盛り、次にバックに色をさします。一番差しと言います。780℃で焼成します。
5. 次に銀線の高さいっばいに色をさし焼成します。二番差しと言います。補色を繰り返します。
6. 砥石 #400 で水道の水を流しながら表面を研ぎます。780℃の炉の中へ入れて軽く焼成します。

平脱七宝の制作手順

●丹銅板 60 × 70 × 1.2mm プレス加工済を使用



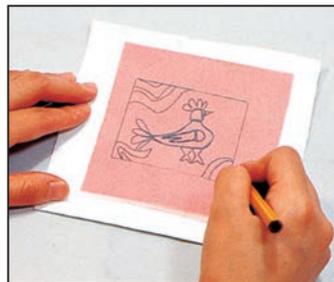
1. 丹銅板を金属研磨綿でよくみがき、水で溶いた裏引き絵の具を平らに盛ります。よく乾燥させて、表に群青（背景にする色）を盛ります。



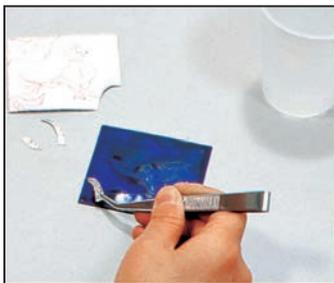
2. 乾燥後 800℃ で焼成します。背景色は濃い透明色（黒透、エビ茶など）が良いです。赤系にする時は白透を一度焼成すると発色がきれいです。



3. 銀箔を真ちゅうブラシで軽くたたき、穴をあけます。和紙にヤマトのりをのぼしてつけ、銀箔をはって乾燥させます。



4. 下絵用紙に描いたデザインを裏にして、3の和紙にカーボン紙で写し、デザインどおりカットします。



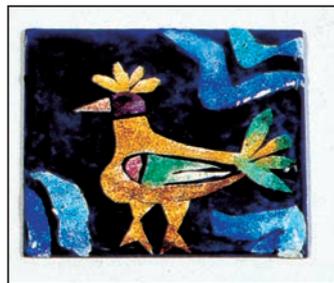
5. カットした4をピンセットで水に放し、和紙をはがしながら、2のベースの上にデザインどおりに置きます。



6.5を800℃で焼成します。銀用白透を、焼成した銀箔の上に薄く盛り、800℃でもう一度焼成します。

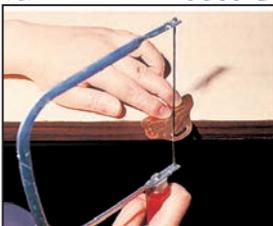


7. 彩色します。銀用絵の具や透明絵の具がきれいに仕上がります。補色して1～2回焼成してもよいでしょう。



8. 完成。銀の色合いがきれいです。

彫金七宝の制作手順



1. 下絵に沿って金切りばさみや糸のこで切り抜き、けばを金工やすりできれいに整えます。



2. 銅板を七宝炉に入れ赤くなるまで熱し（約30秒）、炉から出して自然に冷やします。（焼きなまし）



3. ディクセル溶液（コップ一杯の水にディクセル大さじ4杯を入れガラス棒などでかきまぜて溶かす）に漬けておきます。



4. 水を流しながら3を真ちゅうブラシや研磨綿できれいにし、裏をいも木づちで軽くたたいて表面を山高にします。



5. ヤットコで曲げて形を整えます。くさりを通す穴などをハンドドリルであけておきます。



6. 再びディクセル溶液で洗い、水を流しながら真ちゅうブラシで軽く磨きます。



7. 裏引きをして乾燥後、焼成します。（裏引き絵の具はCMC混入済なので水に溶かすだけでOK）



8. ディクセル溶液で洗った後、釉薬をのせて焼きます。窯変（ようへん）絵の具が最適です。

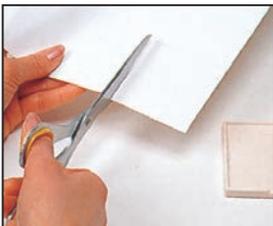


9. 周囲の黒くなった火肌を、砥石や耐水ペーパーで磨きます。



10. 周囲の金属部にいぶし液をり、できあがりです。

透胎七宝の制作手順



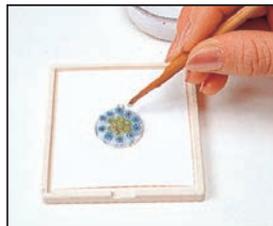
1. セラシートをアルミ板の大きさに合わせて切ります。



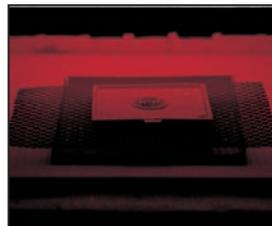
2. アルミ板の上にセラシートを敷き、有線ワクを中央に置きます。



3. 外側から中心に向かって、ピンセットを使ってオナメントフリットをつめて並べます。（ぎっしりと埋まるように）

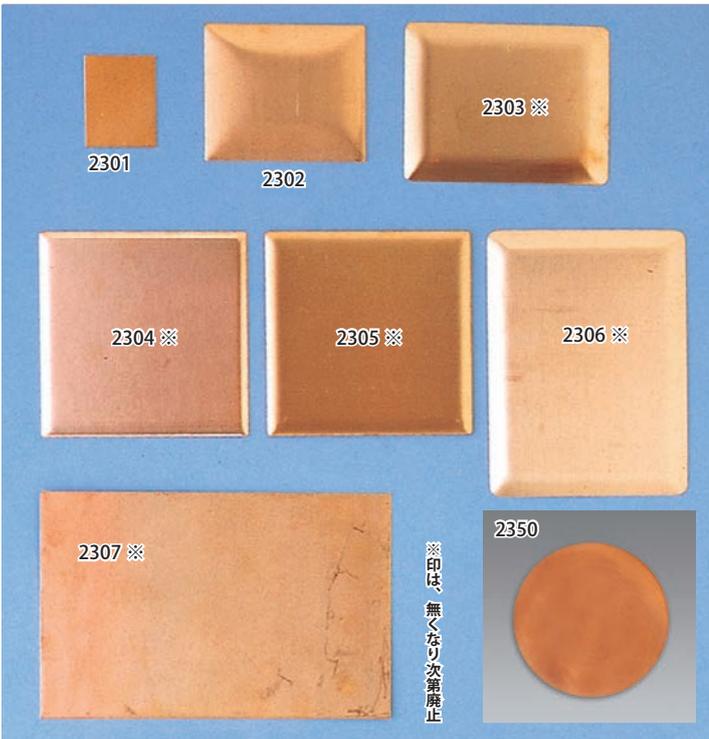


4. 水で溶いた銀用白透絵の具をすき間全体に盛り、乾燥させます。



5. 780～800℃の炉で約2分焼成して完成です。（セラシートは燃えるので注意）飛び出したフリットは、水を流しながら砥石でとぎます。

セラシートが炉内で燃える時に煙が出ますが扉は開けないで下さい。焼成後セラシートは白い粉になるので水洗いして下さい。

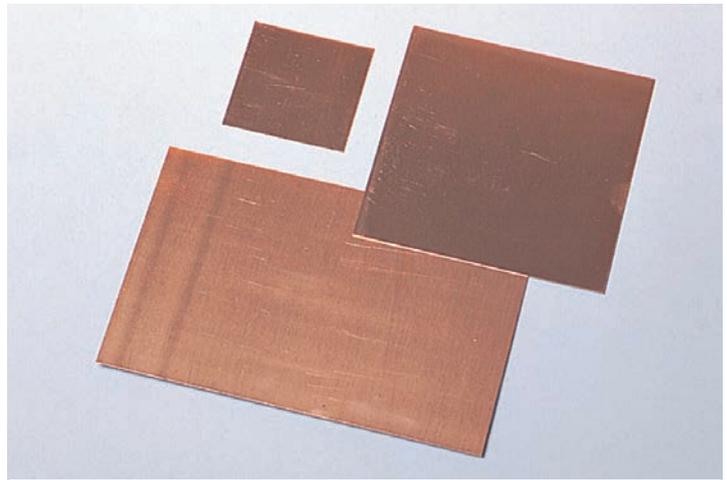


丹銅板 (裏引なし)

- 2301 30 × 40 × 1mm ----- ¥110 ¥100
 - 2302 60 × 70 × 1.2mm プレス加工済 ----- ¥495 ¥450
 - ※以下5点は、無くなり次第廃止
 - 2303 70 × 90 × 0.5mm プレス加工済 ※ ----- ¥330 ¥300
 - 2304 90 × 90 × 0.5mm プレス加工済 ※ ----- ¥330 ¥300
 - 2305 90 × 90 × 1.2mm プレス加工済 ※ ----- ¥330 ¥300
 - 2306 90 × 120 × 0.5mm プレス加工済 ※ ----- ¥330 ¥300
 - 2307 100 × 150 × 0.5mm ※ ----- ¥418 ¥380
 - 2350 丸型銅板 φ70 × 0.5mm ----- ¥374 ¥340
- 丹銅板は銅板よりも白っぽく、絵の具の発色がきれいです。銅板は焼きなましてから、丹銅板は、一度素焼きするか、ディクセル溶液に浸して洗ってから、制作にかかります。※印は無くなり次第廃止です



- 3901 **ダブルミラー丸型** ----- ¥1,485 ¥1,350
- 銅板サイズφ55mm (裏引なし) ケース色ゴールド、中は両面鏡です



彫金用銅板 (裏引なし)

- 50000 A (60 × 60 × 0.3mm) ----- ¥275 ¥250
- 50001 B (120 × 120 × 0.5mm) ----- ¥583 ¥530
- 50002 C (180 × 120 × 0.5mm) ----- ¥880 ¥800
- 50003 D (240 × 180 × 0.3mm) ----- ¥825 ¥750
- 50004 E (240 × 180 × 0.5mm) ----- ¥1,650 ¥1,500

※価格変更の場合あり、ご注文時にお問合せください。
銅板を好きな形にカットして打ち出し、手作りアクセサリーを作しましょう。銅板は焼きなましてから、一度素焼きするか、ディクセル溶液に浸して洗ってから、制作にかかります。

型抜き銅板 (裏引なし)

- 2372 **小判型** ----- ¥220 ¥200
- 25 × 40 × 0.8mm
- 2373 **三日月** ----- ¥220 ¥200
- 幅20 × 天地50 × 0.8mm
- 2374 **ハート型** ----- ¥220 ¥200
- 35 × 35 × 0.8mm



いずれも輪カンをとす穴があいていますので、すぐに制作できます。キーホルダーやペンダントに最適です。

丹銅板アクセサリ サイズは銅板の大きさです。裏引き処理はしてありません。



- 3101 **ブローチ丸型** ----- ¥418 ¥380
- 銅板φ30mm シルバー
- 3201 **ペンダント丸型** ----- ¥286 ¥260
- 銅板φ30mm シルバー

型抜き銅板アール付き (裏引なし)

(ロウ引きひも付きペンダント) ※止め金具は網目模様銀メッキに変わっています。



- 丸型** 2378 ----- ¥880 ¥800
- 外径53mm 厚さ0.6mm
- ハート型** 2379 ----- ¥1,210 ¥1,100
- 50 × 55 厚さ0.6mm
- しずく型** 2380 ----- ¥880 ¥800
- 43 × 66 厚さ0.6mm

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

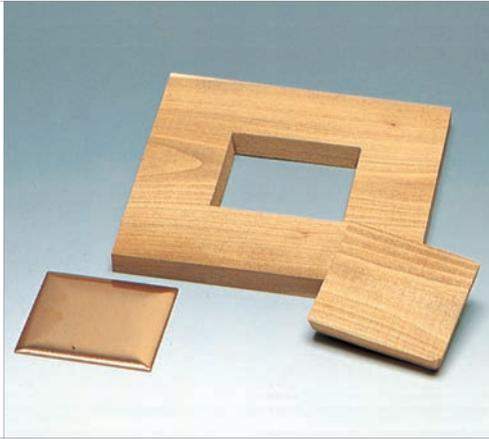
額付七宝セット

5750 ----- ¥1,210 ¥1,100

桂板 160 × 150 × 14mm 傾斜きりき加工済
丹銅板 60 × 70 × 1.2mm プレス加工済(裏引なし)

七宝焼きの作品を
木彫りの額縁にはめこみ
ルームアクセサリを作しましょう

丹銅板は素焼きをして酸洗いし、表面のよごれを落とした後、制作するとよいでしょう。裏引きと表の施釉をして同時に焼成してもよいです。



七宝コースター (裏引無し・銅板付き)

5770 角 ----- ¥704 ¥640

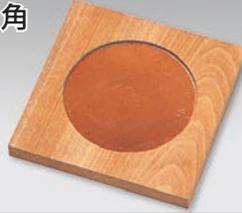
板材 100 × 100 × 10mm/ルーター加工済
銅板: φ70 × 0.5mm

5771 花 ----- ¥1,045 ¥950

板材 100 × 100 × 10mm/ルーター加工済
銅板: φ70 × 0.5mm

丹銅板は素焼きをして酸洗いし、表面のよごれを落とした後、制作するとよいでしょう。裏引きと表の施釉をして同時に焼成してもよいです。
※板の材質はお問い合わせください。裏引なし

角



花



七宝マルチアクセサリ (ウッドアクセサリ) いずれも、桂板の厚さ8mm (ルーター加工済) で、縁幅は5mmです。

裏引き済



5780 A丸型 ----- ¥462 ¥420

丹銅板φ32mm 裏引き済

5781 B丸型 ----- ¥484 ¥440

丹銅板φ42mm 裏引き済
無くなり次第廃止

5782 C小判型 ----- ¥462 ¥420

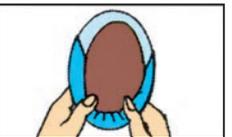
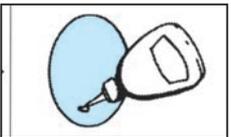
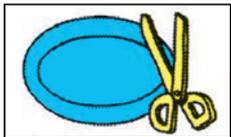
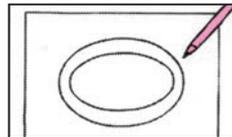
丹銅板32 × 23mm 裏引き済

5783 D小判型 ----- ¥429 ¥390

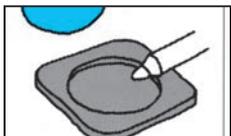
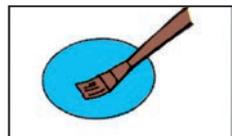
丹銅板42 × 31mm 裏引き済
無くなり次第廃止

和紙アクセサリ

七宝素材(銅板)に和紙をくるむだけ。焼成しないで簡単にアクセサリを作ります。



1. 下絵用紙に銅板をおき、2.1で切り抜いた下絵用紙の輪郭線と輪郭より1cm外側を和紙の上ののせ、適当な線を描き、はさみで切り取ります。
3. 和紙の裏全体に木工ボンドをむらなく塗ります。
4. 木工ボンドを塗った面に銅板をのせて折り込みます。和紙の表にも木工ボンドを塗ります。



5. 木工ボンドが乾いたら、6. 金具の縁に万能接着剤つや出しニス(速乾Gなど)を塗って、これを2~3回銅板をはめこみ完成です。くり返します。

●千代紙ABCいずれも100 × 100mm 10枚組です。



70271 花友禅千代紙A ----- ¥396 ¥360



70272 花友禅千代紙B ----- ¥396 ¥360



70273 花友禅千代紙C ----- ¥396 ¥360



絵画・画材
デザイン
工芸・民芸
版画・染色
木彫・木工芸
てん刻
彫塑・彫刻
陶芸
ガラス工芸
金属工芸
皮革工芸
七宝焼
資料
備品

透胎七宝

オナメントフリットや有線ワクを使って、透胎（胎のない）七宝ができます。ガラス細工のような透明感のある作品を創りましょう。



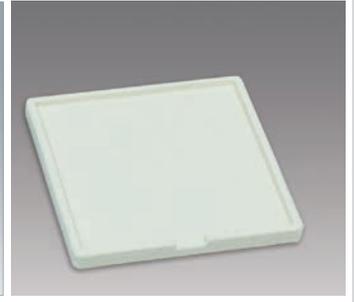
6014 有線ワク(小)純銀 ----- ¥2,420 ¥2,200
 外径 18 線高 1,2mm

6018 有線ワク(大)純銀 ----- ¥2,750 ¥2,500
 外径 24 線高 2mm

※金属価格は変動します。



セラシート (離形紙)
6017 ----- ¥66 ¥60
 175 × 175mm



アルミナ板
6019 ----- ¥990 ¥900
 外寸 75 × 80 × 5mm

オナメントフリット

5410 透明 ----- ¥1,870 ¥1,700

5411 不透明 ----- ¥1,870 ¥1,700

5401 混合 ----- ¥1,870 ¥1,700

いずれも 15g (容器入) φ約 3 ~ 5mm



透明



不透明



七宝焼きのすすめ

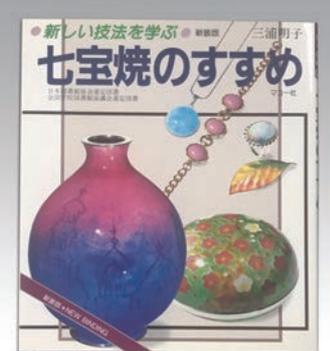
61030 ----- ¥2,090 ¥1,900

七宝焼きの基礎から
 応用までわかりやすく説明。

カラー 26 頁含む全 146 頁

185 × 205mm マコー社

無くなり次第廃止



銀台

模様を浮き出している銀板に銀用絵の具を盛りつけて焼成。

※年度途中での廃止・規格変更、価格値上げがありますので、お確かめください。

- ① 750℃～800℃の炉で1～2分空焼きして、表面の油分などを取りのぞきます。② 裏面に CMC 溶液を筆で塗り、裏引きにする絵の具（銀用白透絵の具が最適）を薄く盛り、750℃～800℃の炉で焼成します。表面に赤系、紫系の絵の具を使う場合は、発色が悪くなるので、表面にも銀用白透を盛って焼成します。
- ③ デザインに合わせて、銀用絵の具で施釉・焼成します。④ 2～3度、施釉・焼成し、色の濃淡を出して完成です。※ 1827、1828 は裏引きは必要ありません。



1804 さくら
 16 × 24mm
 ¥660 ¥600
 (純銀ペンダント)



1805 しづくバラ
 14 × 27mm
 ¥660 ¥600
 (純銀ペンダント)



1820 模様
 15 × 40mm
 ¥715 ¥650
 (純銀ペンダント)



1815 横顔
 35 × 35mm
 ¥110 ¥100
 (銀メッキペンダント)



1827 星模様
 φ 20mm
 ¥2,750 ¥2,500
 (純銀リング) フリーサイズ



1828 波模様
 φ 20mm
 ¥2,750 ¥2,500
 (純銀リング) フリーサイズ

有線台

※無くなり次第廃止

下処理されたベースに銀線を立てて定着してあります。
 銀用・透明絵の具を盛って2～3度焼成、仕上げで完成します。



1711 花模様
 φ 30mm
 ¥1,650 ¥1,500
 (ブローチ)



1712 横顔
 φ 30mm
 ¥1,650 ¥1,500
 (ブローチ)

白透加工済銀アクセサリー

※銀製品は価格変動がありますので、お確かめください。

銀板に表・裏共、銀白透加工（一回焼成済）を施してありますので、銀用・透明絵の具で直接彩色したり、有線七宝に使用できます。



1831 丸型
 φ 30mm
 ¥1,100 ¥1,000
 (ブローチ)



1832 小判型
 35 × 25mm
 ¥1,100 ¥1,000
 (ブローチ)



1834 小判型
 10 × 13mm
 ¥990 ¥900
 (シルバーメッキくさり付ペンダント)

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

ブローチ (丹銅板裏引き済)

**1 丸型**
φ 32mm
¥385 ¥350**2 小判型**
32×23mm
¥385 ¥350**3 丸型**
φ 42mm
¥440 ¥400**72 角型**
31×24mm
¥330 ¥300**40 ちょう**
9×18mm シルバー
¥1,375 ¥1,250**64 ふくろう**
φ 17mm 金古美
¥1,540 ¥1,400**71 丸型**
φ 30mm シルバー
¥660 ¥600**65 丸型**
φ 30mm シルバー丹銅ツチ目
¥704 ¥640**66 小判型**
35×26mm シルバー丹銅ツチ目
¥704 ¥640**68 半だ円型**
26×20mm シルバー
¥605 ¥550**69 小判型**
24×9mm 銀古美
¥1,100 ¥1,000**70 小判型**
31×18mm シルバー
¥1,650 ¥1,500

ペンダントヘッド (丹銅板裏引き済)

**201 丸型**
φ 32mm シルバー
¥605 ¥550**202 小判型**
32×23mm シルバー
¥605 ¥550**206 角型**
14×14mm シルバー
¥418 ¥380**207 角型**
20×20mm シルバー
¥770 ¥700

無くなり次第廃止

**227 丸型**
φ 30mm シルバー
¥550 ¥500**248 丸型**
φ 30mm シルバー丹銅ツチ目
¥550 ¥500**249 小判型**
26×35mm シルバー丹銅ツチ目
¥550 ¥500**250 小判型**
18×25mm シルバー丹銅ツチ目
¥440 ¥400**251 丸型**
φ 15mm シルバー丹銅ツチ目
¥396 ¥360**235 小判型**
18×25mm 金古美
¥880 ¥800**244 小判型**
18×25mm 金+赤金
¥1,100 ¥1,000**245 しずく型**
16×29mm 金+赤金
¥1,100 ¥1,000

ピアス (丹銅板裏引き済)

**561 ピアス 丸型**
φ 12mm シルバー
¥770 ¥700**562 ピアス 丸型**
φ 15mm シルバー
¥825 ¥750

トリオアクセサリー (丹銅板裏引き済)



347

ネックレス・ハート
φ 6mm シルバー (45cm)
¥990 ¥900



442

リング・ハート
φ 6mm シルバー
¥902 ¥820



551

ピアス・ハート
φ 6mm シルバー
¥1,078 ¥980



348

ネックレス・フラワー
φ 7mm シルバー (45cm)
¥902 ¥820



443

リング・フラワー
φ 7mm シルバー
¥858 ¥780



552

ピアス・フラワー
φ 7mm シルバー
¥990 ¥900

タイピン

(丹銅板裏引き済)

903 長角型

50 × 5 mm シルバー
¥715 ¥650



ブックマーカー
(丹銅板裏引き済)

1517 丸型シルバー

φ 14mm 全長 115mm
¥1,210 ¥1,100

1525 丸型小シルバー

φ 12mm 全長 85mm
¥616 ¥560



くさり付きペンダント (丹銅板裏引き済)



343 丸ひし型

23 × 23mm 土台黒/紐黒 幅 4mm
¥990 ¥900



351 小判型

18 × 25mm 紐黒 幅 4mm
¥1,100 ¥1,000

ペアアクセサリー (丹銅板裏引き済)



271

ペンダント・丸型
φ 10mm シルバー
¥330 ¥300



571

イヤリング・丸型
φ 11mm シルバー
¥770 ¥700



272

ペンダント・小判型
12 × 18mm シルバー
¥418 ¥380



572

イヤリング・小判型
12 × 18mm シルバー
¥814 ¥740



273

ペンダント・しずく型
10 × 20mm シルバー
¥374 ¥340



573

イヤリング・しずく型
10 × 20mm シルバー
¥792 ¥720



445

ゆびわ・丸型
φ 11mm 金+赤金
¥1,100 ¥1,000



545

イヤリング・丸型
φ 15mm 金+赤金
¥1,430 ¥1,300

ゆびわ (丹銅板裏引き済)



441 小判型

8 × 10mm 銀古美
¥1,100 ¥1,000



446 小判型

8 × 10mm 銀古美
¥1,100 ¥1,000

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

キーホルダー (丹銅板裏引き済)



701 丸型
φ 32mm シルバー
¥660 ¥600



702 小判型
23 × 32mm シルバー
¥660 ¥600



704 ハート型
22 × 20mm シルバー
¥550 ¥500



705 角型
14 × 14mm シルバー
¥473 ¥430



706 角型
20 × 20mm シルバー
¥858 ¥780

無くなり次第廃止



無くなり次第廃止

718 小判型
21 × 32mm ゴールド
¥1,210 ¥1,100



729 丸型
φ 10mm シルバー
¥385 ¥350



つめきりキーホルダー

1528 白 ----- ¥715 ¥650
1529 黒 ----- ¥715 ¥650
φ 25mm シルバ



(丹銅板裏引き済)

※中はせんめきとして使えます。

携帯ストラップ (丹銅板裏引き済)



1090 ハート型
9 × 7mm シルバー
¥946 ¥860



1091 丸型
φ 10mm シルバー
¥946 ¥860



1092 小判型
9 × 12mm シルバー
¥946 ¥860



1093 丸型
φ 16mm シルバー
¥1,012 ¥920



1094 角アール型
14 × 14mm シルバー
¥1,012 ¥920



1084 丸型
φ 11mm シルバー
¥880 ¥800



1096 小判型
13 × 18mm シルバー
¥946 ¥860



1097 イルカ
12 × 4mm シルバー
¥946 ¥860

無くなり次第廃止

スプーン・フォーク (丹銅板裏引き済)



1621 たる型
10 × 15mm 銀メッキ
¥528 ¥480



1622 たる型
10 × 15mm 銀メッキ
¥528 ¥480



無くなり次第廃止

1623 丸型
φ 15mm 銀メッキ
¥770 ¥700



1624 丸型
φ 15mm 銀メッキ
¥770 ¥700

全長 115mm

全長 115mm

全長 123mm

全長 123mm

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

カラビナアクセサリー (丹銅板裏引き済)



731 丸型
φ 19mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



732 小判型
18 × 25mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



733 角アール型
一辺 20mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



734 しずく型
22 × 25mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



735 ハート型
23 × 20mm シルバー
¥ 550 ¥ 500

ワンタッチ式キーホルダー (丹銅板裏引き済)



736 丸型
φ 30mm シルバー
¥ 770 ¥ 700



737 小判型
25 × 35mm シルバー
¥ 770 ¥ 700



738 長テレビ型
24 × 35mm シルバー
¥ 770 ¥ 700



2550
クリップハート型
32 × 29mm ゴールド
¥ 902 ¥ 820

彫金ブローチ (丹銅板裏引き済) 丹銅板に模様が浮き出しております。



1456
お花
60 × 55mm
¥ 638 ¥ 580

無くなり次第廃止



1442
あじさい小判
48 × 36mm
¥ 352 ¥ 320



1473
小判型金具
1442 専用 (金古美)
¥ 550 ¥ 500



1450
椿
37 × 56mm
¥ 495 ¥ 450

無くなり次第廃止



1452
三輪ばら
φ 42mm
¥ 495 ¥ 450

無くなり次第廃止



1403
ねこ
44 × 27mm
¥ 352 ¥ 320

無くなり次第廃止



1419
虫くい葉A
24 × 83mm
¥ 440 ¥ 400

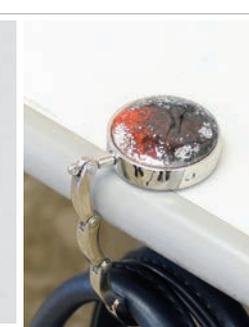
無くなり次第廃止



1516
ゴルフマーカー
φ 20mm シルバー
¥ 1,430 ¥ 1,300



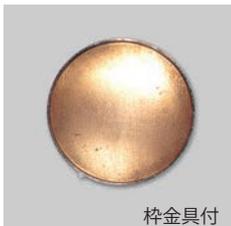
1515
テーブルハンガー丸型
φ 30mm シルバー
¥ 1,210 ¥ 1,100



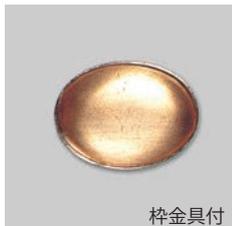
ブローチ (丹銅板裏引き済)



4 小判型

42 × 31mm
¥330 ¥300

5 丸型

φ 32mm シルバー
¥330 ¥300

6 小判型

32 × 23mm シルバー
¥330 ¥300

7 小判型

32 × 23mm シルバー
¥550 ¥500

8 ハート型

7 × 6mm シルバー
¥550 ¥500

9 ハート型

7 × 6mm ゴールド
¥550 ¥500

10 鳥飛翔型

38 × 11mm シルバー
¥550 ¥500

12 小判型

41 × 23mm ゴールド
¥550 ¥500

14 小判型

24 × 9mm ゴールド
¥550 ¥500

16 ちょう

18 × 32mm ゴールド
¥550 ¥500

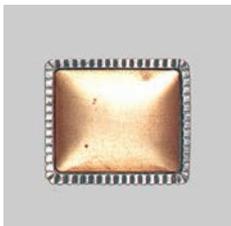
17 小判型

24 × 9mm ゴールド
¥770 ¥700

18 小判型

19 × 14mm ゴールド
¥770 ¥700

19 小判型

32 × 23mm 銀古美
¥550 ¥500

20 角型

32 × 24mm 銀古美
¥275 ¥250

22 小判型

19 × 14mm 銀古美
¥550 ¥500

23 ちょう

15 × 30mm 金古美
¥550 ¥500

26 小判型

19 × 14mm 金古美
¥550 ¥500

28 丸型

φ 10mm 金古美
¥550 ¥500

29 長小判型

9 × 24mm 金古美
¥880 ¥800

34 ブローチ

18 × 16mm 銀古美
¥275 ¥250

38 ブローチ

13 × 21mm 金古美
¥275 ¥250

42 波

50 × 10mm ゴールド
¥1,100 ¥1,000

43 小判型

13 × 20mm シルバー
¥1,100 ¥1,000

49 花

8 × 10mm 金古美
¥880 ¥800

51 小判型

10 × 13mm シルバー
¥1,100 ¥1,000

52 小判型

7 × 11mm 金古美
¥880 ¥800

54 小判型

17 × 31mm 金古美
¥880 ¥800

55 小判型

9 × 13mm ゴールド
¥275 ¥250

56 小判型

24 × 9mm 金古美
¥275 ¥250

57 小判型

24 × 9mm シルバー
¥880 ¥800

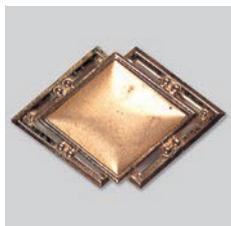
61 丸型

φ 18mm シルバー
¥880 ¥800

2502 小判型

16 × 28mm シルバー
¥1,100 ¥1,000

110 長小判型

42 × 23mm ゴールド
¥1,100 ¥1,000

112 ひし形

32 × 23mm ゴールド
¥880 ¥800

ペンダント兼用ブローチ (丹銅板裏引き済)

ペンダント兼用ブローチは、ペンダントとしても使えるブローチで、裏金具にくさりを通すワカンかバチカンが付いています。



101 丸型
φ 32mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



102 小判型
32 × 23mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



104 小判型
42 × 31mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



105 長三角型
48 × 20mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



107 小判型
32 × 23mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



108 小判型
32 × 23mm ゴールド
¥ 880 ¥ 800



113 小判型
42 × 31mm 金古美
¥ 880 ¥ 800



114 小判型
32 × 23mm 銀古美
¥ 550 ¥ 500



116 長小判型
31 × 17mm 金古美
¥ 550 ¥ 500



117 丸型
φ 30mm 金古美
¥ 550 ¥ 500

ペンダントヘッド (丹銅板裏引き済)



204 小判型
42 × 31mm シルバー
¥ 330 ¥ 300



208 しずく型
14 × 26mm シルバー
¥ 440 ¥ 400



210 角型
10 × 10mm シルバー
¥ 220 ¥ 200



212 ちょう
31 × 9mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



214 ラケット
8 × 10mm ゴールド
¥ 330 ¥ 300



215 すずらん
5 × 16mm ゴールド
¥ 330 ¥ 300



216 ちょう
8 × 18mm ゴールド
¥ 330 ¥ 300



218 リボン
8 × 18mm ゴールド
¥ 440 ¥ 400



221 丸型
φ 10mm すみ入ゴールド
¥ 440 ¥ 400



222 丸型
φ 18mm すみ入シルバー
¥ 550 ¥ 500



224 長小判
9 × 24mm 金古美
¥ 880 ¥ 800



225 小判型
13 × 18mm 金古美
¥ 550 ¥ 500



233 丸型
φ 14mm 金古美
¥ 275 ¥ 250



247 丸型
φ 17mm シルバー
¥ 880 ¥ 800

くさり付き
ペンダント
(丹銅板裏引き済)



302 丸型

φ 12mm シルバー
¥ 880 ¥ 800



304 角型

8 × 13mm シルバー
¥ 880 ¥ 800



305 小判型

5 × 7mm 銀メッキ
¥ 880 ¥ 800



306 三角形

22 × 11mm ゴールド
¥ 880 ¥ 800



307 角型

13 × 17mm ゴールド
¥ 550 ¥ 500



309 しずく型

8 × 12mm ゴールド
¥ 880 ¥ 800



312 丸型

φ 20mm ゴールド
¥ 1,100 ¥ 1,000



315 角型

24 × 24mm 金古美
¥ 880 ¥ 800



316 変形角型

27 × 38mm 金古美
¥ 880 ¥ 800



317 三日月型

70 × 15mm すみ入ゴールド
¥ 1,100 ¥ 1,000



318 角型

15 × 21mm 金古美
¥ 1,320 ¥ 1,200



319 ハート型

24 × 21mm ゴールド
¥ 1,100 ¥ 1,000



320 三日月型

49 × 9mm ゴールド
¥ 1,100 ¥ 1,000



321 ハート型

16 × 10mm ゴールド
¥ 1,320 ¥ 1,200



338 丸型

φ 19mm シルバー
¥ 1,100 ¥ 1,000



339 小判型

13 × 19mm 金古美
¥ 880 ¥ 800



340 丸型

φ 19mm 金古美
¥ 1,100 ¥ 1,000



346 変形ハート型

12 × 20mm シルバー
¥ 880 ¥ 800



349 長小判型

9 × 24mm シルバー
¥ 880 ¥ 800



350 長小判型

10 × 20mm シルバー
¥ 880 ¥ 800



334 ペンダント

16 × 6mm ゴールド
¥ 165 ¥ 150



324 ペンダント

10 × 5mm ゴールド
¥ 165 ¥ 150



329 ペンダント

φ 10mm 銀古美
¥ 165 ¥ 150



332 ペンダント

10 × 10mm シルバー
¥ 165 ¥ 150



333 ペンダント

φ 9mm シルバー
¥ 165 ¥ 150

イヤリング
(丹銅板裏引き済)



507 小判型
7 × 11mm シルバー
¥ 880 ¥ 800



530 三角
11 × 11mm シルバー
¥ 165 ¥ 150



544 丸型
φ 15mm シルバー
¥ 440 ¥ 400



1132 小判型
10 × 13mm シルバー
¥ 275 ¥ 250



501 丸型
φ 10mm シルバー
¥ 330 ¥ 300



502 角型
8 × 8mm シルバー
¥ 330 ¥ 300



503 丸型
φ 15mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



504 しずく型
11 × 17mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



505 角型
12 × 12mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



506 小判型
14 × 19mm シルバー
¥ 880 ¥ 800



511 長小判型
3 × 9mm シルバー
¥ 495 ¥ 450



512 花・小丸型
φ 6mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



513 丸型
φ 18mm ゴールド
¥ 550 ¥ 500



514 小判型
8 × 10mm ゴールド
¥ 440 ¥ 400



515 花・小丸型
φ 6mm ゴールド
¥ 440 ¥ 400



516 花・小丸型
φ 6mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



508 角型
10 × 10mm すみ入シルバー
¥ 880 ¥ 800



509 長小判型
3 × 9mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



510 小判型
4 × 7mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



517 丸型
φ 8mm ゴールド
¥ 1,100 ¥ 1,000



518 ハート型
10 × 9mm ゴールド
¥ 660 ¥ 600



519 丸型
φ 8mm ゴールド
¥ 880 ¥ 800



520 しずく型
11 × 21mm すみ入シルバー
¥ 880 ¥ 800



521 丸型
φ 6mm ゴールド
¥ 660 ¥ 600



522 角型
8 × 8mm ゴールド
¥ 660 ¥ 600



523 しずく型
8 × 18mm ゴールド
¥ 660 ¥ 600



524 丸型
φ 10mm ゴールド
¥ 880 ¥ 800



526 丸型
φ 10mm 金古美
¥ 770 ¥ 700



527 長小判型
3 × 9mm 金古美
¥ 770 ¥ 700



528 丸型
φ 10mm 銅古美
¥ 770 ¥ 700



541 丸型
φ 10mm シルバー
¥ 880 ¥ 800



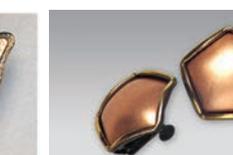
542 丸型
φ 10mm シルバー
¥ 880 ¥ 800



543 丸型
φ 10mm 金古美
¥ 880 ¥ 800



525 長小判型
3 × 9mm 金古美
¥ 275 ¥ 250



537 五角形
一辺 14mm 金古美
¥ 660 ¥ 600



538 丸型
φ 6.5mm シルバー (金縁)
¥ 440 ¥ 400



539 丸型
φ 6.5mm 黒 (金縁)
¥ 440 ¥ 400



540 小判型
14 × 19mm
¥ 275 ¥ 250

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

ゆびわ
(丹銅板裏引き済)



402 丸型
φ 15mm シルバー
¥ 440 ¥ 400

404 丸型
φ 12mm シルバー
¥ 550 ¥ 500

405 角型
5 × 7mm シルバー
¥ 1,100 ¥ 1,000

407 小判型
7 × 11mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



408 丸型
φ 6mm シルバー
¥ 1,100 ¥ 1,000

409 角型
10 × 10mm シルバー
¥ 550 ¥ 500



410 角型
7 × 3mm シルバー
¥ 880 ¥ 800

411 一文字
10 × 3mm シルバー
¥ 990 ¥ 900

412 一文字
12 × 4mm シルバー
¥ 990 ¥ 900



413 丸型
φ 6mm シルバー
¥ 880 ¥ 800



414 小判型
7 × 11mm シルバー
¥ 660 ¥ 600

415 ゆびわ
5 × 10mm シルバー
¥ 220 ¥ 200



416 角型
5 × 7mm ゴールド
¥ 1,100 ¥ 1,000

417 角型
8 × 8mm ゴールド
¥ 550 ¥ 500

418 ハート型
8 × 7mm ゴールド
¥ 330 ¥ 300



419 丸型
φ 6mm ゴールド
¥ 1,100 ¥ 1,000



420 小判型
8 × 10mm すみ入ゴールド
¥ 550 ¥ 500

421 小判型
14 × 19mm 銀古美
¥ 440 ¥ 400



424 小判型
12 × 24mm 金古美
¥ 770 ¥ 700

425 小判型
5 × 7mm 金古美
¥ 440 ¥ 400



426 小判型
10 × 13mm 金古美
¥ 660 ¥ 600

428 小判型
8 × 10mm 金古美
¥ 660 ¥ 600



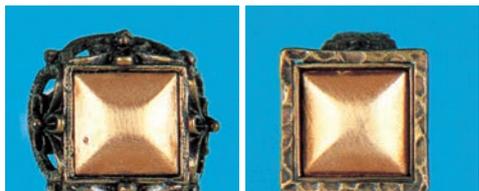
429 小判型
7 × 11mm 金古美
¥ 660 ¥ 600

430 小判型
4 × 10mm 金古美
¥ 660 ¥ 600



431 小判型
7 × 11mm 金古美
¥ 770 ¥ 700

433 角型
7 × 11mm 金古美
¥ 660 ¥ 600



436 ゆびわ
12 × 12mm 金古美
¥ 165 ¥ 150

437 ゆびわ
12 × 12mm 金古美
¥ 165 ¥ 150

ループタイ (丹銅板裏引き済) ※ループタイのひもの色は指定できません、こげ茶、濃緑、紺、えんじのいずれかになります。



1201 丸型
φ 32mm シルバー
¥ 330 ¥ 300

1202 角型
24 × 31mm シルバー
¥ 220 ¥ 200

1205 たる型
12 × 15mm シルバー
¥ 550 ¥ 500

1206 角型
24 × 24mm 銀古美
¥ 220 ¥ 200

1207 角型
21 × 31mm ゴールド
¥ 550 ¥ 500

1211 小判型
23 × 32mm シルバー
¥ 330 ¥ 300



824 メガネチェーン 角型
6 × 11mm ゴールド
¥ 660 ¥ 600

絵画・画材
デザイン
工芸・民芸
版画・染色
木彫・木工芸
てん刻
彫塑・彫刻
陶芸
ガラス工芸
金属工芸
皮革工芸
七宝焼
資料
備品

キーホルダー・ストラップ・ピンタック (丹銅板裏引き済)



710 変形角
27 × 38mm シルバー
¥440 ¥400



711 小判型
18 × 25mm ゴールド
¥440 ¥400



712 角型
16 × 16mm ゴールド
¥440 ¥400



713 角型
12 × 18mm 銅古美
¥440 ¥400



714 丸型
φ 19mm 銅古美
¥440 ¥400



715 丸型
φ 24mm 金古美
¥440 ¥400



720 丸型
φ 9mm ゴールド
¥440 ¥400



721 丸型
φ 9mm シルバー
¥440 ¥400



724 小判型
18 × 24mm シルバー
¥550 ¥500



727 丸型
φ 20mm ゴールド
¥550 ¥500



728 小判型
12 × 18mm 金古美
¥550 ¥500



1085 丸型
φ 8mm シルバー
¥550 ¥500



707 小判型
10 × 14mm すみ入ゴールド
¥440 ¥400



708 角型
10 × 10mm すみ入ゴールド
¥440 ¥400



719 丸型
φ 12mm ゴールド
¥440 ¥400

土台の金具は開くようになります。



携帯ストラップ ピエロ
1141~5 ----- 各 ¥660 ¥600

1142 黒 1144 紺
φ 11mm 土台 (皿) はゴールド



携帯ストラップ てんとう虫
1151~5 ----- 各 ¥660 ¥600

1151 白 1152 黒 1155 緑
φ 11mm 土台 (皿) はゴールド

ピンタック ピエロ 各 ¥660 ¥600

- 1061 白
- 1062 黒
- 1063 赤
- 1064 紺

丹銅板: φ 11mm (裏引き済)
土台 (皿) はゴールド



ピンタック てんとう虫 各 ¥660 ¥600

- 1071 白
- 1072 黒
- 1073 赤
- 1074 青

丹銅板: φ 11mm (裏引き済)
土台 (皿) はゴールド



ピンブローチ (丹銅板裏引き済)

ハンドバックホルダー (丹銅板裏引き済)



813 小判型
8 × 10mm シルバー
¥550 ¥500



814 小判型
8 × 10mm ゴールド
¥550 ¥500



815 丸型
φ 10mm シルバー
¥880 ¥800



816 小判型
13 × 10mm ゴールド
¥275 ¥250



840 角型
12 × 12mm ゴールド
¥660 ¥600



834 ピンブローチ
4 × 9mm
¥165 ¥150



717 丸型
φ 24.5mm ゴールド
¥660 ¥600



730 丸型
φ 11mm ゴールド
¥660 ¥600

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

イヤホンジャックアクセサリ (丹銅板裏引き済)



1080
丸型
φ 15mm シルバー
¥ 440 ¥ 400



1087
黒縁丸型
φ 18mm ゴールド
¥ 440 ¥ 400



1088
黒縁小判型
12 × 18mm ゴールド
¥ 440 ¥ 400



1089
かざり小判型
9 × 12mm ゴールド
¥ 440 ¥ 400



1655 缶飲料用せんぬき丸型
φ 10mm シルバー
全長 90mm
¥ 165 ¥ 150



806 ショールピンしずく型
8 × 18mm ゴールド
¥ 660 ¥ 600



807 ショールピン丸型
φ 10mm ゴールド・ミンク黒付
¥ 660 ¥ 600



1505 マジックハンガー丸型
φ 29mm すみ入りゴールド
¥ 385 ¥ 350



808 ショールピン丸型
φ 8mm すみ入りゴールド
¥ 660 ¥ 600



839 ショールピンハート型
12 × 11mm ゴールド
¥ 330 ¥ 300



1052 タイタック丸型
φ 10mm シルバー
(丹銅板裏引き済)
¥ 550 ¥ 500



817 ツインタック小判型
13 × 10mm ゴールド
(丹銅板裏引き済)
¥ 1,100 ¥ 1,000



818 ツインタック小判型
13 × 10mm ゴールド
(丹銅板裏引き済)
¥ 1,100 ¥ 1,000

ブレスレット (丹銅板裏引き済)

- 601** ブレスレット八角型 (12 × 12mm シルバー) ----- ¥ 440 ¥ 400
- 602** ブレスレットたる型 (20 × 14mm シルバー) ----- ¥ 440 ¥ 400
- 603** ブレスレット小判型 (3 × 10mm シルバー) ----- ¥ 440 ¥ 400
- 605** ブレスレットたる型 (14 × 10mm ゴールド) ----- ¥ 440 ¥ 400
- 606** ブレスレット角型 (10 × 10mm ゴールド) ----- ¥ 440 ¥ 400
- 607** ブレスレット丸型 (φ 10mm ゴールド) ----- ¥ 440 ¥ 400
- 608** ブレスレット丸型 (φ 6mm 3枚 ゴールド) ----- ¥ 440 ¥ 400



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

タイピン (丹銅板裏引き済)

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| 901 三味型 10 × 10mm シルバー ¥330 ¥300 | 902 たる型 12 × 8mm シルバー ¥330 ¥300 | 904 タイピン b 23 × 5mm シルバー ¥275 ¥250 | 905 角型 12 × 12mm 銀古美 ¥275 ¥250 |
| | | | |
| 907 角型 11 × 6mm シルバー ¥660 ¥600 | 908 小判型 11 × 17mm シルバー ¥770 ¥700 | 909 角型 10 × 10mm ゴールド ¥440 ¥400 | 911 丸型 φ15mm ゴールド ¥550 ¥500 |

カフス (丹銅板裏引き済)

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | | | |
| 1002 たる型 20 × 10mm シルバー ¥550 ¥500 | 1004 長小判型 17 × 7mm シルバー ¥660 ¥600 | 1005 角型 12 × 12mm 銀古美 ¥275 ¥250 | 1006 カフス 13 × 8mm シルバー ¥275 ¥250 | 1007 角型 11 × 6mm シルバー ¥990 ¥900 |
| | | | | |
| 1008 小判型 11 × 7mm シルバー ¥990 ¥900 | 1009 角型 10 × 10mm ゴールド ¥660 ¥600 | 1010 カフス 13 × 8mm ゴールド ¥275 ¥250 | 1011 丸型 φ15mm ゴールド ¥660 ¥600 | 1012 たる型 15 × 12mm ゴールド ¥660 ¥600 |

スカーフ止め (丹銅板裏引き済)

| | | | |
|--|--------------------------------------|---|---|
| | | | |
| 812 丸型 ¥660 ¥600 φ20mm すみ入ゴールド | 841 丸型 ¥660 ¥600 φ20mm 金古美 | 842 小判型 ¥660 ¥600 17 × 25mm 金古美 | 843 小判型 ¥660 ¥600 18 × 24mm 金古美 |

バレッタヘアピン (丹銅板裏引き済)

| | |
|------------------------------------|---|
| | |
| 864 丸型 φ8mm ----- ¥550 ¥500 | 865 小判型 10 × 8mm ----- ¥550 ¥500 |
| ダイヤ巻きピン全長65mm ゴールド | |

バレッタ
(丹銅板裏引き済)

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| 852 三連小判型 ¥275 ¥250 23 × 32mm ゴールド | 859 小判型 ¥550 ¥500 17 × 30mm 金古美 | |
| | | |
| 803 しずく型 ¥880 ¥800 22 × 11mm 金古美 | 804 角型 ¥550 ¥500 8 × 8mm すみ入ゴールド | 805 丸型 ¥550 ¥500 φ10mm すみ入ゴールド |

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

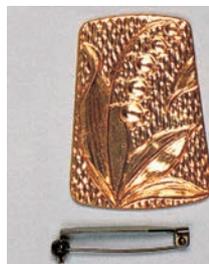
金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

彫金ブローチ
(丹銅板裏引き済)1404 ひよこ
φ 32mm ¥110 ¥1001405 くじゃく
φ 37mm ¥220 ¥2001410 人形
φ 50mm ¥330 ¥3001413 いちょう大
52 × 50mm ¥220 ¥2001414 いちょう小
36 × 34mm ¥165 ¥1501416 木の葉J
33 × 35mm ¥220 ¥2001418 木の葉L
34 × 78mm ¥330 ¥3001421 木の葉M
25 × 50mm ¥220 ¥2001422 模様ひし型
36 × 38mm ¥220 ¥2001423 雨だれ
51 × 29mm ¥110 ¥1001425 すずらん角
34 × 55mm ¥220 ¥2001426 模様角型
39 × 39mm ¥220 ¥2001430 ゆり
60 × 42mm ¥220 ¥2001431 すずらん小判
46 × 26mm ¥220 ¥2001433 カトリア丸小
φ 43mm ¥220 ¥2001435 きく角型
49 × 34mm ¥220 ¥2001445 小さい花
68 × 17mm ¥110 ¥1001447 女の子
25 × 45mm ¥165 ¥1501449 木の葉N
24 × 90mm ¥330 ¥3001438 カトリア丸大
φ 50mm ¥330 ¥3001439 あじさい丸大
φ 50mm ¥330 ¥3001471 丸型金具 A
¥220 ¥2001472 丸型金具 B
¥550 ¥500

彫金ペンダント (丹銅板裏引き済)

1301 貝小
12 × 12mm
¥110 ¥1001302 貝中
16 × 18mm
¥110 ¥1001305 木の葉 F
13 × 20mm
¥165 ¥1501307 木の葉 C
16 × 23mm
¥220 ¥2001312 木の葉 D
15 × 40mm
¥220 ¥2001313 木の葉 E
20 × 55mm
¥330 ¥300



マイルド白板 無くなり次第廃止

5654 4号 ----- ¥935 ¥850
 サイズ：100 × 100mm 平

5655 1号 ----- ¥990 ¥900
 サイズ：100 × 150mm 平



表・裏に特殊ホーロー加工してあるので、裏引きの手間も省け、反りもまったくありません。表面は、必ずきれいな布で空拭きして下さい。
 油分等が付着した場合は、焔に入れて空焼きしましょう。
 七宝釉薬（一般えのぐ）を平らに盛り乾燥後 800℃前後で様子を見ながら 1～2分焼成。



枠幅：15mm 材質：朴

木製額縁 (組み立て済み)

16008 100mm角 ----- ¥550 ¥500
 外寸：125 × 125 × 10mm 内寸：100 × 100mm

16009 はがき判 ----- ¥682 ¥620
 外寸：175 × 125 × 10mm 内寸：100 × 150mm

マイルド白板作品が入るミニ額縁です。
 (別売り) **42380 とんぼセット** ----- ¥44 ¥40

2151



2154



ロウ引き布レース (黒)

2151 幅3mm長さ900mm ----- ¥220 ¥200

ロウ引き平ひも 黒 (金銀金具付)

2154 長さ98cm 幅4mm ----- ¥275 ¥250

マイルド白板アクセサリに最適なアクセサリ用のひもです。



下絵付きマイルド白板

5661 ~ 3 ----- ¥2,200 ¥2,000

サイズ：100 × 150mm
 820 ~ 850℃で 2 ~ 4分焼成。

裏・表にホーロー加工してあり、花の輪郭が印刷されています。七宝釉薬の一般えのぐをうすく少しずつ埋めていきます。線上に盛りつけないように先端のものがつたくしや筆を使います。素焼きは必要ありません。



5661 ホウズキ



5662 キキョウ



5663 ボタン

マイルド白板アクセサリ 純銅板 (0.6mm厚) の表に下引白焼成加工、裏に裏引き加工済。約 800 ~ 840℃ 1分前後で焼成。



丸型
5665 ----- ¥605 ¥550
 外径 52mm 厚さ 0.6mm



楕円型
5666 ----- ¥605 ¥550
 34 × 56mm 厚さ 0.6mm



ひし型
5667 ----- ¥605 ¥550
 52 × 67mm 厚さ 0.6mm



ハート型
5668 ----- ¥605 ¥550
 40 × 48mm 厚さ 0.6mm



ドーナツ型
5669 ----- ¥605 ¥550
 外径 47 内径 28mm 厚さ 0.6mm

マイルド白板ペンダント 銅板の表 (白) と裏に焼きつけ加工をしてありますので、七宝絵の具をのせて焼くだけなので簡単です。



5671 丸型 25mm --- ¥528 ¥480
 加工済白板 φ 25mm



5672 丸型 30mm --- ¥616 ¥560
 加工済白板 φ 30mm



5673 ナツメ型 --- ¥528 ¥480
 加工済白板 22 × 25mm



5674 ハート型 --- ¥528 ¥480
 加工済白板 22 × 20mm

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

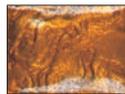
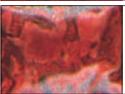
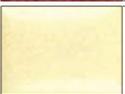
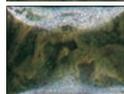
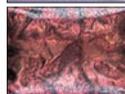
備品

一般えのぐ 57色 各40g袋入 (焼成温度 800℃~850℃)

当センターの七宝えのぐは、一色一色丹念に吟味し、細かくすりつぶしてありますので、使いやすく鮮明な発色になります。

色数が多く微妙な色合いが出せ、初心者の方から専門家の方まで幅広くご利用いただけます。

学校教材としては、一クラス分として最適な標準12色セット(標)、透明12色セット(透)、不透明セット12色セット(不)があります。

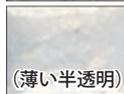
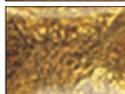
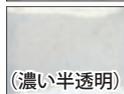
| | | | | |
|--|--|---|---|---|
|  5001 朱橙 ● R1 ¥1,320 ¥1,200 |  5021 水中 ● B1 ¥715 ¥650 |  5041 若草 ● G1 ¥770 ¥700 |  5062 金茶 ○ S2 (標) ¥605 ¥550 |  5084 紫透 ○ V4 (透) ¥605 ¥550 |
|  5002 明朱赤 ● R2 ¥1,320 ¥1,200 |  5022 淡空 ● B2 ¥550 ¥500 |  5042 黄芝 ● G2 (標・不) ¥660 ¥600 |  5063 濃金茶 ○ S3 (透) ¥605 ¥550 |  5085 青紫 ○ V5 ¥1,034 ¥940 |
|  5003 赤濃 ● R3 (標・不) ¥1,320 ¥1,200 |  5023 空濃 ● B3 (標・不) ¥660 ¥600 |  5043 黄芝透 ○ G3 (透) ¥605 ¥550 |  5065 肌淡 ● E2 ¥1,320 ¥1,200 |  5086 藤紫濃 ○ V6 (透) ¥605 ¥550 |
|  5004 えんじ ● R4 ¥1,320 ¥1,200 |  5024 青空 ● B4 ¥1,320 ¥1,200 |  5044 青芝 ● G4 (不) ¥550 ¥500 |  5067 ライラック ◎ E4 ¥1,320 ¥1,200 |  5091 グレー ● C1 ¥1,034 ¥940 |
|  5005 赤透 ○ R5 (標) ¥1,320 ¥1,200 |  5025 紺透 ○ B5 (透) ¥605 ¥550 |  5045 濃緑 ● G5 ¥1,320 ¥1,200 |  5071 薄赤茶 ◎ M1 ¥1,034 ¥940 |  5092 茶グレー ● C2 ¥1,034 ¥940 |
|  5006 えんじ透 ○ R6 (透) ¥1,320 ¥1,200 |  5026 紺 ◎ B6 ¥605 ¥550 |  5046 青緑淡 ● G6 ¥1,034 ¥940 |  5072 濃茶 ◎ M2 (不) ¥605 ¥550 |  5093 白 ● W1 (標・不) ¥770 ¥700 |
|  5007 薄赤透 ○ R7 ¥1,320 ¥1,200 |  5027 紺青 ◎ B7 (標) ¥605 ¥550 |  5047 青竹 ○ G7 (標) ¥605 ¥550 |  5073 エビ茶 ○ M3 (透) ¥605 ¥550 |  5094 白透 ○ W2 (透) ¥605 ¥550 |
|  5011 クリーム ● Y1 (不) ¥880 ¥800 |  5028 群青 ◎ B8 (標・不) ¥605 ¥550 |  5048 青芝濃 ○ G8 (透) ¥605 ¥550 |  5074 茶中 ◎ M4 ¥1,034 ¥940 |  5095 黒 ● L1 (標・不) ¥770 ¥700 |
|  5012 淡黄 ● Y2 (標・不) ¥715 ¥650 |  5029 青空濃 ● B9 ¥1,034 ¥940 |  5049 緑紺 ○ G9 (透) ¥605 ¥550 |  5075 ココア ● M5 ¥1,320 ¥1,200 |  5096 黒透 ○ L2 (透) ¥605 ¥550 |
|  5013 黄濃 ● Y3 ¥1,034 ¥940 |  5030 水透 ○ B10 ¥880 ¥800 |  5051 ローズ濃 ○ P1 (透) ¥1,320 ¥1,200 |  5081 すみれ ● V1 ¥1,320 ¥1,200 | <ul style="list-style-type: none"> ● 不透明色 ◎ 半透明色 ○ 透明色 (丹銅板の地模様が浮きでます。) |
|  5014 黄橙 ● Y4 (標・不) ¥1,320 ¥1,200 |  5031 パールブルー ● B11 ¥1,320 ¥1,200 |  5052 桃透 ○ P2 ¥1,320 ¥1,200 |  5082 藤紫 ● V2 ¥1,320 ¥1,200 | |
|  5015 黄透 ○ Y5 ¥1,034 ¥940 |  5032 セルリアンブルー ● B12 ¥1,320 ¥1,200 |  5053 桃濃 ● P3 (標・不) ¥1,320 ¥1,200 |  5083 赤紫 ○ V3 ¥605 ¥550 | |

銀用えのぐ 20色 各40g袋入 (焼成温度 750℃~780℃) ※(S)はセットに入っています。

※□---銀白(PA19)を盛って焼成後に施釉。

銀用えのぐは、一般えのぐの透明色より透明感がありますので、発色が鮮明で特に銀箔七宝、有線七宝に適しています。

赤系、紫系の銀用えのぐを使う時は、最初に銀白透を盛って、焼成した後に銀用色えのぐで彩色し焼成すると発色します。

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
|  5202 黄 PA2 (S) ¥748 ¥680 |  5206 水濃 PA6 ¥748 ¥680 |  5210 なす紺 PA10 ¥748 ¥680 |  5214 ピンク濃 □ PA14 (S) ¥1,320 ¥1,200 |  5218 墨 PA18 (S) ¥748 ¥680 |
|  5203 黄緑 PA3 (S) ¥748 ¥680 |  5207 水 PA7 (S) ¥748 ¥680 |  5211 藤紫淡 PA11 (S) ¥1,034 ¥940 |  5215 赤 □ PA15 (S) ¥1,320 ¥1,200 |  5219 銀白 PA19 (S) ¥550 ¥500 |
|  5204 緑 PA4 (S) ¥748 ¥680 |  5208 水紺 PA8 ¥748 ¥680 |  5212 赤紫淡 □ PA12 (S) ¥1,320 ¥1,200 |  5216 ゴールド淡 PA16 ¥1,320 ¥1,200 |  5220 花白 PA20 (薄い半透明) ¥1,100 ¥1,000 |
|  5205 青緑 PA5 ¥748 ¥680 |  5209 青 PA9 (S) ¥748 ¥680 |  5213 ピンク淡 □ PA13 (S) ¥1,320 ¥1,200 |  5217 ゴールド PA17 ¥1,034 ¥940 |  5221 花白濃 PA21 (濃い半透明) ¥550 ¥500 |

窯変えのぐ 11色 各40g袋入 (焼成温度 900℃以上) ※(S)はセットに入っています。

窯変(ようへん)えのぐは、彫金七宝に適しており、高温(900℃以上)で焼成すると、深みのある透明色になります。

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
|  5302 茶 YO2 (S) ¥1,056 ¥960 |  5304 紺淡 YO4 ¥814 ¥740 |  5306 青磁 YO6 (S) ¥814 ¥740 |  5308 もえぎ YO8 (S) ¥814 ¥740 |  5311 青藤淡 YO11 ¥1,056 ¥960 |
|  5303 青グレー YO3 ¥1,056 ¥960 |  5305 空中 YO5 (S) ¥814 ¥740 |  5307 水淡 YO7 (S) ¥814 ¥740 |  5309 クリーム淡 YO9 ¥814 ¥740 |  5312 青藤中 YO12 ¥1,056 ¥960 |

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

七宝えのぐセット

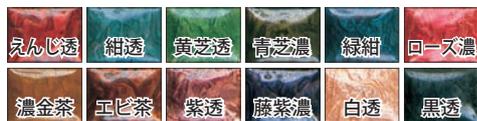
標準 12 色セット

- 5500 40g 袋入 ----- ¥10,340 ¥9,400
- 5501 40g 容器入 ----- ¥11,440 ¥10,400
- 5502 10g 袋入 ----- ¥2,640 ¥2,400



透明 12 色セット

- 5503 40g 袋入 ----- ¥8,470 ¥7,700
- 5504 40g 容器入 ----- ¥9,570 ¥8,700



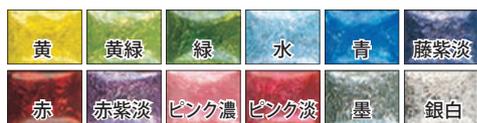
不透明 12 色セット

- 5505 40g 袋入 ----- ¥9,900 ¥9,000
- 5506 40g 容器入 ----- ¥11,000 ¥10,000



銀用 12 色セット

- 5508 40g 袋入 ----- ¥10,780 ¥9,800
- 5509 40g 容器入 ----- ¥11,880 ¥10,800



窯変 5 色セット

- 5510 40g 袋入 ----- ¥4,180 ¥3,800
- 5511 40g 容器入 ----- ¥4,620 ¥4,200



七宝裏引きえのぐ

- 5514 100g 袋入 ----- ¥1,320 ¥1,200
 - 5515 300g 容器入 ----- ¥3,850 ¥3,500
- 裏引きえのぐは水で溶かすだけ、CMC 混入済で、きめが細かいので、定着しやすくなっています。

CMC

- 5516 10g 袋入 ----- ¥121 ¥110
- CMC は水に溶いて使う水のりです。銀箔の定着などに使います。

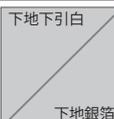


七宝絵の具入れ容器 (タッパー)

- 6052 小 ----- ¥88 ¥80
サイズ：40g 用 φ 60 × 20mm
- 6053 大 ----- ¥110 ¥100
サイズ：100g 用 φ 60 × 35mm

パステル調七宝えのぐ 各 40g 袋入

(焼成温度 800 ~ 820°C)



- 5111 黄色 ¥1,100 ¥1,000

パステル調七宝えのぐ (半透明) 製作の留意点

- 銅板に直接盛ると、銅板の色が反映しますので、本来のパステル色が表現できません。下引白で素地を焼成してから製作します。
- 高温 (860 ~ 890°C) で焼成しなければ、下引白は一般の白に比べて上の釉薬と噴釉 (技法 P395) しません。
- 銀箔七宝や銀素材に使う場合は赤系 (すみれ淡、うす桃) は変色します。必ず、銀白透で 1 度焼成してから製作して下さい。

- 5112 乳白緑 ¥1,100 ¥1,000

- 5113 乳白空 ¥1,100 ¥1,000

- 5114 うす青 ¥1,100 ¥1,000

- 5115 うすグレー ¥1,100 ¥1,000

- 5116 すみれ淡 ¥1,320 ¥1,200

- 5117 うす桃 ¥1,320 ¥1,200

七宝えのぐ下引白 (不透明)

- 5118 40g ----- ¥660 ¥600
- 5119 100g ----- ¥1,430 ¥1,300



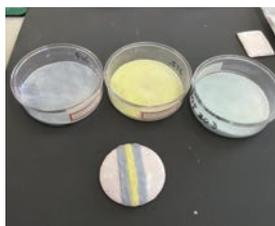
パステル調七宝えのぐ (半透明) の基本技法



1. 銅板表面を金属研磨綿で磨き、水で 1、2 回といだ七宝えのぐ下引白をホセ (竹ペラ) で盛ります。(茶こしで粉のまま、振るいかける場合は CMC 水溶液を銅板表面に塗ります)



2. 乾燥後、焼成 (800 ~ 820°C で約 1 分)



3. パステル調七宝えのぐを盛ります。厚く盛る程、濃い色になります。細かい表現は水分をティッシュで吸い取りながら少しずつ盛ります。



4. 乾燥後、焼成 (800 ~ 820°C で約 1 分)



5. 完成。

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

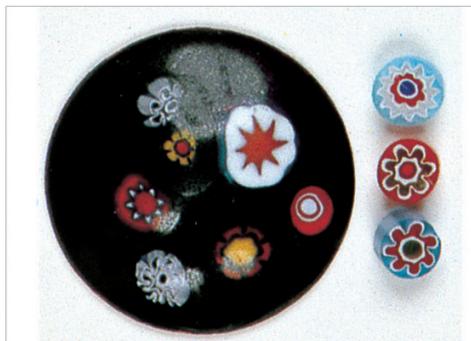
金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品



オナメントフリット

5401 ----- ¥1,870 ¥1,700

透明と不透明の混合 15g 容器入



フリット白透明

5404 ----- ¥1,320 ¥1,200

100g 袋入



フリット透明 6色混合

5405 ----- ¥1,485 ¥1,350

100g 袋入 赤、黄、緑、青、紫、桃



オナメントフリット 透明

5410 ----- ¥1,870 ¥1,700

15g (容器入) φ約3~5mm



オナメントフリット 不透明

5411 ----- ¥1,870 ¥1,700

15g (容器入) φ約3~5mm



ミックスフリット 15g 容器入り

5406 透明 ----- ¥880 ¥800

5407 不透明 ----- ¥880 ¥800

5400 混合 ----- ¥880 ¥800



フリット透明 6色セット

5512 40g 袋入 ----- ¥3,850 ¥3,500

5513 40g 容器入 ----- ¥4,400 ¥4,000

カラー：白、赤、黄、緑、青、紫

フリットは、粉末以前の打ち砕かれた状態の七宝絵の具の粒です。

5901 ~ 19 クラフトビーズ 12色 ----- 各 ¥143 ¥130

サイズ：φ2mm 量10g

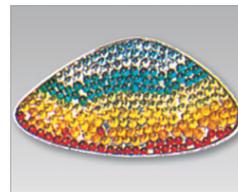
1 ブラック 2 ホワイト以外は透明です。

溶ける温度が異なるため、不透明と透明は混ぜないないようにしましょう。



焼成済作品

七宝絵の具を盛った上に、ピンセットで並べて焼成します。



焼成なし作品



粉末マイカ 3色セット

6016 ----- ¥726 ¥660

マイカ（雲母）の粉末を3色の色違いにしました。

七宝絵の具を盛り、ピンセットでマイカをのせて焼成します。

光の反射による輝きがきれいです。



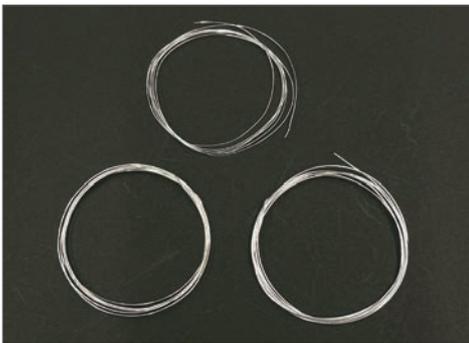
雲母の粉末をちりばめて素敵な作品を！



地色を焼成後、粉末マイカをふりかけて再度焼成。熱いうちにスプーンで押さえると定着します。オレンジ色の粉末マイカは銀色に変化します。

※ ニスに混ぜて、キラキラの塗料として使用することもできます。

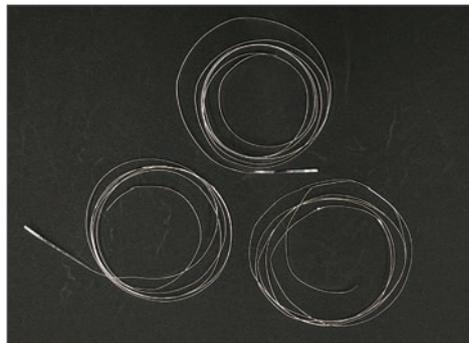
銀製品の価格は変動します。ご購入の際はご確認ください。ご注文時に価格が変動した場合はご連絡します。



銀丸線

- 6007** φ 0.3mm × 1m ----- ¥ 528 ¥ 480
6008 φ 0.4mm × 1m ----- ¥ 880 ¥ 800
6012 φ 0.5mm × 1m ----- ¥ 1,265 ¥ 1,150

有線七宝に使用します。
750℃で焼きなまし、棒などに巻きつけコイルのように巻きつけ輪を作ったり、様々な形に整形し使用します。銀白透を置いた銀線にまぶし780℃で焼成定着させます。



銀リボン線

- 6003** 幅0.8厚さ0.1mm × 1m ----- ¥ 715 ¥ 650
6013 幅1.0厚さ0.1mm × 1m ----- ¥ 880 ¥ 800
6004 幅1.2厚さ0.1mm × 1m ----- ¥ 1,045 ¥ 950

有線七宝に使用します。
750℃で焼きなまし、棒などに巻きつけコイルのように巻きつけ輪を作ったり、様々な形に整形し使用します。銀白透を置いた銀線にまぶし780℃で焼成定着させます。



銀より線

- 6005** φ 0.3mm丸線 2本 1m ----- ¥ 1,210 ¥ 1,100
6028 φ 0.4mm丸線 2本 1m ----- ¥ 1,925 ¥ 1,750
6029 φ 0.5mm丸線 2本 1m ----- ¥ 2,860 ¥ 2,600

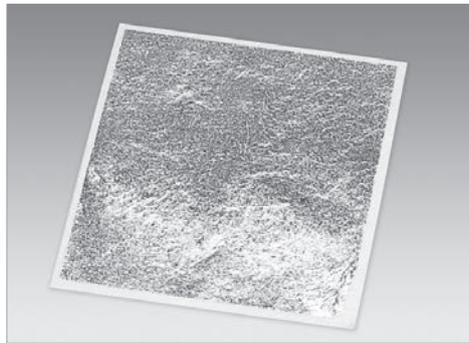
銀丸線2本をよってあります。
有線七宝に使用します



銅丸線

- 6011** サイズ: φ 1mm × 1m ----- ¥ 275 ¥ 250

750℃位で焼きなまして柔らかくすると成形しやすいです。下引白や銀白でいったん焼成後銅線を置きます。
再焼成後、はみ出した銅線は磨くか、ディクセル溶液に浸してすすを洗い流します。



銀箔 (1枚) 厚さ: 7ミクロン (0,007mm)

- 6009** 150 × 150mm ----- ¥ 660 ¥ 600

厚手銀箔 厚さ: (0,048mm)

- 6069** 1枚 230 × 230mm ----- ¥ 2,530 ¥ 2,300
6068 10枚 230 × 230mm ----- ¥ 23,430 ¥ 21,300

厚手銀箔はハサミで簡単に切る事ができます。



箔七宝: 銀箔は有線七宝などの下地張り付けなどに。ピンセットで扱い、しわを寄せたり、ちりばめ用に適しています。この場合、焼成した胎にうすく水を塗りちりばめ、750℃位で焼いた後、熱いうちにスプーンなどで押さえます。



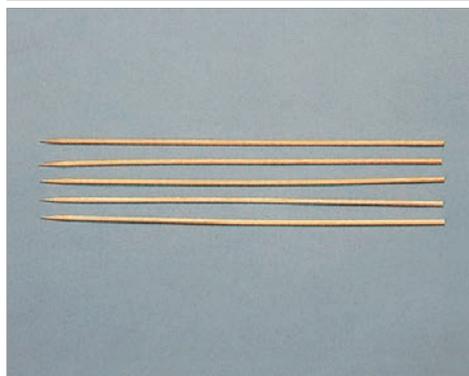
※無くなり次第廃止

雲母

- 6010** 約7g ----- ¥ 660 ¥ 600

サイズ: 約 100 × 150mm

主に透胎七宝で使用します。
天然鉱物のため、形・サイズに個体差があります。



ホセ

- 6057** 5本組 ----- ¥ 132 ¥ 120

サイズ: 180mm

尖っている方は細かい線描きなどに、尖ってない方はカッターで平らに削ると絵の具を盛り易い。



乳鉢・乳棒セット

- 6054** 小 φ 90mm ----- ¥ 715 ¥ 650

- 6055** 大 φ 120mm ----- ¥ 1,155 ¥ 1,050

キーホルダー

- 2013 シルバー (68mm) ----- ￥55 ￥50
- 2014 金古美 (72mm) ※ ----- ￥264 ￥240
- 2015 銅古美 (62mm) ※ ----- ￥264 ￥240
- 2016 銀古美 (70mm) ※ ----- ￥264 ￥240
- 2071 シルバー (50mm) ----- ￥110 ￥100
- 2072 シルバー (50mm) ----- ￥110 ￥100
- 2073 ゴールド (60mm) ----- ￥165 ￥150
- 2074 金古美 (75mm) ----- ￥715 ￥650
- 2075 黒 (375mm) ----- ￥385 ￥350

●キーホルダーくさりのサイズは、全長です。

2013 2014※ 2015※ 2016※ 2070廃止 2071



2072 2073 2074 2075 ※印は無くなり次第廃止

カラビナパーツ

- 2076 ハート ----- ￥110 ￥100
24 × 35mm シルバー
- 2077 星 ----- ￥110 ￥100
24 × 35mm シルバー

輪かん

- 2050 小判かん シルバー (外寸 3.5 × 4.5mm) 10 個組 ----- ￥17 ￥15
- 2051 小判かん ゴールド (外寸 3.5 × 4.5mm) 10 個組 ----- ￥17 ￥15
- 2052 小判かん シルバー (外寸 5 × 7mm) 10 個組 ----- ￥44 ￥40
- 2053 小判かん ゴールド (外寸 5 × 7mm) 10 個組 ----- ￥44 ￥40
- 2054 小判かん 黒 (外寸 5 × 7mm) 10 個組 ----- ￥44 ￥40
- 2055 丸かん シルバー (外寸 φ 6mm) 10 個組 ----- ￥33 ￥30
- 2056 丸かん ゴールド (外寸 φ 6mm) 10 個組 ----- ￥33 ￥30
- 2057 丸かん シルバー (外寸 φ 8mm) ----- ￥22 ￥20
- 2058 丸かん ゴールド (外寸 φ 9mm) ----- ￥22 ￥20

2050

2051

2052

2053

2054

2055

2056

2057

2058

イヤリング・ピアス

- 2003 イヤリング シルバー 接着面 φ 10mm ネジ・バネ式 ----- ￥418 ￥380
- 2031 イヤリング シルバー 接着面 φ 7mm バネ式 ----- ￥275 ￥250
- 2032 イヤリング ゴールド 接着面 φ 7mm バネ式 ----- ￥275 ￥250
- 2008 イヤリング シルバー 吊り下げ用 ネジ式 ----- ￥286 ￥260
- 2009 イヤリング ゴールド 吊り下げ用 ネジ式 ----- ￥286 ￥260
- 2010 イヤリング シルバー 吊り下げ用 バネ式 ----- ￥330 ￥300
- 2011 イヤリング ゴールド 吊り下げ用 バネ式 ----- ￥330 ￥300
- 2033 ピアス シルバー 接着面 φ 3mm ----- ￥220 ￥200
- 2034 ピアス ゴールド 接着面 φ 3mm ----- ￥220 ￥200

2003

2031

2032

2008

2009

2010

2011

2033

2034

接着用パーツ

- 2001 指輪 シルバー (接着面 φ 7mm) ----- ￥231 ￥210
- 2002 ペンダント シルバー (接着面 φ 10mm) ----- ￥154 ￥140
- 2004 タイピン シルバー (接着面長さ 50mm) ----- ￥330 ￥300
- 2006 カフス シルバー (接着面 φ 10mm) ----- ￥396 ￥360
- 2005 タイタック シルバー (接着面 φ 10mm) ----- ￥286 ￥260
- 2007 ループタイ金具 (ストッパー付) ----- ￥165 ￥150
- 2030 ループタイ先端金具 (長さ 24mm) 2ヶ組 ----- ￥220 ￥200

2001

2002

2004

2006

2005

2007

2030

バチカン

- 2023 シルバー (7mm) ----- ￥20 ￥18
- 2024 ゴールド (10mm) ----- ￥22 ￥20
- 2025 黒 (10mm) ----- ￥22 ￥20
- 2026 ゴールド (7mm) ----- ￥20 ￥18
- 2027 ゴールド (5mm) ----- ￥22 ￥20
- 2028 シルバー (5mm) ----- ￥22 ￥20

2023 2024 2025



二重リング (10個)

- 2059 ----- ￥110 ￥100

サイズ：外径 φ 10mm
内径 φ 8mm

二重に巻いてあり、
金具の連結に使用します。



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品



根付 A (5色10本)

33096 ----- ¥462 ¥420

サイズ：全長 74mm
 材質：レーヨン
 金具：ゴールドメッキ
 紐色：赤、ピンク、緑、黄、ブルー
 各2本：10本入



根付 B (5色5本)

33097 ----- ¥231 ¥210

サイズ：全長 74mm
 材質：レーヨン
 金具：シルバーメッキ
 紐色：赤/白、ピンク/白、黄/金、ブルー、黒
 各1本：5本入



根付 B フック付 (5色5本)

33098 ----- ¥473 ¥430

サイズ：全長 74mm
 材質：レーヨン
 金具：シルバーメッキ
 紐色：赤/白、ピンク/白、黄/金、ブルー、黒
 各1本：5本入

ブローチピン (回転式)

2017 小黒 20mm ----- ¥55 ¥50

2018 中黒 28mm ----- ¥66 ¥60

2019 大黒 35mm ----- ¥77 ¥70

2060 小白 20mm ----- ¥66 ¥60

2061 中白 28mm ----- ¥77 ¥70

2062 大白 35mm ----- ¥88 ¥80



携帯ストラップ用ひも

シルバー

2083 フック付き -- ¥132 ¥120

2084 フックなし ---- ¥66 ¥60

ゴールド

2085 フック付き -- ¥176 ¥160

2086 フックなし ---- ¥88 ¥80



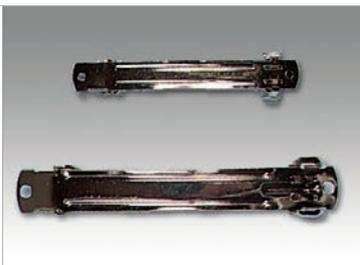
バレッタ

2063 小 ----- ¥165 ¥150

シルバー (60mm)

2064 大 ----- ¥220 ¥200

シルバー (85mm)



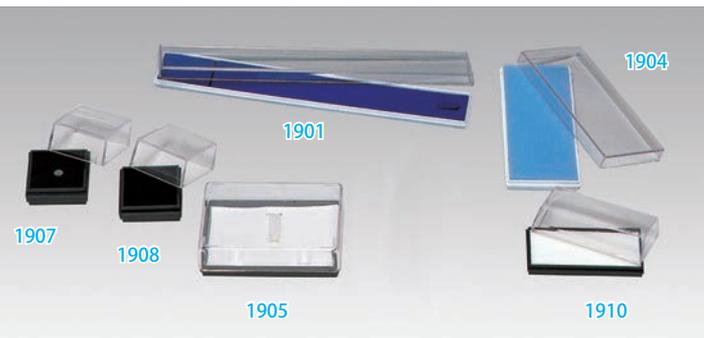
携帯ストラップ

2081 赤 ----- ¥374 ¥340

2082 紺 ----- ¥374 ¥340

全長：195mm ひも部分 133mm 幅 8mm

ボールチェーン、テグス付き



プラスチックケース

無くなり次第廃止

1901 ペンダント用 (225 × 35mm) ----- ¥352 ¥320

1904 キーホルダ用 (120 × 50mm) ----- ¥242 ¥220

1905 タイピンカフ用大 (90 × 65mm) ----- ¥352 ¥320

1907 タイタック用 (40 × 40mm) ----- ¥220 ¥200

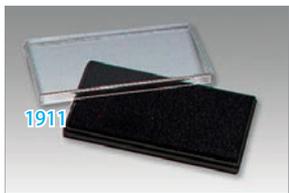
1908 ゆびわ用 (45 × 45mm) ----- ¥220 ¥200

1910 イヤリング用 (75 × 35mm) ----- ¥187 ¥170

1911 キーホルダー用 ----- ¥264 ¥240

作品の厚みが 3mm以上ある場合は、入りません。

外寸 130 × 72 × 14mm



イヤホンジャックパーツ

2088 フックなし --- ¥77 ¥70

全長 22mm

スマートフォンのイヤホンジャックに差し込んで、アクセサリやストラップを付けることができます。金具の色はシルバー、先端は黒樹脂 (長さ 18mm)



2131 チャーム ---- ¥660 ¥600

全長 215mm シルバー



ループタイ (ストッパー付)

2065 えんじシルバー -- ¥440 ¥400

2066 紺 シルバー ---- ¥440 ¥400

2067 茶 シルバー ---- ¥440 ¥400

2068 緑 シルバー ---- ¥440 ¥400



絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

くさりシルバー

無くなり次第廃止

| | | |
|-----------------------|-------|-------|
| 2101 小判つぶし 700mm | ¥ 297 | ¥ 270 |
| 2102 中細型 600mm | ¥ 374 | ¥ 340 |
| 2103 中細型 500mm | ¥ 308 | ¥ 280 |
| 2104 細型 380mm | ¥ 308 | ¥ 280 |
| 2105 エレガント型 355～410mm | ¥ 352 | ¥ 320 |
| 2106 ひし型 445mm | ¥ 550 | ¥ 500 |
| 2107 ボストン型 450mm | ¥ 418 | ¥ 380 |

● シルバー --- ロジウム・ニッケル仕上げ



くさり黒色

無くなり次第廃止

| | | |
|----------------|-------|-------|
| 2108 細型 440mm | ¥ 330 | ¥ 300 |
| 2109 中細型 450mm | ¥ 330 | ¥ 300 |
| 2110 中細型 550mm | ¥ 330 | ¥ 300 |



くさりゴールド

無くなり次第廃止

| | | |
|-----------------------|-------|-------|
| 2111 スネーク型 610mm | ¥ 990 | ¥ 900 |
| 2112 網目型 455～500mm | ¥ 440 | ¥ 400 |
| 2113 ボストン太型 455～500mm | ¥ 550 | ¥ 500 |
| 2114 ボストン細型 405～450mm | ¥ 418 | ¥ 380 |
| 2115 細型 390mm | ¥ 308 | ¥ 280 |
| 2116 細型 365mm | ¥ 286 | ¥ 260 |
| 2117 エレガント型 355mm | ¥ 308 | ¥ 280 |
| 2118 小判つなぎ型 360mm | ¥ 385 | ¥ 350 |

● ゴールド --- 金メッキ

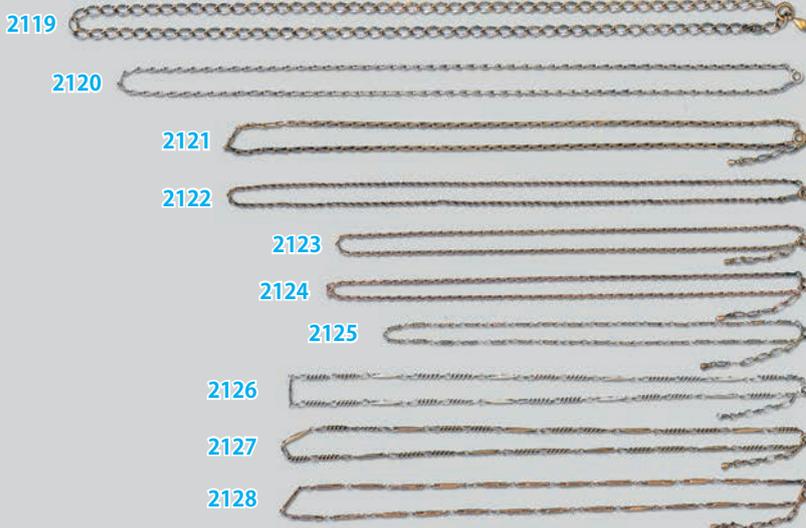


くさり古美

無くなり次第廃止

| | | |
|-----------------------|---------|-------|
| 2119 小判大型 690mm金 | ¥ 1,078 | ¥ 980 |
| 2120 バリコン型 645mm銀 | ¥ 770 | ¥ 700 |
| 2121 バリコン型 555～605mm金 | ¥ 792 | ¥ 720 |
| 2122 網目型 545mm金 | ¥ 550 | ¥ 500 |
| 2123 バリコン型 445～490mm金 | ¥ 660 | ¥ 600 |
| 2124 バリコン型 455～500mm銅 | ¥ 660 | ¥ 600 |
| 2125 つなぎ細型 400～450mm金 | ¥ 770 | ¥ 700 |
| 2126 つなぎ型 500～545mm銀 | ¥ 880 | ¥ 800 |
| 2127 つなぎ型 500～545mm金 | ¥ 880 | ¥ 800 |
| 2128 つなぎ型 500～545mm銅 | ¥ 858 | ¥ 780 |

● 古美 --- いぶし仕上げ



2152



2153

ネック (合成皮)

| | | |
|--------------------------------|-------|-------|
| 2152 茶 (φ 2 × 400mm) 金具の色はゴールド | ¥ 440 | ¥ 400 |
| 2153 黒 (φ 2 × 400mm) 金具の色はゴールド | ¥ 550 | ¥ 500 |

2151



2154



ロウ引き布レース (黒)

| | | |
|---------------------|-------|-------|
| 2151 幅 3mm 長さ 900mm | ¥ 220 | ¥ 200 |
|---------------------|-------|-------|

ロウ引き平ひも 黒 (金銀金具付)

| | | |
|--------------------|-------|-------|
| 2154 長さ 98cm 幅 4mm | ¥ 275 | ¥ 250 |
|--------------------|-------|-------|

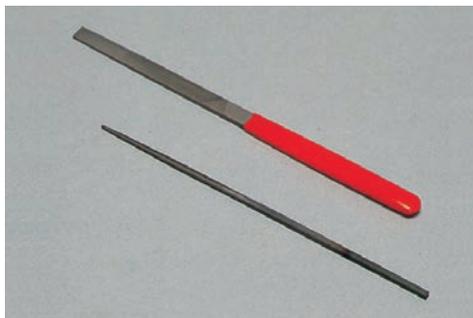
アクセサリー用のひもです。



真ちゅうブラシ

6046 ----- ¥187 ¥170

サイズ：230mm



やすり細目

無くなり次第廃止

6042 平 全長 200mm ----- ¥1,540 ¥1,400
6043 丸 全長 185mm ----- ¥1,430 ¥1,300

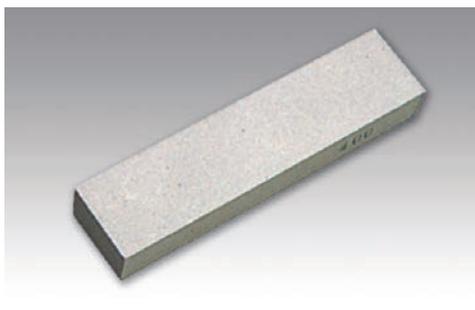
平やすりは最も使いやすく、丸やすりは細かい修正に最適です。



やすり中目

6044 丸 ----- ¥1,870 ¥1,700
52113 甲丸 ----- ¥3,652 ¥3,320

銅板切断時のけば処理に。やすり部分 150mm、甲丸は、片面平、片面曲です。



砥石 中目 (# 400)

6040 ----- ¥2,200 ¥2,000

サイズ：100 × 25 × 厚さ 12mm

はみ出した絵具や銀線を水で流しながら研ぎだします。



ガラス用丸砥石

90519 ----- ¥3,300 ¥3,000

サイズ：φ 104 × 25mm



金属研磨綿 (スチールウール)

6047 10組 ----- ¥440 ¥400

銅板表の汚れ落としに。

※この商品は価格変動の可能性があります



金切りばさみ

52119 直刃 ----- ¥1,870 ¥1,700
サイズ：180mm

6036 曲刃 ----- ¥2,860 ¥2,600
サイズ：180mm



万能バサミ

83509 ----- ¥1,760 ¥1,600

サイズ：165mm

革の切断に最適です。



はさみ

6037 小 ----- ¥770 ¥700

サイズ：113mm

主に銀線・銀箔の切断に使います。



ディクセル

6048 50g ----- ¥770 ¥700

ディクセルは水に溶かして銅板の酸洗いに使用します。20～30分浸しておくで銅が酸化されてきれいになります。溶液に直接手を触れないように注意しましょう。(ディクセル溶液は4～5回使えます。)



ハイスーパー (エポキシ系)

45031 5分タイプ --- ¥451 ¥410

金属、陶器、ガラス、木など強力に短時間で接着できます。2液タイプ、各液 5g。



セメダイン 速乾 G

45050 小 (20ml) --- ¥253 ¥230

色：黄色 (あめ色)
木や紙はもちろんゴム、塩ビ、革、布、金属、プラスチックを強力に接着します。



いも金づち

52104 ----- ¥4,510 ¥4,100

無くなり次第廃止



砂袋

52200 小 ----- ¥3,850 ¥3,500

サイズ：200 × 150mm

52201 大 ----- ¥4,400 ¥4,000

サイズ：300 × 210mm

●彫金七宝の台板に。

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品

絵画・画材

デザイン

工芸・民芸

版画・染色

木彫・木工芸

てん刻

彫塑・彫刻

陶芸

ガラス工芸

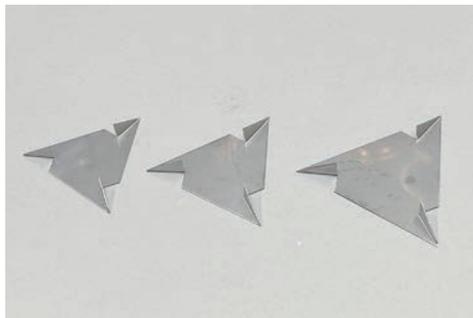
金属工芸

皮革工芸

七宝焼

資料

備品



三角クラ (ステンレス製)

6022 小 ----- ¥418 ¥380

サイズ：一辺 60mm 高さ 10mm

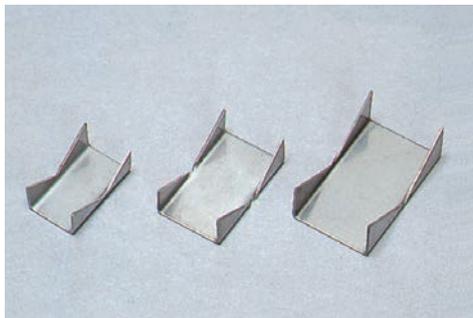
6023 中 ----- ¥440 ¥400

サイズ：一辺 70mm 高さ 10mm

6024 大 ----- ¥462 ¥420

サイズ：一辺 80mm 高さ 10mm

金網をのせる金属台



クラ (ステンレス製)

6025 小 ----- ¥330 ¥300

サイズ：20 × 40mm 高さ 17mm

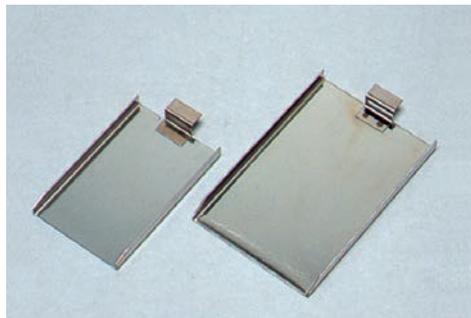
6026 中 ----- ¥374 ¥340

サイズ：30 × 50mm 高さ 17mm

6027 大 ----- ¥418 ¥380

サイズ：35 × 60mm 高さ 20mm

金網をのせる金属台



クラ台 (ステンレス製)

6020 小 ----- ¥726 ¥660

サイズ：60 × 93mm 高さ 10mm

6021 大 ----- ¥1,210 ¥1,100

サイズ：80 × 120mm 高さ 10mm

クラをのせる金属台、つまみ付き



ピンセット

6030 小 ----- ¥385 ¥350

サイズ：先曲がり 125mm

6031 中 ----- ¥1,650 ¥1,500

サイズ：210mm

6032 大 ----- ¥1,430 ¥1,300

サイズ：炉用 450mm



マーブル棒

6033 ----- ¥440 ¥400

サイズ：400mm

炉の中の作品が溶け始めたらマーブル棒の先端を温め、炉の中で攪拌します。



やっところ

52117 小丸 ----- ¥792 ¥720

サイズ：120mm

6034 小 ----- ¥660 ¥600

サイズ：150mm

※無くなり次第廃止



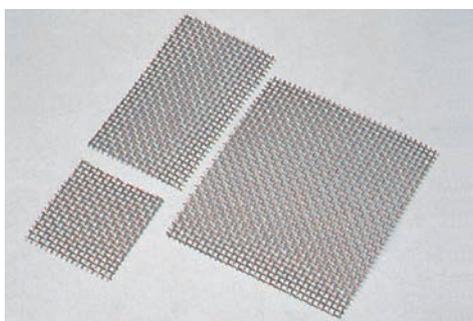
美術化粧箱

6065 ----- ¥1,650 ¥1,500

外寸：約 420 × 220 × 85mm

ワンタッチで開閉ができ、七宝絵の具やピンセットなど、いろいろな道具がすっきりおさまります。

樹脂製



金網 (ステンレス製)

6000 小 ----- ¥165 ¥150

サイズ：70 × 80mm

6001 中 ----- ¥330 ¥300

サイズ：80 × 140mm

6002 大 ----- ¥660 ¥600

サイズ：140 × 160mm

焼成時、作品をのせます。



ピクチャー 1

7005 ----- ¥216,920 ¥197,200

炉内寸法：W230 × H90 × D300mm

外形寸法：W350 × H340 × D46mm

消費電力：1.3KW、100V、13A 最高温度：1,000℃

重量：16kg

<標準付属品>

金網、ピンセット、炉床板、クラ、補修材

3号が楽々と焼成できます。

七宝電気炉 ミエールシリーズ

ステンレス製乾燥台が全面上部に付き大きな覗き穴が付いています。普通コンセント使用

**7000 MF-2** ----- ￥137,940 ￥125,400

消費電力：700W、100V、7A 最高温度：1,000℃
 炉内寸法：W120 × H80 × D190mm
 外形寸法：W260 × H350 × D320mm
 重量：8kg

付属品：金網、ピンセット、炉床板、クラ、受け皿、
 補修材
 最もポピュラーな標準タイプです。

**7001 MF-3** ----- ￥169,950 ￥154,500

7002 MF-3S ----- ￥181,500 ￥165,000
 消費電力：1KW、100V、10A 最高温度：1,000℃
 炉内寸法：W160 × H85 × D200mm
 外形寸法：W310 × H350 × D340mm
 重量：10kg

付属品：金網、ピンセット、炉床板、クラ、受け皿、
 補修材
 3Sは3面ヒーター方式です。

**7003 MF-P2** ----- ￥210,100 ￥191,000

7004 MF-P2S ----- ￥224,400 ￥204,000
 消費電力：1.3KW、100V、13A 最高温度：1,000℃
 炉内寸法：W200 × H130 × D240mm
 外形寸法：W350 × H405 × D410mm
 重量：15kg (MF-P2) 16kg (MF-P2S)

付属品：金網、ピンセット、炉床板、クラ、受け皿、
 補修材
 炉内が高く、立体的なものに適しています。P2S型は
 3面ヒーター方式です。

七宝電気炉ニュースーパーシリーズ

デジタル温度設定・デジタル表示。家庭用普通コンセント (AC 100V) 使用タイマー付き

**7030 スーパー 100T** ----- ￥118,580 ￥107,800

炉内寸法：W85 × H60 × D120mm
 外形寸法：W185 × H225 × D230mm
 消費電力：400W (100V, 4A) 最高温度：999℃
 重量：4kg セラミックボード付き

付属品：受皿、クラ小、金網、ピンセット、高温用
 炉床板 (アランダム)、補修材

幅 20cm にも満たない、超コンパクト機種です。

**7031 スーパー 200T** --- ￥212,190 ￥192,900

炉内寸法：W120 × H80 × D170mm
 外形寸法：W275 × H330 × D330mm
 消費電力：700W (100V, 7A) 最高温度：999℃
 重量：10kg

付属品：受皿、クラ / 大・中・小・三角、金網
 ピンセット、高温用炉床板 (アランダム)、補修材

シリーズの中では小型に属するタイプです。

**7032 スーパー 300T** --- ￥226,160 ￥205,600

7033 スーパー 300ST -- ￥236,390 ￥214,900
 炉内寸法：W160 × H85 × D200mm
 外形寸法：W330 × H335 × D380mm
 消費電力：1.0kW (100V, 10A) 最高温度：999℃
 重量：14kg、15kg (300S)

付属品：受皿、クラ / 大・中・小・三角、金網
 ピンセット、高温用炉床板 (アランダム)、補修材
 シリーズの中堅機種です。
 300STは3面ヒーターの高級タイプです。

7036 スーパー 400T ----- ￥283,580 ￥257,800

炉内寸法：W230 × H90 × D300mm
 外形寸法：W400 × H355 × D460mm
 消費電力：1.4kW (100V, 14A)
 最高温度：999℃
 重量：18kg

付属品：
 受皿、クラ / 大・中・小・三角
 金網、ピンセット
 高温用炉床板 (アランダム)
 補修材

シリーズを代表する、ワイドタイプの
 大型炉です。
 炉内の高さが 230mm、奥行 300mm
 あり、サイズの大きな飾り皿もらくら
 く制作できます。

**7034 スーパー 500T** ----- ￥283,580 ￥257,800

7035 スーパー 500ST ----- ￥289,740 ￥263,400
 炉内寸法：W200 × H130 × D240mm
 外形寸法：W380 × H405 × D430mm
 消費電力：1.4kW (100V, 14A)
 最高温度：999℃
 重量：18kg、19kg (500S)

付属品：
 受皿、クラ / 大・中・小・三角
 金網、ピンセット
 高温用炉床板 (アランダム)
 補修材

スーパーシリーズを代表する、トータル
 タイプの大型炉です。炉内の高さが
 130mm ありますから、水差し、花瓶
 のような背の高い立体作品に威力を
 発揮します。

